



MUSIK DER  
JUGEND

# prima musica

Österreichische Jugendmusikwettbewerbe

Bundeswettbewerb  
2023

GRAZ  
STEIERMARK

**18. bis 29. Mai 2023**

KUNSTUNIVERSITÄT GRAZ  
PALAIS MERAN  
MUMUTH  
JOHANN-JOSEPH-FUX KONSERVATORIUM  
REITERKASERNE

[www.musikderjugend.at](http://www.musikderjugend.at)

# *prima* *musica*

Österreichische Jugendmusikwettbewerbe

## **BUNDES WETTBEWERB**

**18. bis 29. Mai 2023**  
**Graz/Steiermark**

**Eröffnungskonzert**  
**Donnerstag, 18. Mai 2023, 11.00 Uhr**  
**Minoritensaal Graz**

Kunstuniversität Graz, Brandhofgasse 21, 8010 Graz  
Palais Meran, Leonhardstraße 15, 8010 Graz  
Mumuth, Lichtenfelsgasse 14, 8010 Graz  
Johann-Joseph-Fux Konservatorium, Entenplatz 1b, 8020 Graz  
Reiterkaserne, Leonhardstraße 82-84, 8010 Graz


Kontakt Wettbewerbsbüro  
Theresa Bumberger  
Sarah Pint  
Martina Winkler  
Tel.: 0681 10 20 83 73  
E-Mail: [musikderjugend@ooe.gv.at](mailto:musikderjugend@ooe.gv.at)



**MUSIK DER  
JUGEND**



# Inhalt

- 
- 04 Geleitwort Landeshauptmann  
Mag. Christopher Drexler
- 05 Geleitwort Staatssekretärin Mag.<sup>a</sup> Andrea Mayer
- 06 Geleitwort Bürgermeisterin Elke Kahr
- 07 Geleitwort Rektorin Mag.<sup>a</sup> Ulrike Sych
- 09 Übersicht nach Wertungskategorien
- 12 Übersicht Programm
- 13 Programm Kunstuniversität Graz, Aula
- 46 Programm Kunstuniversität Graz,  
Hermann-Markus-Preßl-Saal
- 61 Programm Kunstuniversität Graz,  
Saal des Instituts 4
- 77 Programm Palais Meran, Florentinersaal
- 105 Programm Mumuth, Proberaum
- 116 Programm Johann-Joseph-Fux Konservatorium,  
Fux-Saal
- 142 Programm Reiterkaserne, Ira-Malaniuk-Saal
- 146 Juryübersicht
- 153 Altersgruppen und Auszeichnungen
- 156 Gremien
- 159 Dank





**MAG. CHRISTOPHER DREXLER**  
**LANDESHAUPTMANN STEIERMARK**

## **Liebe Jungmusikerinnen und Jungmusiker!**

Musik ist etwas Wunderschönes. Sie vermittelt Emotionen, bringt die Menschen zusammen und wird überall verstanden. Gerade in unserem Land hat die Musik eine reichhaltige Geschichte und spielt im Alltag der Menschen – ob klassische Musik oder steirische Volksmusik – eine große Rolle. Aus diesem Grund freut es mich besonders, dass heuer die besten Jungmusikerinnen und Jungmusiker des Landes zum Jugendmusikwettbewerb **prima la musica** von 18. bis 29. Mai in Graz zusammenkommen. Denn dieser musikalische Wettbewerb trägt maßgeblich dazu bei, Talente zu erkennen, zu fördern, zu motivieren und sie damit auf ihrem Weg auf nationalen und internationalen Bühnen zu unterstützen.

Ich möchte die Gelegenheit nutzen, mich bei MUSIK DER JUGEND für die Ausrichtung dieses Wettbewerbs zu bedanken. Das gesamte Team steckt viel Energie und Leidenschaft in die Ausrichtung dieses Wettbewerbs – und damit auch in die musikalische Entwicklung unserer Jugend. Allen Jungmusikerinnen und -musikern wünsche ich viel Spaß beim Musizieren, schöne Stunden im grünen Herz Österreichs und viel Erfolg beim Österreichischen Jugendmusikwettbewerb **prima la musica!**

Ein steirisches „Glück auf“!

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'C. Drexler', written in a cursive style.

*Landeshauptmann*  
*Mag. Christopher Drexler*





**MAG.ª ANDREA MAYER**  
**KUNST- UND KULTURSTAATSEKRETÄRIN**

Der bundesweite Jugendmusikwettbewerb **prima la musica** bietet jene große Bühne unseres Landes, auf der die nächste Generation von Musikerinnen und Musikern ihr Können und ihre Leidenschaft für Musik in all ihren Facetten präsentieren können. Als wichtiger Fixpunkt des österreichischen Kulturkalenders findet **prima la musica** zum bereits 29. Mal statt, dieses Jahr vom 18. bis 29. Mai in Graz.

Bei diesem Wettbewerb stellen die jungen Künstlerinnen und Künstler nicht nur ihre musikalische Reife und technischen Fähigkeiten unter Beweis, vielmehr wird dem Nachwuchs die Möglichkeit geboten, zuzuhören und zuzuschauen und voneinander zu lernen. Auftrittsmöglichkeiten vor Publikum sind wichtige Momente sich zu beweisen und stärken gleichzeitig Selbstwertgefühl und Selbstvertrauen. Selbstbewusste junge Menschen stärken auch unsere Gesellschaft, jetzt und in der Zukunft.

Durch professionelle Zusammenarbeit aller Beteiligten konnte sich der Wettbewerb **prima la musica** zu einer der wichtigsten österreichischen Nachwuchsförderungen dieser Art im Bereich Musik etablieren. Für viele Talente ein wichtiger Schritt auf ihrem Weg hin zu einer beruflichen Laufbahn als Musikerin bzw. Musiker.

An dieser Stelle möchte ich allen Beteiligten für ihren großen Einsatz und ihr unermüdliches Engagement einen großen Dank aussprechen. Allen teilnehmenden jungen Musikerinnen und Musikern wünsche ich viel Erfolg und Freude bei **prima la musica** 2023!

Mag.ª Andrea Mayer  
Staatsekretärin für Kunst und Kultur



**ELKE KAHR**  
**BÜRGERMEISTERIN DER STADT GRAZ**

Ich freue mich, dass der Österreichische Jugendmusikwettbewerb **prima la musica** 2023 wieder in Graz ausgetragen wird. Nach dem Auftakt im schön renovierten Minoritensaal werden rund 850 Teilnehmerinnen und Teilnehmer an Kunst Uni, Mumuth und Johann-Joseph-Fux Konservatorium eine tolle Bühne haben und sicher Jury, Angehörige und Gäste begeistern.

Ich kann nur alle musikinteressierten Grazerinnen und Grazer aufrufen, die Einladung zu den öffentlichen Konzerten anzunehmen, sodass die jungen Musizierenden die Probe ihres Talents vor zahlreichem Publikum absolvieren können.

Dazu wünsche ich dem Bewerb und allen, die ihn ermöglichen, vorbereitet haben und nun bestreiten, ein gutes Gelingen!

A handwritten signature in blue ink that reads 'Elke Kahr'.

*Elke Kahr*  
*Bürgermeisterin der Stadt Graz*





**MAG.ª ULRIKE SYCH**  
**REKTORIN DER MDW – UNIVERSITÄT FÜR MUSIK UND**  
**DARSTELLEND KUNST WIEN**  
**VORSITZENDE DES BUNDESFACHBEIRATES MUSIK DER JUGEND**

Musik und Kunst sind unersetzbare Bindeglieder unserer Gesellschaft. Neben der immensen Bereicherung, die das Musizieren mit zahlreichen erwiesenen Vorteilen in der kognitiven, motorischen und emphatischen Entwicklung jedem und jeder Einzelnen bringt, erwerben junge Menschen mit dem Musik- und Instrumentalunterricht Fähigkeiten, die von höchstem Wert für unsere Gesellschaft sind.

Kreativität und musikalische Kenntnisse tragen entscheidend dazu bei, innovatives Denken und eine Feedbackkultur zu entwickeln, eigenständig zu agieren, neue Ideen hervorzubringen und letztlich mit Verantwortungsbewusstsein an einer positiven Zukunftsgestaltung mitzuwirken. Sie gehören somit zu den wichtigsten Kompetenzen, mit denen wir Kinder und Jugendliche für ihren Lebensweg stärken können.

**prima la musica** gibt alljährlich einen beeindruckenden Einblick in die hervorragenden Leistungen der jungen und jüngsten Musikerinnen und Musiker in den neun österreichischen Bundesländern. Allen Musikschulen, Instrumental- und Gesangslehrerinnen und -Lehrern möchte ich meinen Dank und meine Bewunderung für ihr Engagement und ihr großartiges pädagogisches Wirken aussprechen.

Zahlreiche Kinder und Jugendliche aus ganz Österreich haben in den vergangenen Monaten mit ihren Lehrenden intensiv geprobt, um nun in Graz beim Bundeswettbewerb **prima la musica** ihr Talent und ihr Können zu präsentieren. Ich gratuliere allen Teilnehmerinnen und Teilnehmern des diesjährigen Wettbewerbs zu ihrer herausragenden musikalischen Leistung!

Ich freue mich auf viele großartige Auftritte und wünsche uns allen unvergessliche musikalische Erlebnisse beim Wettbewerb **prima la musica** 2023.

Mag.ª Ulrike Sych  
Rektorin der mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien  
Vorsitzende des Bundesfachbeirates MUSIK DER JUGEND







# Übersicht nach Wertungskategorien



## HOLZBLASINSTRUMENTE SOLO

Blockflöte	24.05.2023	Palais Meran, Florentinersaal
	25.05.2023	
Blockflöte <sup>PLUS</sup>	25.05.2023	Palais Meran, Florentinersaal
	26.05.2023	
Flöte	19.05.2023	Johann-Joseph-Fux Konservatorium, Fux-Saal
	20.05.2023	
Flöte <sup>PLUS</sup>	21.05.2023	Johann-Joseph-Fux Konservatorium, Fux-Saal
	22.05.2023	
	23.05.2023	
Oboe	20.05.2023	Kunstuniversität Graz, Saal des Instituts 4
Oboe <sup>PLUS</sup>	21.05.2023	Kunstuniversität Graz, Saal des Instituts 4
Klarinette	22.05.2023	Palais Meran, Florentinersaal
	23.05.2023	
Klarinette <sup>PLUS</sup>	28.05.2023	Kunstuniversität Graz, Aula
	29.05.2023	
Fagott	19.05.2023	Kunstuniversität Graz, Saal des Instituts 4
Fagott <sup>PLUS</sup>	19.05.2023	Kunstuniversität Graz, Saal des Instituts 4
Saxofon	27.05.2023	Kunstuniversität Graz, Saal des Instituts 4
	28.05.2023	
Saxofon <sup>PLUS</sup>	28.05.2023	Kunstuniversität Graz, Saal des Instituts 4
	29.05.2023	



## BLECHBLASINSTRUMENTE SOLO

Trompete	19.05.2023	Kunstuniversität Graz, Aula
	20.05.2023	
	21.05.2023	
Trompete <sup>PLUS</sup>	22.05.2023	Kunstuniversität Graz, Aula
	23.05.2023	
Horn	28.05.2023	Kunstuniversität Graz, Hermann-Markus-Preßl-Saal
	29.05.2023	
Horn <sup>PLUS</sup>	20.05.2023	Kunstuniversität Graz, Hermann-Markus-Preßl-Saal
	21.05.2023	
Euphonium/Tenorhorn	25.05.2023	Kunstuniversität Graz, Aula
Euphonium/Tenorhorn <sup>PLUS</sup>	27.05.2023	Kunstuniversität Graz, Aula
Posaune	24.05.2023	Kunstuniversität Graz, Aula
Posaune <sup>PLUS</sup>	26.05.2023	Kunstuniversität Graz, Aula
	27.05.2023	
Tuba	18.05.2023	Kunstuniversität Graz, Hermann-Markus-Preßl-Saal
	19.05.2023	
Tuba <sup>PLUS</sup>	19.05.2023	Kunstuniversität Graz, Hermann-Markus-Preßl-Saal

# Übersicht nach Wertungskategorien



## SCHLAGWERK SOLO

---

Schlagwerk	18.05.2023 19.05.2023	Mumuth, Proberaum
Schlagwerk <sup>PLUS</sup>	20.05.2023 21.05.2023	Mumuth, Proberaum

## WERTUNGSKATEGORIE - KAMMERMUSIK



---

Kammermusik für Klavier (4-händig)	26.05.2023 27.05.2023	Johann-Joseph-Fux Konservatorium, Fux-Saal
Kammermusik für Klavier (gemischt)	28.05.2023 29.05.2023	Johann-Joseph-Fux Konservatorium, Fux-Saal



---

Kammermusik für Akkordeon	21.05.2023	Palais Meran, Florentinersaal
---------------------------	------------	-------------------------------



---

Kammermusik für Streichinstrumente	18.05.2023 19.05.2023 20.05.2023	Palais Meran, Florentinersaal
------------------------------------	--	-------------------------------



---

Kammermusik für Zupfinstrumente (Harfe, Hackbrett, Zither)	24.05.2023 25.05.2023	Johann-Joseph-Fux Konservatorium, Fux-Saal
Kammermusik für Zupfinstrumente (Gitarre)	27.05.2023 28.05.2023	Palais Meran, Florentinersaal



---

Kammermusik für Vokalensembles	20.05.2023	Reiterkaserne, Ira-Malaniuik-Saal
--------------------------------	------------	-----------------------------------



---

Ensemble kreativ	27.05.2023	Mumuth, Proberaum
------------------	------------	-------------------





# DIE ZUKUNFT BRAUCHT EIN STARKES WIR.

**WIR** MACHT'S MÖGLICH.

Ein starkes Wir kann mehr bewegen als ein Du oder Ich alleine. Es ist die Kraft der Gemeinschaft, die uns den Mut gibt, neue Wege zu gehen, die uns beflügelt und die uns hilft, Berge zu versetzen. Daran glauben wir seit mehr als 160 Jahren und das ist, was wir meinen, wenn wir sagen: WIR macht's möglich.



[raiffeisen.at](https://raiffeisen.at)

# Übersicht Programm

WERTUNGSKATEGORIE FÜR WEITERE INFORMATIONEN AUSWÄHLEN:

Datum	Kunsthochschule Graz Aula	Kunsthochschule Graz Hermann-Markus-Preßl-Saal	Kunsthochschule Graz Saal des Instituts 4	Palais Meran Florentinersaal	Munuth Proberaum	Johann-Joseph-Fux Konservatorium Fux-Saal	Reiterkaserne Ira-Maliniuk-Saal
<b>DONNERSTAG</b> 18.05.2023		Tuba		KM für Streich- instrumente	Schlagwerk		
<b>FREITAG</b> 19.05.2023	Trompete	Tuba Tuba <sup>PLUS</sup>	Fagott Fagott <sup>PLUS</sup>	KM für Streich- instrumente	Schlagwerk	Flöte	
<b>SAMSTAG</b> 20.05.2023	Trompete	Horn <sup>PLUS</sup>	Oboe	KM für Streich- instrumente	Schlagwerk	Flöte	KM für Vokal- ensembles
<b>SONNTAG</b> 21.05.2023	Trompete	Horn <sup>PLUS</sup>	Oboe <sup>PLUS</sup>	KM für Akkordeon	Schlagwerk <sup>PLUS</sup>	Flöte <sup>PLUS</sup>	
<b>MONTAG</b> 22.05.2023	Trompete <sup>PLUS</sup>			Klarinette		Flöte <sup>PLUS</sup>	
<b>DIENSTAG</b> 23.05.2023	Trompete <sup>PLUS</sup>			Klarinette		Flöte <sup>PLUS</sup>	
<b>MITTWOCH</b> 24.05.2023	Posaune			Blockflöte		KM für Zupf- instrumente (Harfe, Hackbrett, Zither)	Geleit- worte
<b>DONNERSTAG</b> 25.05.2023	Euphonium/ Tenorhorn			Blockflöte Blockflöte <sup>PLUS</sup>		KM für Zupf- instrumente (Harfe, Hackbrett, Zither)	Wertungs- kategorien
<b>FREITAG</b> 26.05.2023	Posaune <sup>PLUS</sup>			Blockflöte <sup>PLUS</sup>		KM für Klavier (4-händig)	Jury- übersicht
<b>SAMSTAG</b> 27.05.2023	Posaune <sup>PLUS</sup> Euphonium/ Tenorhorn <sup>PLUS</sup>		Saxofon	KM für Zupf- instrumente (Gitarre)	Ensemble kreativ	KM für Klavier (4-händig)	Altersgruppen Auszeichnungen
<b>SONNTAG</b> 28.05.2023	Klarinette <sup>PLUS</sup>	Horn	Saxofon Saxofon <sup>PLUS</sup>	KM für Zupf- instrumente (Gitarre)		KM für Klavier (gemischt)	Gremien
<b>MONTAG</b> 29.05.2023	Klarinette <sup>PLUS</sup>	Horn	Saxofon <sup>PLUS</sup>			KM für Klavier (gemischt)	Dank

Eröffnungskonzert des Bundeswettbewerbes prima la musica 2023 am 18.05.2023 um 11:00 Uhr im Minoritensaal Graz



## Trompete

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
	<b>Camilo Sieber</b>	
10:00	Georg Philipp Telemann: Sonata in Fa Maggiore 1. und 2. Allen Vizzutti: Alpha centauri Gileno Santana: Anjo da Guarda <b>Begleitung: Danaila Deleva, Julian Torres</b>	Altersgruppe I
	<b>David Kritzinger</b>	
10:15	John Bull: A Gigge Dr. Bull's Myselpe Almicare Ponchielli: Konzert Thema / Allegra moderato / Presto Graham Kendrick: Knowing You Joe Pinkl: Ive got the Blues <b>Begleitung: Ulrike Ellemunter</b>	Altersgruppe I
	<b>Sarah Lackner</b>	
10:30	Robert Bernard Fitzgerald: English Suite, 1. Prelude Eduard Barat: Orientale, g-Moll Jakob Gruchmann: Bolero-Fanfäre Robert Bernard Fitzgerald: English Suite, 2. Aria <b>Begleitung: Walter Dörre</b>	Altersgruppe I
	<b>Lorenz Bayer</b>	
10:45	Jean Baptiste Loeillet: Sonate in B-Dur, 1. Adagio, 2. Allegro Hale Ascher VanderCook: Antares Jakob Gruchmann: Etüde Nr. 2 für Trompete Solo Pamela Wedgwood: Tequila Sunrise <b>Begleitung: Johann Santner</b>	Altersgruppe I
11:00	Teilnehmer:innen-Beratung	
11:30	Pause	
	<b>Felix Diesslbacher</b>	
11:45	Tomaso Albinoni: Konzert Es-Dur, 4. Allegro Joy Webb Ivor Bosanko: Share my Yoke Jan Hanus: Impromptus op. 45, 1. Allegro Joe Pinkl: I've got the Blues <b>Begleitung: Victoria Gruber</b>	Altersgruppe I
	<b>Maximilian Strübler</b>	
12:00	John Stanley: Trumpet Voluntary Andreas Pranzl: Tora Manfred Sternberger: A Little Song, op. 47/4 Johann Hausl: Friends for Life <b>Begleitung: Peter Peinstingl</b>	Altersgruppe I
	<b>Sebastian Haas</b>	
12:15	Robert Bernard Fitzgerald: English Suite, 1. Prelude Otto Martin Schwarz: Intrada Stefan Nilsson: Gabriellas Sång Allen Vizzutti: Metropolis <b>Begleitung: Lydia Mayr</b>	Altersgruppe I
12:30	Teilnehmer:innen-Beratung	
13:00	Mittagspause	





## Trompete

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
	<b>Johannes Halmdienst</b>	
14:15	Hale Ascher VanderCook: Centaurus Robert Bernhard Fitzgerald: English Suite, 1. Prelude, 2. Aria, 5. Finale Michael Koller: The Chicken is Dead <b>Begleitung: Maria Lougiaki</b>	Altersgruppe I
	<b>Felix Pühringer</b>	
14:30	Jean Joseph Mouret: Fanfare Rondeau Joy Webb: Share my yoke Otto Martin Schwarz: Intrada Fons van Gorp: The Henley Regatta <b>Begleitung: Wieland Nordmeyer</b>	Altersgruppe I
	<b>Maximilian Abel</b>	
14:45	R. Bernard Fitzgerald: English Suite As-Dur, 1. Prelude Johann Hausl: Groove Joe, op. 408 Hale Ascher VanderCook: Antares <b>Begleitung: Christina Renghofer-Wacks</b>	Altersgruppe I
15:00	Teilnehmer:innen-Beratung	
15:30	Pause	
	<b>Manuel Eckerstorfer</b>	
16:00	Ludwig van Beethoven: Sonatina Francesco Maria Veracini: Sonata, 1. Andante, 2. Allegro Armando Ghidoni: Bleu nocturne, Adagio Kurt Brunthaler: Giant ferries wheel <b>Begleitung: Regina Nopp</b>	Altersgruppe I
	<b>Lorenz Larcher</b>	
16:15	Georg Friedrich Händel: Marsch Augustin Millares: Fantasia para la tromba, Thema, Var.3 Robert Bernard Fitzgerald: English Suite, Es-Dur, 2. Aria (My Lovely Celia) Kurt Brunthaler: Giant Ferris Wheel Allen Vizzutti: Explorations, Metropolis, Fast <b>Begleitung: Giorgio Fasciolo</b>	Altersgruppe I
	<b>Bruno Rabl</b>	
16:30	John Stanley: Trumpet Voluntary Otto M. Schwarz: Intrada Julien Porret: Concertino Nr. 1 <b>Begleitung: Veronika Trisko</b>	Altersgruppe I
16:45	Teilnehmer:innen-Beratung	
17:15	Juryberatung	



## Trompete

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
10:00	<p><b>Johann Von Wohlgemuth</b>            James Hock: May Morning            Thierry Muller: Teuf-Teuf            trat. arr Jay Althouse: WE GATHER TOGETHER            Harald Sowa: Jeans  <b>Begleitung: Ulrike Ellemunter</b></p>	Altersgruppe I
10:15	<p><b>Tobias Ransmayr</b>            James Hook: Sonata No. 1, 1. Andantino            Allen Vizzutti: Metropolis            Naulais Jerome: Promenade Lyonnaise            James Rae: Schoolhouse Blues  <b>Begleitung: Tobias Neubauer</b></p>	Altersgruppe I
10:30	<p><b>Clemens Hinteregger</b>            Jerome Naulais: Promenade Lyonnaise            Joy Webb Ivor Bosanko: Share my Yoke            Robert Bernard Fitzgerald: English Suite, 5. Satz: Finale  <b>Begleitung: Margit Gastrager</b></p>	Altersgruppe I
10:45	<p><b>Lukas Kröll</b>            Anders Soldh: Spanish Dancer            Allan Street: Rondino            Georg Philipp Telemann: Suite Nr. 2, Largo            Thierry Muller: Polymécanos  <b>Begleitung: Eva Maria Vinatzer</b></p>	Altersgruppe I
11:00	Teilnehmer:innen-Beratung	
11:30	Pause	
11:45	<p><b>Maria Elisabeth Christine Mulej</b>            René Maniet: Premier Solo de Concours            Otto M. Schwarz: Intrada            Allen Vizzutti: Metropolis            Gilles Herbillon: Fandanguito  <b>Begleitung: Lejla Fitozovic</b></p>	Altersgruppe I
12:00	<p><b>Verena Scheiber</b>            Allan Street: Rondino            Joseph Haydn: Konzert für Trompete in Es-Dur, 2. Andante            André Telman: Contrapuntus II  <b>Begleitung: Christian Dolcet</b></p>	Altersgruppe I
12:15	<p><b>Johannes Dieltl</b>            Allan Street: Rondino            Joseph Haydn: Konzert für Trompete, 2. Andante            Anders Soldh: Spanish Dancer  <b>Begleitung: Ana Cosme</b></p>	Altersgruppe I
12:30	Teilnehmer:innen-Beratung	
13:00	Mittagspause	



## Trompete

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
	<b>Paul Schwaninger</b>	
	Robert Bernard Fitzgerald: 1. Prelude Hale Ascher VanderCook: Hyacinthe-Polka	
14:15	Wolfgang Amadeus Mozart (arr. M. Werner): Sehnsucht nach dem Frühling, Variationen Thomas Doss: Concerto Tricolore, 2. Andante Doloroso	Altersgruppe I
	<b>Begleitung: Nikola Dragosavac</b>	
	<b>Tobias Landsfried</b>	
	Jean Baptiste Loeillet: Sonate in B, 2. Allegro Otto M. Schwarz: Intrada	
14:30	Robert Bernhard Fitzgerald: English Suite, 4. Andante Kurt Brunthaler: Giant Ferris Wheel Allen Vizzutti: Metropolis	Altersgruppe I
	<b>Begleitung: Florian Weiler</b>	
	<b>Emma König</b>	
	V. Veracini: Sonate 5. Gigue Jacques Edouard Barat: Orientale	
14:45	Peter Maxwell Davies: Sonatina, 1. Allegro moderato Allen Vizzutti: Under the sea	Altersgruppe I
	<b>Begleitung: Richard Wieser</b>	
	<b>Fabian Scholler</b>	
	Pietro Baldassari: Sonate, F-Dur, 1. Allegro Joseph Haydn: Trompetenkonzert Es-Dur, 2. Andante	
15:00	Lucien Picavais: Piece pour Concourse	Altersgruppe I
	<b>Begleitung: Christian Ecker</b>	
15:15	Teilnehmer:innen-Beratung	
15:45	Pause	
	<b>Anastasia Steiner</b>	
	Johann Sebastian Bach: Die güldne Sonne BWV451 James Hook: Sonata Op.99/3 1. Satz Andantino	
16:15	Kristin Thielemann: Ghost story Gioacchino Rossini: La Calunnia	Altersgruppe I
	<b>Sarah Rädler</b>	
	Hale Ascher VanderCook: Mira Gioacchino Rossini: La Danza	
16:30	Arcangelo Corelli: 1. Grave, 2. Allegro Allen Vizzutti: Metropolis	Altersgruppe I
	<b>Begleitung: Heejeong Jeong</b>	
	<b>Christoph Einfalt</b>	
	Jean-Joseph Mouret: Fanfare Rondeau, F-Dur David L. Walters: Fantasy for Trumpet	
16:45	Otto M. Schwarz: Intrada Allen Vizzutti: One Night in Paris	Altersgruppe I
	<b>Begleitung: József Kollár</b>	
17:00	Teilnehmer:innen-Beratung	
17:30	Juryberatung	





## Trompete

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
	<b>Lukas Hafner</b>	
09:00	John Cheetham: Concoctions 2 Innoculum 3. Polemix 6. Frenzoid Christopher Bond: Song of the Night Sky Francis Thome: Fantasie <b>Begleitung: Andreas Benedikter</b>	Altersgruppe II
	<b>Antonio Fohringer-Huber</b>	
09:15	György Tornyos: Sonatine Pietro Baldassare: Sonate, 2. Grave Peter Vami: Concertino <b>Begleitung: Juan Pablo Simón</b>	Altersgruppe II
	<b>Stefan Gstettner</b>	
09:30	Lars-Eric Larsson: Concertino Op. 45/ Nr. 6, 1. Allegro moderato Joe Pinkl: Hiroshima Guillaume Balay: Andante et Allegro <b>Begleitung: Markus Koropp</b>	Altersgruppe II
	<b>Johannes Stuppner</b>	
09:45	Heinrich Ignaz Franz Biber: Allegro Guillaume Balay: Andante ed Allegro Peter Graham: Lady Stewart's Air Joe Pinkl: El Matador <b>Begleitung: Andreas Benedikter</b>	Altersgruppe II
10:00	Teilnehmer:innen-Beratung	
10:30	Pause	
	<b>Lena Hofer</b>	
10:45	Thorvald Hansen: Sonate, 3. Allegro con anima Thomas Doss: Concerto Tricolore, 3. Allegro giusto „Cool“ Joe Pinkl: I've got the blues <b>Begleitung: Giorgio Fasciolo</b>	Altersgruppe II
	<b>Constantin Woschitz</b>	
11:00	Karl Pilss: Sonate für Trompete und Klavier 1.Satz Allegro appassionato Tomaso Albinoni: Konzert für Trompete in g-Moll 2.Satz Allegro Guillaume Balay: Andante et Allegretto Thomas Doss: Concerto Tricolore 3. Satz Allegro Giusto <b>Begleitung: Barbara Ötsch</b>	Altersgruppe II
	<b>David Schieferer</b>	
11:15	Georg Philipp Telemann: Sonata in F-Dur, Vivace, Largo, Allegro Guillaume Balay: Andante et Allegro Pascal Proust: Gin Fizz, Allegro <b>Begleitung: Richard Wieser</b>	Altersgruppe II
	<b>Matteo Landsfried</b>	
11:30	Georg Friedrich Händel: Concertino - Finale Joy Webb: Share my yoke Joe Pinkl: I've got the Blues Anders Soldh: Spanish Dancer <b>Begleitung: Florian Weiler</b>	Altersgruppe II
11:45	Teilnehmer:innen-Beratung	
12:15	Mittagspause	



## Trompete

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
	<b>Valentin Hofbauer</b>	
13:30	Lars-Eric Larsson: Concertino op. 45/Nr. 6, 1. Allegro moderato Thomas Doss: Concerto Tricolore, 2.Satz Andante Doloroso Peter Vami: Concertino <b>Begleitung mit Bewertung: David Hofbauer (AG IV)</b>	Altersgruppe II
	<b>Gabriel Dröschberger</b>	
13:45	Eduard Barat: Orientale Otto M. Schwarz: Intrada Philip Sparke: Rhode Island Rag <b>Begleitung: Inga Fabsits</b>	Altersgruppe II
	<b>Simon Pruckner</b>	
14:00	Alexander Goedicke: Konzertetüde op. 49, g-Moll, Allegro molto Thomas Doss: Concerto Tricolore, 2. Andante Doloroso Georg Philipp Telemann: Sonata in D Dur, 3. Vivace <b>Begleitung: Christoph Eberhardt</b>	Altersgruppe II
	<b>Jakob Stecher</b>	
14:15	Georg Philipp Telemann: Suite No. 2, 2 Presto Oskar Böhme: Russischer Tanz Joe Pinkl: I've got the Blues <b>Begleitung: Reinhard Patscheider</b>	Altersgruppe II
14:30	Teilnehmer:innen-Beratung	
15:00	Pause	
	<b>Felix Heschl</b>	
15:30	Guillaume Balay: Petite pièce concertante Joy Webb Ivor Bosanko: Share my Yoke Jakob Gruchmann: Bagatelle No. 1 Joe Pinkl: I've Got the Blues <b>Begleitung: Aniko Megyimorecz</b>	Altersgruppe II
	<b>Josef Schwienbacher</b>	
15:45	Joseph Haydn: Trompetenkonzert 2. Andante Herbert L. Clarke: The maid of the mist Joe Pinkl: I've got the Blues <b>Begleitung: Stefan Huber</b>	Altersgruppe II
	<b>Michael Tatzreiter</b>	
16:00	Lars-Erik Larsson: Concertino, 1. Allegro Joseph Haydn: Konzert für Trompete, 2. Andante David L. Walters: Episode <b>Begleitung: Robert Jäger</b>	Altersgruppe II
	<b>Luca Mitsche</b>	
16:15	Jean Hubeau: Sonate, pour trompette et piano, 1 - Sarabande Thomas Doss: Concerto Tricolore for Bb Trumpet and Piano, Andante Doloroso Thomas Doss: Concerto Tricolore for Bb Trumpet and Piano, 3. Allegro Giusto - Cool Leonard Bernstein: Rondo for Lifey for Trumpet and Piano <b>Begleitung: Veronika Trisko</b>	Altersgruppe II
16:30	Teilnehmer:innen-Beratung	
17:00	Juryberatung	





Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
	<b>Lukas Milchram</b>	
	<b>QUALIFIKATION</b>	
	Jean Hubeau: Sonate, 1. Sarabande, Pflichtstück B	
	Joseph Haydn: Trompetenkonzert in Es-Dur, 3. Allegro	
	Eric Ewazen: Sonata for Trumpet and Piano, 1. Lento	
10:00	Jean Francaix: Le gay Paris, 3. Galop, Pflichtstück A	
	<b>FINALE</b>	
	Alexander Arutjunjan: Trompetenkonzert, bis Langsamer Teil	
	Johann B. G. Neruda: Trompetenkonzert in Es-Dur, 1. Allegro	
	Thomas Doss: Tricolore, 3. Allegro giusto	
	<b>Begleitung: Markus Koropp</b>	
	<b>David Prior</b>	
	<b>QUALIFIKATION</b>	
	Leonard Bernstein: Rondo for Lify, Pflichtstück A	
	David L. Walters: Episode, Pflichtstück B	
	Thomas Doss: Concerto Tricolore, 2. Andante Doloroso	
10:20	Thomas Doss: Concerto Tricolore, 3. Allegro Giusto	
	<b>FINALE</b>	
	Johann Nepomuk Hummel: Trompetenkonzert in Es-Dur, 1. Allegro con spirito	
	Johann B. G. Neruda: Trompetenkonzert in Es-Dur, 2. Largo	
	Thomas Doss: Concerto Tricolore, 1. Allegro Brillante	
	<b>Begleitung: Philipp Jagschitz</b>	
	<b>Emelie Summer</b>	
	<b>QUALIFIKATION</b>	
	Georg Friedrich Händel: Suite in D, 1. Ouvertüre, 2. Gigue, 3. Aire	
	Thorvald Hansen: Sonatine, 2. Andante molto espressione, Pflichtstück B	
	Alexander Gödicke: Konzertetüde op. 49, Pflichtstück A	
10:40	Jean Hubeau: Sonate, 1. Sarabande	
	<b>FINALE</b>	
	Johann B. G. Neruda: Konzert Es-Dur, 1. Allegro	
	Joseph Haydn: Trompetenkonzert Es-Dur, 2. Andante	
	Thorvald Hansen: Sonatine, 1. Allegro con brio	
	Petr Eben: Fantasia vespertina	
	<b>Begleitung: Ulrich Murtfeld</b>	
11:00	Teilnehmer:innen-Beratung	
11:30	Pause	
	<b>Tabea Spießberger</b>	
	<b>QUALIFIKATION</b>	
	Alexander Gödicke: Konzertetüde op. 49, Pflichtstück A	
	Thorvald Hansen: Sonatine, 2. Andante molto espressione, Pflichtstück B	
	Joy Webb: Share my yoke	
11:45	David L. Walters: Episode	
	<b>FINALE</b>	
	Johann N. Hummel: Konzert für Trompete, 3. Satz: Rondo	
	Alexander Arutjunjan: Konzert für Trompete	
	Thomas Doss: Concerto Tricolore, 3. Allegro Giusto	
	<b>Begleitung: Wieland Nordmeyer</b>	



Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
	<b>Elias Summer</b>	
	<b>QUALIFIKATION</b>	
	Alexander Gödicke: Konzertetüde op. 49, Pflichtstück A	
	Thorvald Hansen: Sonatine, 2. Andante molto espressione, Pflichtstück B	
	Thorvald Hansen: Sonate für Kornett und Klavier, 3. Allegro con anima	
	Anonym: Rostocker Suite, Ouvertüre Adagio/Allegro	
12:05	Jindrich Feld: Intermezzo für Trompete und Klavier, Allegro	Altersgruppe III <sup>PLUS</sup>
	<b>FINALE</b>	
	Jan Neruda: Concerto in E Flat Major, Allegro	
	Joseph Haydn: Concerto Hob.: Vlle 1, 2. Andante	
	Anthony Plog: Postcards for Solo trumpet, 2. Adagio	
	Anonym: Rostocker Suite - Rondeau	
	Thorvald Hansen: Sonate für Kornett und Klavier op. 18, 1. Allegro con brio	
	<b>Begleitung: Johannes Hämmerle</b>	
12:25	Teilnehmer:innen-Beratung	
12:45	Mittagspause	
	<b>Fabian Danzl</b>	
	<b>QUALIFIKATION</b>	
	Jean Hubeau: Sonate, 1. Sarabande, Pflichtstück B	
	Johann N. Hummel: Trompetenkonzert, 1. Allegro con spirito	
14:00	Alexander Arutiunian: Aria et Scherzo, Pflichtstück A	Altersgruppe III <sup>PLUS</sup>
	<b>FINALE</b>	
	Théo Charlier: Solo de Concours	
	Joseph Haydn: Trompetenkonzert, 2. Andante	
	R. Pirelli: Sonate für Trompete und Klavier ohne Orchester, 3. Satz, Die Lösung	
	<b>Begleitung: Matthias Schinagl</b>	
	<b>Magdalena Nussbaumer</b>	
	<b>QUALIFIKATION</b>	
	Pietro Baldassare: Sonate, Allegro	
	Jean Hubeau: Sonate, 1. Sarabande, Pflichtstück B	
	Jean-François Basteau: Blue Star	
	Karl Pilss: Sonate, 2. Adagio, molto cantabile	
14:20	Leonard Bernstein: Rondo for Lifey, Pflichtstück A	Altersgruppe III <sup>PLUS</sup>
	<b>FINALE</b>	
	Karl Pilss: Sonate für Trompete und Klavier 1. Satz	
	Johann Baptist Georg Neruda: Konzert Es-Dur, 2. Largo	
	Jean Hubeau: Sonate, 2. Intermède	
	Jean Pennequin: Morceau de concert	
	<b>Begleitung: Magdalena Schober</b>	
	<b>Samuel Schmid</b>	
	<b>QUALIFIKATION</b>	
	Alexander Gödicke: Konzertetüde op. 49, Pflichtstück A	
	Georg Friedrich Händel: Aria con Variazioni, Thema, Variationen I, II, III, IV und V	
	Jean Hubeau: Sonate, 1. Sarabande, Pflichtstück B	
14:40	Thomas Doss: Concerto Tricolore, 3. Satz: Cool	Altersgruppe III <sup>PLUS</sup>
	<b>FINALE</b>	
	Jean Pennequin: Morceau de Concert	
	Johann B. G. Neruda: Trompetenkonzert, 1. Allegro	
	Joy Webb: Share my Yoke	
	Alexander Arutjunjan: Concert Scherzo	
	<b>Begleitung: Mayya Melnichenko</b>	
15:00	Teilnehmer:innen-Beratung	



Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
15:30	Pause	
	<b>Tobias Lang</b>	
	<b>QUALIFIKATION</b>	
	David L. Walters: Episode, Pflichtstück B	
	Leonard Bernstein: Rondo for Lifey, Pflichtstück A	
	Joseph Haydn: Trompetenkonzert Es-Dur, 2. Andante	
	Thorvald Hansen: Sonatine für Trompete und Klavier, 1. Allegro con brio	
16:00	Thomas Doss: Concerto Tricolore für Trompete und Klavier, 3. Allegro giusto	Altersgruppe III <sup>PLUS</sup>
	<b>FINALE</b>	
	Alexander Gödicke: Konzertetüde op. 49	
	Jean Hubeau: Sonate, 1. Sarabande	
	Thorvald Hansen: Sonatine, 2. Andante molto espressione	
	Thorvald Hansen: Sonata Op. 18, 3. Allegro con Anima	
	Toru Takemitsu: Paths	
	<b>Begleitung: Tobias Baumgartinger</b>	
	<b>Johannes Doppler</b>	
	<b>QUALIFIKATION</b>	
	Tomaso Albinoni: Concerto für Trompete in B-Dur	
	Emil Waldteufel: Tolle Streiche Konzertpolka	
16:20	Alexander Gödicke: Konzertetüde op. 49, Pflichtstück A	Altersgruppe III <sup>PLUS</sup>
	David L. Walters: Episode, Pflichtstück B	
	<b>FINALE</b>	
	Georg Philipp Telemann: Sonata (Konzert) D-Dur, 1. Spirituoso , 3. Vivace	
	Jean Hubeau: Sonate, 1. Sarabande	
	Frigyes Hidas: Trompeten Fantasie	
	<b>Begleitung: Anja Zech</b>	
16:40	Teilnehmer:innen-Beratung	
17:00	Juryberatung	







Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
	<b>Johannes Bleyer</b>	
	<b>QUALIFIKATION</b>	
	Johann Nepomuk Hummel: Konzert für Trompete und Orchester in E-Dur, 1. con spirito Carl Höhne: Slavische Fantasie, Pflichtstück B Eugène Bozza: Badinage, Pflichtstück A	
	<b>FINALE</b>	
10:00	Alexander Arutiunian: Konzert für Trompete und Orchester, Breit-Schnell energieisch-langsam Johann Nepomuk Hummel: Konzert für Trompete und Orchester in E-Dur; 2. Andante Oskar Böhme: Russischer Tanz Stanley Friedmann: aus „Solus“: 3. Scherzando and Waltz, Allegretto - Waltz (molto rubato)	Altersgruppe IV <sup>PLUS</sup>
	<b>Begleitung: Regina Wiesflecker</b>	
	<b>Dominik Holy</b>	
	<b>QUALIFIKATION</b>	
	Johann Nepomuk Hummel: Konzert in Es-Dur, 1. Allegro con spirito Alexander Arutjunjan: Trompetenkoncert, 1. langsamer Teil (D), Pflichtstück B Oskar Böhme: Russischer Tanz op. 32, Pflichtstück A	
10:20		Altersgruppe IV <sup>PLUS</sup>
	<b>FINALE</b>	
	Théo Charlier: Solo de Concours Johann B. G. Neruda: Konzert für Trompete in Es-Dur, 2. Largo Oskar Böhme: Konzert in f-Moll, 1. Allegro moderato	
	<b>Begleitung: Christian Dolcet</b>	
	<b>Laurenz Schönmayr</b>	
	<b>QUALIFIKATION</b>	
	Johann N. Hummel: Trompetenkoncert, 1. Allegro con spirito, Pflichtstück A Carl Höhne: Slavische Fantasie, Pflichtstück B Andrés Valero Castells: Impromptu, 1. Adagio espressivo, 2. Allegro moderato	
10:40		Altersgruppe IV <sup>PLUS</sup>
	<b>FINALE</b>	
	Johann Nepomuk Hummel: Trompetenkoncert in E-Dur, 3. Rondo Théo Charlier: Solo de Concours Thomas Doss: Tricolore, 2. Andante doloroso, 3. Allegro giusto	
	<b>Begleitung: Liming Zhang-Sowa</b>	
11:00	Teilnehmer:innen-Beratung	
11:30	Pause	
	<b>Tobias Auer</b>	
	<b>QUALIFIKATION</b>	
	Johann N. Hummel: Trompetenkoncert, 1. Allegro con spirito, Pflichtstück A Alexander Arutjunjan: Trompetenkoncert, 1. langsamer Teil (D), Pflichtstück B Francis Thome: Fantaisie	
11:45		Altersgruppe IV <sup>PLUS</sup>
	<b>FINALE</b>	
	George Enescu: Legende Eugene Bozza: Caprice Nr. 1 Anthony Plog: Paradigms	
	<b>Begleitung: Alexander Ringler</b>	



Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
	<b>Michael Knierer</b>	
	<b>QUALIFIKATION</b>	
	Johann N. Hummel: Trompetenkonzert, 1. Allegro con spirito, Pflichtstück A	
	Alexander Arutjunjan: Trompetenkonzert, 1. langsamer Teil (D), Pflichtstück B	
	Alexander Goedicke: Konzertetüde op. 49, g-Moll, Allegro molto	
12:05	Leopold Mozart: March du Bredau	Altersgruppe IV <sup>PLUS</sup>
	<b>FINALE</b>	
	Théo Charlier: Solo de Concours	
	Johann Nepomuk Hummel: Konzert für Trompete, 2. Andante	
	Karl Pilss: Sonate, 3. Allegro agitato	
	<b>Begleitung: Robert Jäger</b>	
12:25	Teilnehmer:innen-Beratung	
12:45	Mittagspause	
	<b>Gregor Friedrich</b>	
	<b>QUALIFIKATION</b>	
	Johann N. Hummel: Trompetenkonzert, 1. Allegro con spirito, Pflichtstück A	
	Carl Höhne: Slavische Fantasie, Pflichtstück B	
14:00	Georg Philipp Telemann: Sonata D-Dur, TWV 44:1, 3. Vivace	Altersgruppe IV <sup>PLUS</sup>
	<b>FINALE</b>	
	Johann Baptist Georg Neruda: Trompetenkonzert, 2. Andante	
	Alexander Arutjunjan: Trompetenkonzert	
	<b>Begleitung: Iris Marina Wefers</b>	
	<b>Michael Schwarz</b>	
	<b>QUALIFIKATION</b>	
	Johann N. Hummel: Trompetenkonzert, 1. Allegro con spirito, Pflichtstück A	
	Alexander Arutiunian: Trompetenkonzert	
14:20	Alexander Arutjunjan: Trompetenkonzert, 1. langsamer Teil (D), Pflichtstück B	Altersgruppe IV <sup>PLUS</sup>
	Leonhard Ballantine: Don't doubt him now	
	<b>FINALE</b>	
	Toru Takemitsu: Paths in Memoriam W. Lutoslawski	
	Oskar Böhme: Russischer Tanz op. 32	
	Eugène Bozza: Rustiques	
	<b>Begleitung: Gertrud Schneider</b>	
	<b>Michele Sereni</b>	
	<b>QUALIFIKATION</b>	
	Eugène Bozza: Badinage, Pflichtstück A	
	Johann N. Hummel: Trompetenkonzert, 2. Andante, Pflichtstück B	
	Allen Vizzutti: Sonate Nr. 2, 1. Moderato	
14:40	Jean-Baptiste Arban: Le Carnaval de Venice, Variations	Altersgruppe IV <sup>PLUS</sup>
	<b>FINALE</b>	
	Johann Baptist Georg Neruda: Konzert Es-Dur, 1. Allegro	
	Carl Höhne: Slavische Fantasie	
	Allen Vizzutti: Sonate Nr. 2, 2. Andante	
	Allen Vizzutti: Sonate Nr. 2, 3. Allegro	
	<b>Begleitung: Anja Zech</b>	
15:00	Teilnehmer:innen-Beratung	
15:30	Pause	



Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
	<b>Christian Saurwein</b>	
	<b>QUALIFIKATION</b>	
	Johann Nepomuk Hummel: Trompetenkonzert, 1. Allegro con spirito, Pflichtstück A	
	Allen Vizzutti: Sonata Nr. 2, Movement II, Pflichtstück B	
	Philippe Gaubert: Cantabile et Scherzetto	
16:00		Altersgruppe IV <sup>PLUS</sup>
	<b>FINALE</b>	
	Joseph Turrin: Four Miniatures, 1. Fanfare	
	Joseph Turrin: Four Miniatures, 3. Canto	
	Jules G. Pennequin: Morceau de concert	
	Anthony Plog: Scherzo	
	<b>Begleitung: Alexander Ringler</b>	
	<b>Benedikt Bär</b>	
	<b>QUALIFIKATION</b>	
	Joseph Haydn: Concerto a Tromba, Es-Dur, 1. Allegro	
	Johann N. Hummel: Trompetenkonzert, 2. Andante, Pflichtstück B	
	Eugène Bozza: Badinage, Pflichtstück A	
	Georg Philipp Telemann: Suite for Trumpet, D-Dur, 2. March	
16:20		Altersgruppe IV <sup>PLUS</sup>
	<b>FINALE</b>	
	Johann Nepomuk Hummel: Concerto a Tromba principale, Es-Dur, 1. Allegro con spirito	
	Anthony Plog: Postcard II	
	Georg Philipp Telemann: Suite for Trumpet, D-Dur, 1. Ouverture	
	Georg Philipp Telemann: Suite for Trumpet, D-Dur, 7. Gigue	
	<b>Begleitung: Johannes Hämmerle</b>	
	<b>Aglae Stecher</b>	
	<b>QUALIFIKATION</b>	
	Johann N. Hummel: Trompetenkonzert, 1. Allegro con spirito, Pflichtstück A	
	Alexander Goedicke: Konzertetüde	
	Alexander Arutjunjan: Konzert für Trompete und Orchester, Teil A-C	
16:40	Alexander Arutjunjan: Trompetenkonzert, 1. langsamer Teil (D), Pflichtstück B	Altersgruppe IV <sup>PLUS</sup>
	Alexander Arutjunjan: Konzert für Trompete und Orchester	
	<b>FINALE</b>	
	Johann N. Hummel: Trompetenkonzert, 3. Rondo	
	Simon Zöchbauer: 3 Sätzchen für Trompete Solo	
	Oskar Böhme: Russischer Tanz op. 32	
	<b>Begleitung: Noriko Shibata</b>	
17:00	Teilnehmer:innen-Beratung	
17:30	Juryberatung	





## Posaune

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
10:00	<p><b>Nina Huber</b>            Georg Friedrich Händel: Gavotte            Philipp Sparke: Fives and Threes            Floyd O. Harris: The Young Prince            Jerome Naulais: Pastel            Pamela Wedgwood: Ragamuffin  <b>Begleitung: Roswitha Huber</b></p>	Altersgruppe I
10:15	<p><b>Paul Frauenberger</b>            Antonio Vivaldi: Sonata Nr.1, RV 47, B-Dur, 4. Allegro            Philip Sparke: Song of Farewell            Francois-Joseph Gossec: Tambourin            Arthur Frackenpohl: T-Bone Blues, medium blues  <b>Begleitung: Hiroyo Masumura</b></p>	Altersgruppe I
10:30	<p><b>Simon Silberberger</b>            Michael Praetorius: Volta            Jerome Naulais: Pastel            Leopold Mozart: Bourree            Alan Gout: Blues for 'bone            Andreas Reiter: Life Jive  <b>Begleitung: Florian Binder</b></p>	Altersgruppe I
10:45	<p><b>Pascal Ströhle</b>            Leopold Mozart: Bourrée            Ernst Paudert: Berühmte Arie, 1. Andante, 2. Allegro Moderato            Arthur Frackenpohl: T-Bone Blues  <b>Begleitung: Isabella Pincsek-Huber</b></p>	Altersgruppe I
11:00	Teilnehmer:innen-Beratung	
11:30	Pause	
11:45	<p><b>Benjamin Nagl</b>            Benedetto Marcello: Sonate für Posaune in F-Dur, 1.            Lilly Zhang-Sowa: Feng Shui Suite, Metall, Erde            Arthur Frackenpohl: T-Bone Blues  <b>Begleitung: Elisabeth Nagl</b></p>	Altersgruppe I
12:00	<p><b>Jakob Striednig</b>            Leroy Ostransky: Two Spanish Dances, 1. Lento, 2. Allegro            Alessandro Scarlatti, arr. Franz Kanefzky: Aria: „No, no, non è possibile“            Wolfgang Amadeus Mozart, arr. Franz Kanefzky: Ave Verum Corpus            Raphael Strasser: Groove that Funk!  <b>Begleitung: Regina Wiesflecker</b></p>	Altersgruppe I
12:15	<p><b>Viktoria Elmecker</b>            Erik Veldkamp: Railroad to St. Louis            Jean-Baptiste Lully: Gavotte            James Curnow: Fantasy for Trombone  <b>Begleitung: Regina Nopp</b></p>	Altersgruppe I
12:30	Teilnehmer:innen-Beratung	
13:00	Mittagspause	



## Posaune

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
	<b>Gustav Staudinger</b>	
14:30	Leopold Mozart: Bourrée, Allegro Nikolai Rimsky-Korsakoff: Concerto, 1. Allegro Vivace, 2. Andante Cantabile Harald Sowa: Feng Shui Suite, Erde <b>Begleitung: Hiroyo Masumura</b>	Altersgruppe II
	<b>Laura Paminger</b>	
14:45	Allen Vizzutti: The enchanted trombone Jean Baptiste Senaille: Allegro spiritoso Goff Richards: Rainy day in Rio <b>Begleitung: Peter Walchshäusl</b>	Altersgruppe II
	<b>Konstantin Lengheimer</b>	
15:00	Ernst Paudert: Berühmte Arie Arcangelo Corelli: Prelude und Minuett Joe Pinkl: Nightmare Bogar Istvan: Rondo aus der Sonatina für Posaune und Klavier <b>Begleitung: Emma Schaffer</b>	Altersgruppe II
	<b>Marius Preyer</b>	
15:15	Benedetto Marcello: Sonata Nr. 4, g-Moll, 1. Andante Launy Grondahl: Concerto for Trombone and Piano, 2. Quasi una Leggenda Lars-Erik Larsson: Concertino für Posaune und Streichorchester op. 45/Nr. 7, 3. Allegro giocoso Jeffrey Agrell: New York Variations for Solo Trombone, Theme, Variation 1, 42nd Street <b>Begleitung: Julia Maria Micewski</b>	Altersgruppe II
15:30	Teilnehmer:innen-Beratung	
16:00	Juryberatung	





## Euphonium | Tenorhorn

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
09:00	<p><b>Manuel Bernsteiner-Suntinger</b></p> <p>Joseph Haydn: March for the Royal Society of Musicians            Traditionell: Londonderry Air            André Telman: Au travers du rêve            Jacob de Haan: Dancing Dalmatians</p> <p><b>Begleitung: Andreas Gasser</b></p>	Altersgruppe I
09:15	<p><b>Tobias Jocher</b></p> <p>Benedetto Marcello / Arr. L. Merriman: Adagio &amp; Allegro            James Curnow: Rhapsody for Euphonium</p> <p><b>Begleitung mit Bewertung: Anna Gallmetzer (AG IV)</b></p>	Altersgruppe I
09:30	<p><b>Alexander Nester</b></p> <p>Francois-Joseph Gossec: Tambourin            Marcello Benedetto: Sonate in F-Dur, 1. Largo, 2. Allegro            Douglas Court: Fantasy Jubiloso            Allen Vizzutti: Funk</p> <p><b>Begleitung: Martin Gallez</b></p>	Altersgruppe I
09:45	<p><b>Katharina Gusner</b></p> <p>Philip Sparke: Variants on an English Hymn Tune            Rob Hudson: Movin' Up            Giuseppe Tartini: Sarabande            Georg Philipp Telemann: Sonata, Vivace</p> <p><b>Begleitung: Christian Horner</b></p>	Altersgruppe I
10:00	Teilnehmer:innen-Beratung	
10:30	Pause	
10:45	<p><b>Filip Faustini</b></p> <p>Marcello Benedetto: Sonata in F-Dur, 1. Largo            Allen Vizzutti: Under the Sea            Allen Vizzutti: Hollywood Freeway</p> <p><b>Begleitung: Cezary Kwapisz</b></p>	Altersgruppe I
11:00	<p><b>August Auer</b></p> <p>Georg Philipp Telemann: Sonata in f-Moll, 1. Andante cantabile            Siegmund Andraschek: Tango            Otto M. Schwarz: Concertino            Trad., arr. Hemetsberger: Koa Hiatamadl mog i ned</p> <p><b>Begleitung: Cezary Kwapisz</b></p>	Altersgruppe I
11:15	<p><b>Simon Nikolaus Steinböck</b></p> <p>Georg Philipp Telemann, arr. Derek Hyde und Peter Wastall: Suite Nr. 2,            1. Con affeto            Joseph Haydn, arr. Josef Steinböck: Gypsy Rondo, Hob. XV: 25/3            Peter Tschaikovsky, arr. Josef Steinböck: Valse Sentimentale, op. 51/6            Johann Hausl: Ferienzeit            Walter Ernst Haberl: Alexanders Latin</p> <p><b>Begleitung: Elena Ten</b></p>	Altersgruppe I
11:30	Teilnehmer:innen-Beratung	
12:00	Mittagspause	





## Euphonium | Tenorhorn

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
13:15	<p><b>Magdalena Steineck</b></p> <p>James Curnow: Rhapsody for Euphonium            Jean-Baptiste Loeillet: Sonata, 1. Cantabile            Pamela Wedgwood: Jazzen About 6. Tequila Sunrise</p> <p><b>Begleitung: Gerhard Raab</b></p>	Altersgruppe I
13:30	<p><b>Philip Farkas</b></p> <p>Douglas Court: Fantasy Jubiloso            Antonio Capuzzi: Rondo            Joseph Edouard Barat: Orientale</p> <p><b>Begleitung: Cyril Gurtner</b></p>	Altersgruppe I
13:45	<p><b>Lukas Liebhart</b></p> <p>Joesph Hector Fiocco: 1. Allegro/Andante/Allegro            Wolfgang Amadeus Mozart: Allegretto aus Klavier Sonate K. 331            Anders Soldh: Spanish Dancer</p> <p><b>Begleitung: Andreas Gasser</b></p>	Altersgruppe II
14:00	Teilnehmer:innen-Beratung	
14:30	Pause	
15:00	<p><b>Pius Andres</b></p> <p>Anton Diabelli: Sonatina, 3. Rondo Allegretto            Antonio Capuzzi: Andante und Rondo, 1. Andante cantabile            Johannes Bär: Zwayrischer in 7</p> <p><b>Begleitung: Cecilia Gogibedaschwili</b></p>	Altersgruppe II
15:15	<p><b>Nathan Mair</b></p> <p>Jean-Baptiste Arban: Brillante Fantasie, Maestoso, Thema, Variation 1            Joseph Parry: Myfanwy            Eddy Debons: Kirbo, Allegro vivo</p> <p><b>Begleitung: Andreas Benedikter</b></p>	Altersgruppe II
15:30	<p><b>Katharina Stoiber</b></p> <p>James Curnow: Rhapsody for Euphonium            Joe Pinkl: La Battaglia            Rob Hudson: Movin' Up            Giuseppe Tartini: Sarabande</p> <p><b>Begleitung: Christian Horner</b></p>	Altersgruppe II
15:45	Teilnehmer:innen-Beratung	
16:15	Pause	
16:45	<p><b>Christoph Nitsch</b></p> <p>Pierre Max Dubois: Cortège pour trombone et piano            Philip Sparke: Song for Ina            Michel Corrette: Sonata d-Moll, Allegro</p> <p><b>Begleitung: Fiona Pollak</b></p>	Altersgruppe II



## Euphonium | Tenorhorn

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
17:00	<b>Maximilian Spöttling</b> Georg Friedrich Händel: Thrice Happy the Monarch Phillip Sparke: Song for Ina Allen Vizzutti: Funk <b>Begleitung: Rosemarie Neubacher</b>	Altersgruppe II
17:15	<b>Michael Kasbauer</b> Antonio Capuzzi: Andante Bert Appermont: The green hill <b>Begleitung: Barbara Doblhamer</b>	Altersgruppe II
17:30	Teilnehmer:innen-Beratung	
18:00	Juryberatung	





Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
	<b>Jonathan Kasbauer</b>	
	<b>QUALIFIKATION</b>	
	Launy Grøndahl: Concerto, 1. Moderato assai ma molto maestoso, Pflichtstück B	
	Eugen Reiche: Posaunenkonzert Nr. 2, 2. Adagio, Pflichtstück A	
11:05	Camille Saint-Saens: Cavantine 1. Allegro, 2. Andantino, 3. Allegro	Altersgruppe IV <sup>PLUS</sup>
	<b>FINALE</b>	
	Nikolai Rimsky-Korsakoff: Concerto for Trombone and Band, 1. Allegro Vivace, 2. Andate cantabile, 3. Allegro	
	Carl Maria von Weber: Romance Für Posaune und Klavier	
	<b>Begleitung: Matthias Gerstner</b>	
	<b>Yanick Keckeis</b>	
	<b>QUALIFIKATION</b>	
	Georg Philipp Telemann: Sonata, 1. Andante Cantabile, 2. Allegro	
	Eugen Reiche: Posaunenkonzert Nr. 2, 2. Adagio, Pflichtstück A	
11:25	Launy Grøndahl: Concerto, 1. Moderato assai ma molto maestoso, Pflichtstück B	Altersgruppe IV <sup>PLUS</sup>
	<b>FINALE</b>	
	Josef Novakovsky: Concertino, 1. Andante - Thema und Variation 1, 2, und 3; 2. Adagio, 3. Allegretto	
	Elizabeth Raum: Fantasy for Trombone and Piano	
	Leonard Bernstein: Elegy for Mippy II	
	<b>Begleitung: Johannes Hämmerle</b>	
	<b>Daniel Fleischmann</b>	
	<b>QUALIFIKATION</b>	
	Jacques Castérède: Sonatine, 2. Andante sostenuto, Pflichtstück A	
	Lars-Erik Larsson: Concertino, 3. Finale, Allegro giocoso, Pflichtstück B	
	Rolf Schweizer: Canticum für Posaune und Marimbaphon	
11:45	Girolamo Frescobaldi: Toccata, Grave, Allegro guisto e scherzando	Altersgruppe IV <sup>PLUS</sup>
	Gustav Mahler: Trombone Solo from the Mahler Third Symphony	
	<b>FINALE</b>	
	Elizabeth Raum: Three jazz moods, 3. Perplexed	
	Joseph Guy-Ropartz: Pièce en mi bémol mineur	
	Marcello Benedetto: Sechs Sonaten, Sonate 3	
	<b>Begleitung: Mariia Pankiv, Samuel Schartner</b>	
	<b>Valentina Kedl</b>	
	<b>QUALIFIKATION</b>	
	Launy Grøndahl: Concerto, 1. Moderato assai ma molto maestoso, Pflichtstück B	
	Launy Grøndahl: Concerto, 2. Quasi una Leggenda	
12:05	Eugen Reiche: Posaunenkonzert Nr. 2, 2. Adagio, Pflichtstück A	Altersgruppe IV <sup>PLUS</sup>
	<b>FINALE</b>	
	Ferdinand David: Konzertino op. 4, 1. Allegro maestoso, 2. Andante marcia funebre	
	Philippe Gaubert: Morceau Symphonique	
	Eric Ewazen: Sonata for Trombone, 1. Allegro maestoso	
	<b>Begleitung: Maciej Skarbek</b>	
12:25	Teilnehmer:innen-Beratung	
12:55	Mittagspause	





Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
	<b>Tobias Achleitner</b>	
	<b>QUALIFIKATION</b>	
	Elizabeth Raum: Three Jazz Moods, 3. Perplexed, Pflichtstück B	
	Jerome Naulais: Latitudes, 2.	
	Johann Sebastian Bach: Suite No. 1, G-Dur, 3. Courante	
	Jacques Castérède: Sonatine, 2. Andante sostenuto, Pflichtstück A	
	Folke Rabe: Auszüge aus „Basta“	
14:00		Altersgruppe IV <sup>PLUS</sup>
	<b>FINALE</b>	
	Kurtág György: Sechs Stücke für Posaune und Klavier, 1. Fanfare, 2. Klagegesang, 3. Schläge	
	Launy Grøndahl: Concert, 3. Finale Maestoso	
	Georg Philipp Telemann: 12 Fantasien, Fantasie a-Moll, 1. A tempo giusto, 2. Presto	
	Gustav Mahler: Trombone Solo from the Mahler Third Symphonie, 1.	
	<b>Begleitung: Mariia Pankiv</b>	
	<b>Sebastian Breiteneder</b>	
	<b>QUALIFIKATION</b>	
	Antonio Vivaldi: Sonata Nr. 1, Largo	
	Launy Grøndahl: Concerto, 1. Moderato assai ma molto maestoso, Pflichtstück B	
	Eugen Reiche: Posaunenkonzert Nr. 2, 2. Adagio, Pflichtstück A	
	Lars-Erik Larsson: Concertino, 3. Finale, Allegro giocoso	
14:20		Altersgruppe IV <sup>PLUS</sup>
	<b>FINALE</b>	
	Georg Christoph Wagenseil: Concerto, 1. Adagio	
	Carl Maria von Weber: Romance, Andante sostenuto	
	Elizabeth Raum: Three Jazz Moods, 1. Cooky	
	<b>Begleitung: Elena Ten</b>	
	<b>Tobias Frohner</b>	
	<b>QUALIFIKATION</b>	
	Axel Jørgensen: Romance op. 21, Pflichtstück A	
	Elizabeth Raum: Three Jazz Moods, 3. Perplexed, Pflichtstück B	
	Ernst Sachse: Concertino für Posaune, B-Dur, 1. Allegro maestoso, 2. Adagio, 3. Allegro moderato	
14:40		Altersgruppe IV <sup>PLUS</sup>
	<b>FINALE</b>	
	Georg Christoph Wagenseil: Concerto per Trombone in Es-Dur, 1. Adagio	
	Elizabeth Raum: Three Jazz Moods, 1. Cooky	
	Jan Koetsier: Sonatina op. 58/1, 1. Allegro, 2. Andante mesto, 3. Molto vivace	
	<b>Begleitung: Matthias Gerstner</b>	
15:00	Teilnehmer:innen-Beratung	
15:30	Pause	



Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
	<p style="text-align: center;"><b>Florian Berger</b></p> <p style="text-align: center;"><b>QUALIFIKATION</b></p> <p>Arthur Pryor: Blue Bells of Scotland, Allegro, Andante, 1. Variation, Allegro, 2. Variation, Vivace</p> <p>Eugen Reiche: Posaunenkonzert Nr. 2, 2. Adagio, Pflichtstück A</p> <p>Launy Grøndahl: Concerto, 1. Moderato assai ma molto maestoso, Pflichtstück B</p> <p style="text-align: center;"><b>FINALE</b></p> <p>Johan de Meij: T-Bone Concerto, 1. Rare</p> <p>Axel Jørgensen: Suite pour Trombone, 1. Triomphale</p> <p>Georg Philipp Telemann: Aus „12 Fantasien“: Fantasie a-Moll, 1. A tempo giusto, Presto, Moderato</p> <p style="text-align: center;"><b>Begleitung: Volker Gallasch</b></p>	<p style="text-align: right;">Altersgruppe IV <sup>PLUS</sup></p>
	<p style="text-align: center;"><b>Tobias Ortner</b></p> <p style="text-align: center;"><b>QUALIFIKATION</b></p> <p>Marcello Benedetto: Concerto, 1. Allegro moderato</p> <p>Eugene Reiche: Concerto Nr. 2, 1. Allegro maestoso</p> <p>Eugen Reiche: Posaunenkonzert Nr. 2, 2. Adagio, Pflichtstück A</p> <p>Elizabeth Raum: Three Jazz Moods, 3. Perplexed, Pflichtstück B</p> <p style="text-align: center;"><b>FINALE</b></p> <p>Benedetto Marcello: Sonata in a-Moll, Allegro</p> <p>Launy Grøndahl: Konzert für Posaune und Klavier, 2. Andante grave-Quasi una Leggenda</p> <p>Daniel Schnyder: An American Ballad, Very Slow</p> <p>Derek Bourgeois: Trombone Concerto op.114, 3. Presto</p> <p style="text-align: center;"><b>Begleitung: Elena Ten</b></p>	<p style="text-align: right;">Altersgruppe IV <sup>PLUS</sup></p>
16:40	Teilnehmer:innen-Beratung	
17:10	Juryberatung	


**Posaune<sup>PLUS</sup>, Euphonium | Tenorhorn<sup>PLUS</sup>**

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
---------	-----------------------	--------------

**POSAUNE<sup>PLUS</sup>**
**Sandra Leingartner**
**QUALIFIKATION**

Siegmund Andraschek: Tango, Pflichtstück A  
 Eugen Reiche: Posaunenkonzert Nr. 2, 2. Adagio  
 Kurt Boßler: Fantasie für Posaune

Georg Philipp Telemann: Sonate f-Moll, 2. Allegro, Pflichtstück B  
 Lars-Erik Larsson: Concertino op. 45, 3. Finale

09:00

 Altersgruppe  
 III<sup>PLUS</sup>
**FINALE**

Philippe Gaubert: Symphonic Piece  
 Axel Jørgensen: Suite pour Trombone, 2. Menuet giocoso  
 Kevin Bolton: Aubade  
 Camille Saint-Saëns: Der Schwan

**Begleitung: Paul Cartianu**
**Jonas Taschler**
**QUALIFIKATION**

Camille Saint Saëns: Cavatine, 1. Allegro  
 Camille Saint-Saëns: Cavatine, 2. Andantino, Pflichtstück A  
 Camille Saint Saëns: Cavatine, 3. Allegro  
 Carl Maria von Weber: Romance

09:20

Georg Philipp Telemann: Sonate f-Moll, 2. Allegro, Pflichtstück B

 Altersgruppe  
 III<sup>PLUS</sup>
**FINALE**

Stjepan Sulek: Sonata «Vox Gabrieli»  
 Elizabeth Raum: Three Jazz Moods, 3. Perplexed  
 Nikolai Rimsky-Korsakoff: Konzert für Posaune, 2. Andante cantabile  
 Nikolai Rimsky-Korsakoff: Konzert für Posaune, 3. Allegro

**Begleitung: Andreas Benedikter**
**EUPHONIUM | TENORHORN<sup>PLUS</sup>**
**Matthias Hackl**
**QUALIFIKATION**

Philip Sparke: Song for Ina, Pflichtstück A  
 Joe Pinkl: La Battaglia, Pflichtstück B  
 Allan Vizzutti: Funk

09:40

James Curnow: Rhapsody for Euphonium

 Altersgruppe  
 III<sup>PLUS</sup>
**FINALE**

Antonio Capuzzi: Andante und Rondo, 1. Andante  
 Antonio Capuzzi: Andante und Rondo, 2. Rondo  
 Rolf Wilhelm: Concertino, 2. Andante ma non troppo  
 Rolf Wilhelm: Concertino, 1. Allegro ma non troppo

**Begleitung: Ildiko Verezkei**


**Posaune<sup>PLUS</sup>, Euphonium | Tenorhorn<sup>PLUS</sup>**

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
<b>POSAUNE<sup>PLUS</sup></b>		
10:00	Teilnehmer:innen-Beratung	
10:30	Pause	
<b>Nora Mauser</b>		
<b>QUALIFIKATION</b>		
Nikolai Rimsky-Korsakoff: Konzert für Posaune, 1. Allegro Vivace, 2. Andante Cantabile		
Camille Saint-Saëns: Cavatine, 1. Allegro, 2. Andantino		
10:45	Georg Philipp Telemann: Sonate f-Moll, 2. Allegro, Pflichtstück B Leonard Bernstein: Elogy for Mippy II, Pflichtstück A	Altersgruppe III <sup>PLUS</sup>
<b>FINALE</b>		
Eric Ewazen: Sonata		
Eugen Reiche: Konzert für Posaune in A-Dur, 2. Adagio		
Nikolai Rimsky-Korsakoff: Konzert für Posaune, 3. Allegretto		
<b>Begleitung: Anja Zech</b>		
<b>Anton Hofmayer</b>		
<b>QUALIFIKATION</b>		
Nikolai Rimsky-Korsakoff: Concerto, 1. Allegro vivace		
Lars-Erik Larsson: Concertino, 2. Aria, Andante sostenuto		
Leonard Bernstein: Elogy for Mippy II, Pflichtstück A		
11:05	Georg Philipp Telemann: Sonate f-Moll, 2. Allegro, Pflichtstück B Ernst Paudert: Berühmte Arie	Altersgruppe III <sup>PLUS</sup>
<b>FINALE</b>		
Antonio Vivaldi: Sonate Nr. 1, B-Dur, 1. Largo, 4. Allegro		
Felix Alexandre Guilmant: Morceau Symphonique op. 88		
Bertrand Moren: Aus «Melodic studies for trombone»: Wild dances		
Pierre Max Dubois: Cortege		
<b>Begleitung: Viola Römiger-Iorga</b>		
<b>Thomas Niederacher</b>		
<b>QUALIFIKATION</b>		
Pierre Lantier: Introduction, Romance et Allegro, 1. Introduction, 2. Romance		
Eduard Lassen: Andacht, Pflichtstück A		
11:25	Georg Philipp Telemann: Sonate f-Moll, 1. Andante cantabile, 2. Allegro Gordon Jacob: Cameos, 5. Derby winner, Pflichtstück B	Altersgruppe III <sup>PLUS</sup>
<b>FINALE</b>		
Friedebald Gräfe: Trombone Concertpiece in F Major, 1. Tempo di marcia: Moderato		
Eugene Bozza: Allegro et Finale		
Steven Verhelst: On your own now		
<b>Begleitung: Matthias Schinagl</b>		
11:45	Teilnehmer:innen-Beratung	
12:15	Mittagspause	




**Posaune<sup>PLUS</sup>, Euphonium | Tenorhorn<sup>PLUS</sup>**

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
<b>EUPHONIUM   TENORHORN<sup>PLUS</sup></b>		
	<b>Mathias Mair</b>	
	<b>QUALIFIKATION</b>	
	Joseph Horowitz: Euphonium Concerto, 1. Moderato	
	Hermann Bellstedt: Napoli, Variations on a Neapolitan Song	
	Philip Sparke: Song for Ina, Pflichtstück A	
13:30	Georg Philipp Telemann: Sonate f-Moll, 4. Vivace, Pflichtstück B	Altersgruppe III <sup>PLUS</sup>
	<b>FINALE</b>	
	Gottfried Heinrich Kummer: Variationen für Ophikleide	
	The Green Hill: Celtic Fantasy for Euphonium and Piano	
	Thomas Rüedi: Gli Elementi, 4. Il Fuoco	
	<b>Begleitung: Iris Dirrhammer</b>	
	<b>Franziska Gunst</b>	
	<b>QUALIFIKATION</b>	
	Benedetto Marcello: Sonate Nr.1, F-Dur, 1. Largo, 2. Allegro	
	Joe Pinkl: La Battaglia, Pflichtstück B	
	Bert Appermont: The Green Hill, Air-Adagio affetuoso, Jig-Presto	
13:50	Philip Sparke: Song for Ina, Pflichtstück A	Altersgruppe III <sup>PLUS</sup>
	<b>FINALE</b>	
	Benedetto Marcello: Sonate g-Moll, 1. Andante, 2. Allegro non troppo	
	Joseph Horowitz: Euphonium Concerto, 1. Moderato	
	Steven Verhelst: Once Upon A Time, 1. Flowing	
	John Golland: Peace	
	<b>Begleitung: Keiko Hattori</b>	
14:10	Teilnehmer:innen-Beratung	
14:50	Pause	

Posaune <sup>PLUS</sup>, Euphonium | Tenorhorn <sup>PLUS</sup>

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
<b>POSAUNE <sup>PLUS</sup></b>		
<b>David Weber</b>		
<b>QUALIFIKATION</b>		
Marcello Benedetto: Sonata Nr. 1, F-Dur, 1. Largo		
Marcello Benedetto: Sonata Nr. 1, F-Dur, 2. Allegro		
Bertrand Moren: Melodic Studies, Wild dances, Pflichtstück B		
David Uber: Danza Espagnola		
Camille Saint-Saëns: Cavatine, 1. Allegro		
16:00	Camille Saint-Saëns: Cavatine, 2. Andantino, Pflichtstück A Camille Saint-Saëns: Cavatine, 3. Allegro	Altersgruppe III <sup>PLUS</sup>
<b>FINALE</b>		
Marcello Benedetto: Sonata Nr. 3 in a-Moll, 1. Adagio		
Marcello Benedetto: Sonata Nr. 3 in a-Moll, 4. Allegro		
Jan Hadermann: Introduction and Rap		
Jacques Bondon: Chant et Danse		
Ernst Paudert: Berühmte Arie		
<b>Begleitung: Michaela Deinhamer</b>		
<b>Samuel Nopp</b>		
<b>QUALIFIKATION</b>		
Siegmond Andraschek: Tango, Pflichtstück A		
Georg Philipp Telemann: Sonate f-Moll, 2. Allegro, Pflichtstück B		
Félix-Alexandre Guilmant: Morceau Symphonique		
16:20	Lars-Eric Larsson Trombone Concertin: Concertino op. 45, 3. Finale, Allegro giocoso	Altersgruppe III <sup>PLUS</sup>
<b>FINALE</b>		
Camille Saint-Saëns: Cavatine		
Alessandro Besozzi: Sonate B-Dur, 1. Andante		
Nicola Ferro: Daybreak		
Friedebald Gräfe: Konzert für Posaune.1.Satz Variationen 1 & 2		
<b>Begleitung: Regina Nopp</b>		
16:40	Teilnehmer:innen-Beratung	
17:00	Juryberatung	



# WIENER SYMPHONIKER



## KONZERT DER PREISTRÄGER:INNEN

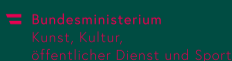
15. OKTOBER 2023, 11:00  
ORF RADIOKULTURHAUS,  
GROSSER SENDESAAL

# WSY-TALENT 2023

WIENER SYMPHONIKER  
EMMANUEL TJEKNAVORIAN Dirigent  
PREISTRÄGER:INNEN WSY-TALENT 2023



MUSIK  
DER JUGEND



TICKETS: WIENERSYMPHONIKER.AT



## Klarinette PLUS

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
	<b>Mathias Matzka</b>	
	<b>QUALIFIKATION</b>	
	Joseph Horowitz: Sonatina für Klarinette und Klavier, 1. Allegro Calmato	
	Joseph Horowitz: Sonatina für Klarinette und Klavier, 2. Lento	
10:20	Carl Gottlieb Reissiger: Concertino op. 63, 1. Allegro moderato, Pflichtstück A	Altersgruppe III PLUS
	Niels Wilhelm Gade: Fantasiestücke op. 43, 3. Ballade. Moderato, Pflichtstück B	
	<b>FINALE</b>	
	Francis Poulenc: Sonate für Klarinette und Klavier, 2. Romanza	
	Carl Maria von Weber: Klarinettenkonzert Nr. 1, op. 73, f-Moll, 1. Allegro	
	Jean Francaix: Klarinettenkonzert, 2. Scherzando	
	<b>Begleitung mit Bewertung: Naotaka Sato (AG IV)</b>	
	<b>Alexandar Grujic</b>	
	<b>QUALIFIKATION</b>	
	Heinrich Joseph Baermann: Concertino op. 29, c-Moll, 2. Adagio, Pflichtstück B	
	Ante Grgin: Capriccio Nr.1 Solo Klarinette	
10:40	Béla Kovács: Sholem-alekhem, rov Feidman!, Pflichtstück A	Altersgruppe III PLUS
	<b>FINALE</b>	
	Luigi Bassi: Fantasia da concerto (Rigoletto Fantasia)	
	Bela Kovacs: Hommage à M. de Falla	
	Carl Maria von Weber: Konzert f- moll op 73, 2. Adagio ma non troppo	
	<b>Begleitung: Dusan Sretovic</b>	
11:00	Teilnehmer:innen-Beratung	
11:30	Mittagspause	
	<b>Ariella Kouyoumdjian</b>	
	<b>QUALIFIKATION</b>	
	Franz Krommer: Klarinettenkonzert Es-Dur, op. 36, 1. Allegro	
	Willson Osborne: Rhapsodie für Klarinette solo, Pflichtstück B	
12:45	James Rae: Sonate g-Moll, 3. Allegro con fuoco, Pflichtstück A	Altersgruppe III PLUS
	<b>FINALE</b>	
	Franz Anton Hoffmeister: Konzert B-Dur, 1. Allegro	
	Joseph Horowitz: Sonatina für Klarinette und Klavier, 2. Lento	
	Gordon Jacob: Five Pieces for solo clarinet, 1. Preamble, 2. Waltz	
	<b>Begleitung: Herbert Rüdissler</b>	
	<b>Miriam Reisenberger</b>	
	<b>QUALIFIKATION</b>	
	Robert Schumann: Fantasiestücke op. 73, 3. Rasch und mit Feuer	
	Carl Gottlieb Reissiger: Concertino op. 63, 1. Allegro moderato, Pflichtstück A	
	Paul Jeanjean: Clair Matin, Idylle, Pflichtstück B	
13:05	Francis Poulenc: Sonate, 3. Allegro con fuoco	Altersgruppe III PLUS
	<b>FINALE</b>	
	Carl Maria von Weber: Klarinettenkonzert Nr. 1, op. 73, f-Moll, 1. Allegro	
	Franz Vinzenz Krommer: Konzert Es-Dur op. 36, 2. Adagio	
	Arnold Malcolm: Sonatina, 3. Furioso	
	Béla Kovács: After you, Mr. Gershwin	
	<b>Begleitung: Zamir Kabo</b>	



Klarinette <sup>PLUS</sup>

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
	<b>Bernadett Pöll</b>	
	<b>QUALIFIKATION</b>	
	Franz Krommer: Klarinettenkonzert in Es-Dur-op.36, 1. Allegro	
	Paul Jeanjean: Clair Matin, Idylle, Pflichtstück B	
	Béla Kovács: Sholem-alekhem, rov Feidman!, Pflichtstück A	
13:25		Altersgruppe III <sup>PLUS</sup>
	<b>FINALE</b>	
	Carl Stamitz: Klarinettenkonzert in Es-Dur, 3. Rondo	
	Bernhard Henrik Crusell: Klarinettenkonzert in f-moll op.5, 2. Andante pastorale	
	Florian Bramböck: I love my clarinet, 2. Allegro	
	Bohuslav Martinu: Sonatina für Klarinette und Klavier, 3. Poco Allegro	
	<b>Begleitung: Jan Aarsen</b>	
13:45	Teilnehmer:innen-Beratung	
14:15	Pause	
	<b>Samuel Neubauer</b>	
	<b>QUALIFIKATION</b>	
	Wolfgang Amadeus Mozart: Klarinettenkonzert A-Dur, KV 622, 1. Allegro	
	Heinrich Joseph Baermann: Concertino op. 29, c-Moll, 2. Adagio, Pflichtstück B	
	Béla Kovács: Sholem-alekhem, rov Feidman!, Pflichtstück A	
14:30		Altersgruppe III <sup>PLUS</sup>
	<b>FINALE</b>	
	Jörg Widmann: Fantasie für Klarinette solo	
	Wolfgang Amadeus Mozart: Klarinettenkonzert A-Dur, KV 622, 2. Adagio	
	Luigi Bassi: Fantasia da concerto su motivi del „Rigoletto“	
	<b>Begleitung: Sandra Jost</b>	
	<b>Lia Obexer</b>	
	<b>QUALIFIKATION</b>	
	Saverio Mercadante: Konzert, B-Dur, 1. Allegro maestoso, Pflichtstück A	
	Franz Anton Hoffmeister: Konzert B-Dur, 2. Adagio, Pflichtstück B	
	André Messager: Solo de concours	
14:50		Altersgruppe III <sup>PLUS</sup>
	<b>FINALE</b>	
	Bohuslav Martinu: Sonatina, Moderato, Allegro	
	Karl Stamitz: Konzert für Klarinette und Orchester (Darmstädter Konzert), Es-Dur, 2. Adagio	
	Bernhard Henrik Crusell: Klarinettenkonzert Nr.1, ES-Dur, 3. Rondo. Allegretto	
	<b>Begleitung: Fausto Quintabà</b>	
	<b>Klara Rockenschaub</b>	
	<b>QUALIFIKATION</b>	
	Carl Gottlieb Reissiger: Concertino op. 63, 1. Allegro moderato, Pflichtstück A	
	Bruno Bettinelli: Studio da Concerto per clarinetto solo	
	Paul Jeanjean: Clair Matin, Idylle, Pflichtstück B	
15:10		Altersgruppe III <sup>PLUS</sup>
	<b>FINALE</b>	
	Ernesto Cavallini: Adagio e Tarantella für Klarinette und Klavier	
	Johannes Brahms: Klarinettensonate op. 120/1, f-Moll, 2. Andante un poco Adagio	
	Bruno Mantovani: BUG pour clarinette en Sib	
	<b>Begleitung: Saiddin Baltabay</b>	
15:30	Teilnehmer:innen-Beratung	
16:00	Pause	

Klarinette <sup>PLUS</sup>

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
	<b>Johanna Fitsch</b>	
	<b>QUALIFIKATION</b>	
	Niels Wilhelm Gade: Fantasiestücke op. 43, 3. Ballade. Moderato, Pflichtstück B	
	Niels Wilhelm Gade: Fantasiestücke op. 43, B-Dur, 2. Allegro vivace	
	Franz Danzi: Sonate in B-Dur, Opus 47, 1. Allegro	
16:30	Béla Kovács: Sholem-alekhem, rov Feidman!, Pflichtstück A	Altersgruppe III <sup>PLUS</sup>
	<b>FINALE</b>	
	Michele Mangani: Pagina d'album, B-Dur, Moderatamente cantabile	
	Franz Danzi: Sonate in B-Dur, Opus 47, 2. Allegretto	
	Franz Danzi: Sonate in B-Dur, Opus 47, 3. Andante sostenuto (F-Dur)	
	Malcom Arnold: Scherzetto, B-Dur, Moderato	
	<b>Begleitung: Yukie Togashi</b>	
	<b>Daniel Kückmeier</b>	
	<b>QUALIFIKATION</b>	
	Béla Kovács: Sholem-alekhem, rov Feidman!, Pflichtstück A	
	Franz Anton Hoffmeister: Konzert B-Dur, 2. Adagio, Pflichtstück B	
16:50	André Messager: Solo de Concours	Altersgruppe III <sup>PLUS</sup>
	<b>FINALE</b>	
	Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert in A-Dur, K.V.622, 2. Adagio	
	Carl Maria von Weber: Klarinettenkonzert Nr. 1, op. 73, f-Moll, 1. Allegro moderato	
	Ante Grgin: Concertino	
	<b>Begleitung: Christian Dolcet</b>	
17:10	Teilnehmer:innen-Beratung	
17:40	Juryberatung	

Klarinette <sup>PLUS</sup>

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
	<b>Katharina Hörtnagl</b>	
	<b>QUALIFIKATION</b>	
	André Previn: Sonata, 4. Fast, Pflichtstück A	
	Louis Spohr: Konzert op. 57, Nr. 2, Es-Dur, 2. Adagio, Pflichtstück B	
08:50	Wolfgang Amadeus Mozart: Klarinettenkonzert A-Dur, KV 622, 3. Rondo: Allegro	Altersgruppe IV <sup>PLUS</sup>
	<b>FINALE</b>	
	Francis Poulenc: Sonate pour clarinette et piano, FP 184, 2. Romanza	
	Jörg Widmann: Fantasie für Klarinette Solo	
	Carl Maria Weber: Klarinettenkonzert No. 2, Es-Dur, 3. Alla Polacca	
	<b>Begleitung: Jan Aarsen</b>	
	<b>Stefan Kastenberger</b>	
	<b>QUALIFIKATION</b>	
	André Messager: Solo de Concours	
	Louis Spohr: Konzert op. 57, Nr. 2, Es-Dur, 2. Adagio, Pflichtstück B	
	Joseph Horowitz: Sonatina, 3. Con brio, Pflichtstück A	
09:10		Altersgruppe IV <sup>PLUS</sup>
	<b>FINALE</b>	
	Louis Spohr: Konzert für Klarinette und Orchester, op. 26/Nr. 1, c-Moll, 1. Adagio, Allegro	
	Franz Krommer: Konzert für Klarinette und Orchester op. 36, Es-Dur, 2. Adagio	
	Francis Poulenc: Clarinet Sonata, 3. Allegro con fuoco	
	<b>Begleitung: Maria Rom</b>	
	<b>Julia Helene Weiß</b>	
	<b>QUALIFIKATION</b>	
	Philipp Jacob Riotte: Konzert für Klarinette Op. 24, 3. Rondo Polonaise	
	Louis Spohr: Konzert op. 57, Nr. 2, Es-Dur, 2. Adagio, Pflichtstück B	
	Erland von Koch: Monolog Nr. 3 für Klarinette solo, 2. Allegro vivace	
09:30	Joseph Horowitz: Sonatina, 3. Con brio, Pflichtstück A	Altersgruppe IV <sup>PLUS</sup>
	<b>FINALE</b>	
	Ernesto Cavallini: Adagio et Tarantella für Klarinette und Klavier	
	Wolfgang Amadeus Mozart: Klarinettenkonzert A-Dur, KV 622, 2. Adagio	
	Darius Milhaud: Duo Concertant pour Clarinette et Piano	
	<b>Begleitung: Fiona Pollak</b>	
09:50	Teilnehmer:innen-Beratung	
10:30	Pause	

Klarinette <sup>PLUS</sup>

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
	<b>Anna Lang-Milchrahm</b>	
	<b>QUALIFIKATION</b>	
	Franz Krommer: Klarinettenkonzert Es-Dur, op. 36, 1. Allegro	
	Norbert Burgmüller: Duo op. 15, 2. Larghetto, Pflichtstück B	
10:45	Joseph Horowitz: Sonatina, 3. Con brio, Pflichtstück A	Altersgruppe IV <sup>PLUS</sup>
	<b>FINALE</b>	
	Joseph Horowitz: Sonatina für Klarinette und Klavier, 1. Allegro calmato	
	Wolfgang Amadeus Mozart: Klarinettenkonzert A-Dur, KV 622, 2. Adagio	
	Carl Maria von Weber: Klarinettenkonzert Nr. 1, op. 73, f-Moll, 3. Rondo - Allegretto	
	<b>Begleitung: Christopher Devine</b>	
	<b>Chiara-Sophie Mattes</b>	
	<b>QUALIFIKATION</b>	
	Carl Maria von Weber: Klarinettenkonzert Nr. 1, op. 73, f-Moll, 3. Rondo	
	Norbert Burgmüller: Duo op. 15, 2. Larghetto, Pflichtstück B	
11:05	Joseph Horowitz: Sonatina, 3. Con brio, Pflichtstück A	Altersgruppe IV <sup>PLUS</sup>
	<b>FINALE</b>	
	Bernhard Henrik Crusell: Konzert op. 5, Nr. 2, f-Moll, 3. Rondo. Allegretto	
	Carl Maria von Weber: Klarinettenkonzert Nr. 1, op. 73, f-Moll, 2. Adagio ma non troppo	
	Francis Poulenc: Sonata op. 184, 3. Allegro con fuoco	
	<b>Begleitung: Helena Vomlelova</b>	
	<b>Leonhard Mayrhuber</b>	
	<b>QUALIFIKATION</b>	
	Bernhard Henrik Crusell: Konzert op. 5, Nr. 2, f-Moll, 3. Rondo. Allegretto, Pflichtstück A	
	Louis Spohr: Konzert op. 57, Nr. 2, Es-Dur, 2. Adagio, Pflichtstück B	
11:25	Wolfgang Amadeus Mozart: Klarinettenkonzert A-Dur, KV 622, 1. Allegro	Altersgruppe IV <sup>PLUS</sup>
	<b>FINALE</b>	
	Katherine Hoover: Clarinet Concerto op. 38, 1. Allegro	
	Wolfgang Amadeus Mozart: Klarinettenkonzert A-Dur, KV 622, 2. Adagio	
	Jörg Widmann: Fantasie für Klarinette solo	
	<b>Begleitung: Aleksei Grots</b>	
11:45	Teilnehmer:innen-Beratung	
12:15	Mittagspause	
	<b>Florian Aigelsreiter</b>	
	<b>QUALIFIKATION</b>	
	Bernhard Henrik Crusell: Konzert op. 5, Nr. 2, f-Moll, 3. Rondo. Allegretto, Pflichtstück A	
	Louis Spohr: Konzert op. 57, Nr. 2, Es-Dur, 2. Adagio, Pflichtstück B	
13:15	Carl Maria Weber: Grand Duo concertant; 3. Rondo Allegro	Altersgruppe IV <sup>PLUS</sup>
	<b>FINALE</b>	
	Debussy Claude: Premiere Rhapsodie	
	Wolfgang Amadeus Mozart: Clarinet Concerto; 2. Adagio	
	Carl Maria von Weber: Klarinettenkonzert Nr. 2, op. 74, Es-Dur, 3. Alla polacca	
	<b>Begleitung: Bernhard Hirzberger</b>	



Klarinette <sup>PLUS</sup>

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
<b>Julian Weissensteiner</b>		
<b>QUALIFIKATION</b>		
	Bernhard Henrik Crusell: Konzert op. 5, Nr. 2, f-Moll, 3. Rondo. Allegretto, Pflichtstück A	
	Charles Villiers Stanford: Sonata op. 129, 2. Caoine. Adagio (quasi Fantasia), Pflichtstück B	
13:35	Gaetano Donizetti: Studio Primo per clarinetto solo	Altersgruppe IV <sup>PLUS</sup>
<b>FINALE</b>		
	Carl Maria von Weber: Klarinettenkonzert op. 73/Nr. 1, f-Moll, Rondo Allegretto	
	Jarkko Riihimäki: Tango Clubb	
	Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert für Klarinette und Orchester KV 622, Rondo Allegro	
<b>Begleitung mit Bewertung: Jonas Langhammer (AG IV)</b>		
<b>Lena Pfitscher</b>		
<b>QUALIFIKATION</b>		
	Ante Grgin: Capriccio Nr. 1	
	Louis Spohr: Konzert op. 57, Nr. 2, Es-Dur, 2. Adagio, Pflichtstück B	
	Louis Spohr: Konzert für Klarinette und Orchester Nr. 1, op. 26, c-Moll, III. Rondo	
13:55	Joseph Horowitz: Sonatina, 3. Con brio, Pflichtstück A	Altersgruppe IV <sup>PLUS</sup>
<b>FINALE</b>		
	Bela Kovacs: Hommage à Manuel de Falla	
	Bernhard Henrik Crusell: Klarinettenkonzert Nr. 2, op. 5, f-moll, II. Andante pastorale	
	Bernhard Henrik Crusell: Klarinettenkonzert Nr. 2, op. 5, f-moll, III. Rondo: Allegretto	
	Francis Poulenc: Clarinet Sonata, III. Allegro con fuoco	
<b>Begleitung: Yukie Togashi</b>		
14:15	Teilnehmer:innen-Beratung	
14:45	Pause	
<b>Judith Schusteritsch</b>		
<b>QUALIFIKATION</b>		
	Bernhard Henrik Crusell: Konzert für Klarinette und Orchester Nr. 3, op. 11, B-Dur, 1. Allegro risoluto	
	Norbert Burgmüller: Duo op. 15, 2. Larghetto, Pflichtstück B	
15:00	Joseph Horowitz: Sonatina, 3. Con brio, Pflichtstück A	Altersgruppe IV <sup>PLUS</sup>
<b>FINALE</b>		
	Carl Maria von Weber: Klarinettenkonzert Nr. 1, op. 73, f-Moll, 1. Allegro	
	Francis Poulenc: Sonate für Klarinette und Klavier 2. Romanza	
	Francis Poulenc: Sonate für Klarinette und Klavier 3. Allegro con fuoco	
	Ante Grgin: Capriccio Nr. 1	
<b>Begleitung: Herbert Rüdisser</b>		
<b>Emil Stepanek</b>		
<b>QUALIFIKATION</b>		
	Francis Poulenc: Sonate für Klarinette und Klavier, 1. Allegro trisamente, 2. Romanza	
	Louis Spohr: Konzert op. 57, Nr. 2, Es-Dur, 2. Adagio, Pflichtstück B	
15:20	Joseph Horowitz: Sonatina, 3. Con brio, Pflichtstück A	Altersgruppe IV <sup>PLUS</sup>
<b>FINALE</b>		
	Carl Maria Weber: Klarinettenkonzert Nr. 2 in Es-Dur, op. 74, 2. Andante con moto	
	Gaspere Tirincanti: Clarinettologia	
	Christoph Zimper: Gemischter Satz für Klarinette und Klavier, op. 2	
<b>Begleitung: Natalia Rehling</b>		

Klarinette <sup>PLUS</sup>

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
	<b>Nina Reichl</b>	
	<b>QUALIFIKATION</b>	
	Bernhard Henrik Crusell: Konzert op. 5, Nr. 2, f-Moll, 3. Rondo. Allegretto, Pflichtstück A Charles Villiers Stanford: Sonata op. 129, 2. Caoine. Adagio (quasi Fantasia), Pflichtstück B	
15:40	Jean Francaix: Tema con Variazioni pour clarinette en la piano	Altersgruppe IV <sup>PLUS</sup>
	<b>FINALE</b>	
	Claude Debussy: Premiere Rhapsody für Klarinette und Klavier Louis Spohr: Klarinettenkonzert Nr. 1, c-Moll, op. 26, 3. Rondo Helmut Hödl: Memories of India für Klarinette und Klavier	
	<b>Begleitung: Radka Kováčová</b>	
16:00	Teilnehmer:innen-Beratung	
16:30	Pause	
	<b>Alina Winsauer</b>	
	<b>QUALIFIKATION</b>	
	Gaspere Tirincanti: Clarinettologia, Pflichtstück A Norbert Burgmüller: Duo op. 15, 1. Allegro Norbert Burgmüller: Duo op. 15, 2. Larghetto, Pflichtstück B Pablo de Sarasate/ arr. Nicolas Baldeyrou: Carmen Fantaisie op. 25, 1. Entr'ace, 2. L'amour est un oiseau rebelle, 3. Près des remparts des Séville	
16:45		Altersgruppe IV <sup>PLUS</sup>
	<b>FINALE</b>	
	Pedro Iturralde: Pequeña Czarda Larghetto Bernhard Henrik Crusell: Clarinet Concerto op. 1, Es-Dur, 2. Adagio, 3. Rondo Debussy Claude: Petite Pièce Faustin Jeanjean: Guisganderie Begleitung: Togashi Yukie	
	<b>Elena Pfarrl</b>	
	<b>QUALIFIKATION</b>	
	Bernhard Henrik Crusell: Konzert op. 5, Nr. 2, f-Moll, 3. Rondo. Allegretto, Pflichtstück A Louis Spohr: Konzert op. 57, Nr. 2, Es-Dur, 2. Adagio, Pflichtstück B Arnold Malcolm: Fantasy for clarinet op. 87	
17:05		Altersgruppe IV <sup>PLUS</sup>
	<b>FINALE</b>	
	Ignaz Joseph Pleyel: Clarinet Concerto No. 1 B flat major Robert Schumann: Drei Romanzen op. 94, 2. Einfach, innig Luciano Berio: Lied per clarinetto solo <b>Begleitung: Elias Gillesberger</b>	
	<b>Maria Haslinger</b>	
	<b>QUALIFIKATION</b>	
	André Previn: Sonata, 4. Fast, Pflichtstück A Louis Spohr: Konzert op. 57, Nr. 2, Es-Dur, 2. Adagio, Pflichtstück B André Messager: Solo de Concours Bela Kovacs: Hommage à Manuel de Falla	
17:25		Altersgruppe IV <sup>PLUS</sup>
	<b>FINALE</b>	
	Alicia Diaz de la Fuente: Bajo el Silencio Joseph Horowitz: Sonatina für Klarinette und Klavier, 2. Lento Charles-Marie Widor: Introduction et Rondo op.72 für Klarinette und Klavier <b>Begleitung: Radka Kováčová</b>	
17:45	Teilnehmer:innen-Beratung	
18:15	Juryberatung	

# ÖSTERREICHISCHE BLASMUSIK JUGEND

• jung • frisch • dynamisch



**96.000** Kinder und Jugendliche  
sowie **3.945** Jugendfunktionäre



in **2.179** Musikvereinen  
und **1.250** Jugendblasorchestern



absolvieren jährlich ~**10.000** Leistungsabzeichen Prüfungen  
und nehmen regelmäßig an Projekten und Wettbewerben teil.

## ERFOLG HAT DREI BUCHSTABEN – TUN

Die Österreichische Blasmusikjugend bietet und veranstaltet kunterbunte Aktivitäten, Projekte, Wettbewerbe und Weiterbildungen an und hinterlässt damit einen gewaltigen musikalischen Fußabdruck in der Gesellschaft.

### Ihr glaubt das nicht? Hier ein Auszug aus ihren Tätigkeiten:

- Leistungsabzeichen
- Bundeswettbewerb „Musik in kleine Gruppen“
- Jugendorchesterwettbewerbe auf Bundesebene
- Kammermusikprojekte
- Lehrgänge für Jugendreferenten und Jugendorchesterleiter
- JUVENTUS MUSIC AWARD
- Bundesjugendbeirat
- Kompositionswettbewerbe
- Bundesjugendreferent to Rent
- Österreichische Blasmusikzeitung

[www.blasmusikjugend.at](http://www.blasmusikjugend.at)





## Tuba

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
	<b>Julian Forjan</b>	
14:30	Paul Koepke: Persiflage Ronald Keilig: Tuba- Sonatina, 4. Scherzo Georg Friedrich Händel: Largetto and Allegro <b>Begleitung: Gergely Csukly</b>	Altersgruppe II
	<b>Emanuel Zwischenberger</b>	
14:45	Jean Baptiste Lully: Gavotte Joseph Haydn: March for the Royal Society Joe Pinkl: Dance Macabre Traditionell: Londonderry Air Jacob de Haan: Dancing Dalmatians <b>Begleitung: Andreas Gasser</b>	Altersgruppe II
	<b>Lorenz Fronthaler</b>	
15:00	Stan Pethel: Essay for Tuba David Uber: Sonatina für Tuba, 1. Satz, 2. Satz Charlie Parker: Yardbird Suite <b>Begleitung: Helmut Oberdorfer</b>	Altersgruppe II
	<b>Pius Andres</b>	
15:15	Wolfgang Amadeus Mozart: Rondo, Allegretto Don Haddad: Suite for Tuba, 1. Allegro Maestoso, 2. Andante Espresso Alec Wilder: Effie Suite, 5. Effie goes folk dancing <b>Begleitung: Cecilia Gogibedaszili</b>	Altersgruppe II
15:30	Teilnehmer:innen-Beratung	
16:00	Pause	
	<b>Severin Pacher</b>	
16:15	Henry Eccles (ada. Fernand Lelong): Sonate, 1. Largo Henry Eccles (ada. Fernand Lelong): Sonate, 2. Corrente Hans-Peter Linde: Drei Stücke für Tuba und Klavier, 2. Unruhe Don Haddad: Suite for Tuba, 1. Allegro maestoso Don Haddad: Suite for Tuba, 2. Andante espresso <b>Begleitung: Hiroyo Masumura</b>	Altersgruppe II
	<b>Matthias Reisenberger</b>	
16:30	Joe Pinkl: 12 Konzerstücke, Nr. 11 Waltz Harold Laurence Walters: Tarantelle, 1. Andante, 2. Allegro James Barnes: Old Time Theme and Variations, Allegro moderato Raphael Strasser: Jazzy Groove Starters, Stay cool, Medium Swing <b>Begleitung: Gabriela Hessenberger</b>	Altersgruppe II
	<b>Moritz Schicker</b>	
16:45	Johann Sebastian Bach: Sonata Nr. 2 George Barcos: Preludes, 1. Con anima Alexej Lebedjew: Konzertantes Allegro <b>Begleitung: Radka Kováčová</b>	Altersgruppe II
	<b>Christina Wolfinger</b>	
17:00	John Schooley: Serenata for Tuba & Piano - Intrada Helmut Hackl: Sebastian Georg Philipp Telemann: Der getreue Musikmeister, Sonate Nr. 1 Johann Friedrich Reichardt: Das Bild der Rose <b>Begleitung: Kaori Fazeni</b>	Altersgruppe II
17:15	Teilnehmer:innen-Beratung	
17:45	Juryberatung	





## Tuba

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
09:00	<p><b>Johannes Röhrer</b></p> <p>Camille Saint-Saëns: Der Karneval der Tiere, L'Élèphant, Allegretto pomposo Joseph Haydn: Andante Raphael Strasser: Jazzy Groove Starters, 1. Holy Moly Blues James Barnes: Old Time Theme and Variations, Allegro moderato</p> <p><b>Begleitung: Gabriela Hessenberger</b></p>	Altersgruppe I
09:15	<p><b>Madeleine Auernig</b></p> <p>Bell B.: Spartan Johann Sebastian Bach: Menuett Wolfgang Amadeus Mozart: Der Vogelfänger bin ich ja Spiritual: Sometimes I feel like a motherless Child James Barnes: Worksong Jacob de Haan: Klezmerantics</p> <p><b>Begleitung: Andreas Gasser</b></p>	Altersgruppe I
09:30	<p><b>Matthias Silly</b></p> <p>G.F.Händl: Concerto Grosso, Allegro in B-Dur Siegmond Andraschek: Miniatur Nr.6, Der Störenfried, für Bassposaune (Tuba) in C N.K.Brahmstedt: Stupendo, Concert Polka, Grade 3</p> <p><b>Begleitung: Edith Schiller</b></p>	Altersgruppe I
09:45	<p><b>Julian Purkart</b></p> <p>René Maniet: Premier Solo de Concours Georg Friedrich Händel: Two Short Pieces; Aria (Rinaldo), Bourrée Johann Grabner: Mit der Ybbstalbahn Robert Schumann: The Happy Farmer</p> <p><b>Begleitung: Borislava Marinova</b></p>	Altersgruppe I
10:00	Teilnehmer:innen-Beratung	
10:30	Pause	

**Tuba** PLUS

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
	<b>Maximilian Steiner</b>	
	<b>QUALIFIKATION</b>	
	Don Haddad: Tuba Suite, 1. Allegro Maestoso, 2. Andante Espresso, Pflichtstück A	
	G.F. Händel: Sonata Nr.6 F-Dur: 1.Satz Adagio, 2.Satz Allegro	
	Alexander Tscherepnin: Andante op. 64, Andante, Pflichtstück B	
10:45	Dmitri Shostakovich: Polka from the Age of Gold opus 22	Altersgruppe III <sup>PLUS</sup>
	<b>FINALE</b>	
	Thomas Beversdorf: Sonata for tuba and piano: 1.Satz Allegro con moto	
	Wolfgang Amadeus Mozart: Horn Konzert Nr.3 KV 447 Es-Dur, 2.Satz Romanze	
	G.F. Händel: Sonata Nr.6 F-Dur: 3.Satz Largo, 4.Satz Allegro	
	Eugene Hartzell: Monologue Nr.17	
	<b>Begleitung: Christian Dolcet</b>	
	<b>Clemens Herndler</b>	
	<b>QUALIFIKATION</b>	
	Don Haddad: Tuba Suite, 1. Allegro Maestoso, 2. Andante Espresso, Pflichtstück A	
	Sergei Rachmaninow: Vokalise Op. 34 Nr. 14, Lentamente	
	Alexander Tscherepnin: Andante op. 64, Andante, Pflichtstück B	
11:05	Jos van den Dungen: Playing at the Club, Allegro moderato	Altersgruppe III <sup>PLUS</sup>
	<b>FINALE</b>	
	Alexej Lebedjew: Concerto in one Movement, Allegro moderato	
	Camille Saint-Saëns: Lieder ohne Worte, 1. Aïmons-nous, Assez lent	
	Antonio Capuzzi: Andante und Rondo, 2. Rondo	
	Tony Cliff: Suite Syncopatoïn, 1. Low-Down Blues	
	<b>Begleitung: Florian Feilmair</b>	
11:25	Teilnehmer:innen-Beratung	
	<b>David Hofbauer</b>	
	<b>QUALIFIKATION</b>	
	Thomas Stevens: Variations in olden Style, 1. Theme, 5. Variation 4, 6. Variation 5, Pflichtstück A	
	Jan Koetsier: Sonatina op. 57, 1. Allegro, 2. Tempo di minuetto, Pflichtstück B	
	Gordon Jacob: Tuba Suite, 4. Bouree, 6. Mazurka, 8. Galopp	
11:55	Paul Hindemith: Sonata 1. Satz	Altersgruppe IV <sup>PLUS</sup>
	John Stevens: Suite Nr.1, 1. Satz	
	<b>FINALE</b>	
	Paul Hindemith: Tuba Sonata 2.Satz, 3. Satz	
	Robert Schumann: Drei Romanzen op. 94, 2. Einfach, innig	
	Malcom Arnold: Fantasy for Tuba	
	Edward Gregson: Tuba Concerto, 1. Allegro deciso	
	<b>Begleitung: Herbert Rüdissler</b>	
12:15	Mittagspause	

Tuba <sup>PLUS</sup>

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
	<b>Thomas Leitner</b>	
	<b>QUALIFIKATION</b>	
	Thomas Stevens: Variations in olden Style, 1. Theme, 5. Variation 4, 6. Variation 5, Pflichtstück A	
	Alec Wilder: Effie Suite, 4. Effie Joins The Carnival, 5. Effie Goes Folk Dancing, Pflichtstück B	
13:30	Alec Wilder: Effie Suite; 3. Effie Takes a dancing lesson, 6. Effie Sings a Lullaby Arnold Malcolm: Fantasy for Tuba, Op. 102	Altersgruppe IV <sup>PLUS</sup>
	<b>FINALE</b>	
	Benedetto Marcello: Sonate in F-Dur; Larghetto, Allegro, Largo, Allegro molto	
	Jeffrey Agrell: Eccentric Dances; Satz I-VI	
	Thomas Beversdorf: Sonata for Bass Tuba and Piano; 1. Satz Allegro con moto	
	<b>Begleitung: Borislava Marinova</b>	
	<b>Leo Summer</b>	
	<b>QUALIFIKATION</b>	
	Ralph Vaughan Williams: Concerto for Bass Tuba, 1. Allegro Moderato, 2. Romanza	
	Thomas Stevens: Variations in olden Style, 1. Theme, 5. Variation 4, 6. Variation 5, Pflichtstück A	
	Alec Wilder: Effie Suite, 4. Effie Joins The Carnival, 5. Effie Goes Folk Dancing, Pflichtstück B	
13:50	Johann Sebastian Bach: Zwei Bourrées für Violoncello Solo, BWV 1009 aus der Suite Nummer 3, Wolfgang Jakob Ströher	Altersgruppe IV <sup>PLUS</sup>
	<b>FINALE</b>	
	Richard Strauss: Horn Konzert Nummer 1, 1. Allegro, 3. Satz	
	Anna Baadsvik: New Kid	
	Martin Scharnagl: Farmer's Tuba	
	<b>Begleitung: Wakako Tani-Banfield</b>	
	<b>Jakob Gattermann</b>	
	<b>QUALIFIKATION</b>	
	Alexej K. Lebedjew: Konzertantes Allegro, Allegro ma non troppo, Pflichtstück B	
	Thomas Stevens: Variations in olden Style, 1. Theme, 5. Variation 4, 6. Variation 5, Pflichtstück A	
	Bruce Broughton: Sonata, 1. Allegro Moderato	
	Arnold Malcolm: Fantasy for Tuba	
14:10		Altersgruppe IV <sup>PLUS</sup>
	<b>FINALE</b>	
	Philip Sparke: Tuba Concerto, 1. Lento	
	Bruce Broughton: Sonata, 3. Allegro Leggero	
	Paul Hindemith: Sonate, 1. Allegro Pesante	
	Oystein Baadsvik: Fnugg	
	<b>Begleitung: Alisa Besevic-Busslechner</b>	
14:30	Teilnehmer:innen-Beratung	
15:00	Juryberatung	



Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
	<b>Tamara Müller</b>	
	<b>QUALIFIKATION</b>	
	Leone Sinigaglia: Lied op. 28, Nr.1 Bernhard Krol: Laudatio, Pflichtstück B Jan Koetsier: Romanza op. 59/2, Larghetto	
10:20	Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert Nr. 4, KV 495, 3. Rondo, Allegro, Pflichtstück A	Altersgruppe IV PLUS
	<b>FINALE</b>	
	Wolfgang Amadeus Mozart: Hornkonzert KV 417, Es-Dur, 1. Allegro Karl Pilss: Tre Pezzi in forma di sonata, II. Intermezzo Daniel Schnyder: Le Monde Minuscule, II. Le petit Americain - modéré	
	<b>Begleitung: Yukie Togashi</b>	
	<b>Andreas Falzberger</b>	
	<b>QUALIFIKATION</b>	
	Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert Nr. 2, KV 417, 1. Allegro maestoso, Pflichtstück A Eugène Bozza: En Forêt op. 40 Franz Strauss: Konzert op. 8, 2. Andante, Pflichtstück B	
10:40		Altersgruppe IV PLUS
	<b>FINALE</b>	
	Ludwig van Beethoven: Hornsonate op. 17, 1. Allegro moderato Franz Strauss: Nocturno op. 7 Paul Dukas: Villanelle	
	<b>Begleitung: Mariia Pankiv</b>	
11:00	Teilnehmer:innen-Beratung	
11:30	Pause	
	<b>Sebastian Lercher</b>	
	<b>QUALIFIKATION</b>	
	Joseph Rheinberger: Sonate op. 178, 1. Con moto, Pflichtstück A Wolfgang Amadeus Mozart: Hornkonzert Nr. 2, KV 417, 3. Satz Rondo Franz Strauss: Konzert op. 8, 2. Andante, Pflichtstück B	
11:45		Altersgruppe IV PLUS
	<b>FINALE</b>	
	Karl Pilss: Tre Pezzi, Intermezzo Wolfgang Amadeus Mozart: Hornkonzert Nr. 4, KV 495, 2. Romanze Eugene Bozza: Chant Lointain Fred Lipsius: Etude 1 Minor Blues	
	<b>Begleitung: Sobin Jo</b>	
	<b>Helena Pirker</b>	
	<b>QUALIFIKATION</b>	
	Richard Strauss: Konzert op. 11, Nr. 1, 1. Allegro maestoso, Pflichtstück A Vitaly Bujanovsky: aus „Four Improvisations“: Espana für Horn Solo Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert Nr. 4, KV 495, 2. Romanze, Pflichtstück B Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert Nr. 4, KV 495, 3. Rondo. Allegro vivace	
12:05		Altersgruppe IV PLUS
	<b>FINALE</b>	
	Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert Nr. 4, KV 495, 1. Allegro maestoso Volker David Kirchner: aus „Tre Poemi“: 1. Lamento Richard Strauss: Konzert op. 11, Nr. 1 Es-Dur, 3. Rondo-Allegro	
	<b>Begleitung: Elena Ten</b>	
12:25	Teilnehmer:innen-Beratung	
12:45	Mittagspause	



Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
	<b>Marie-Theres Podmenik</b>	
	<b>QUALIFIKATION</b>	
	Ludwig van Beethoven: Hornsonate op. 17, 1. Allegro moderato, Pflichtstück B	
	Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert Nr. 2, KV 417, 1. Allegro maestoso, Pflichtstück A	
14:00	Franz Strauss: op. 8; 2. Satz, Andante	Altersgruppe IV <sup>PLUS</sup>
	<b>FINALE</b>	
	Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert Nr. 4, KV 495, 2. Romanze	
	Joseph Rheinberger: Sonate op. 178, 1. Con moto	
	Joseph Rheinberger: Sonate op. 178; 3. Satz Con fuoco	
	<b>Begleitung: Christine David</b>	
	<b>Josef Weissteiner</b>	
	<b>QUALIFIKATION</b>	
	Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert Nr. 4, KV 495, 3. Rondo, Allegro, Pflichtstück A	
	Franz Strauss: Hornkonzert op. 8, 2. Andante	
	Paul Hindemith: Sonata F-Dur, 1. Mässig bewegt	
14:20	Anthony Plog: Three Miniatures, 3. Allegro, Pflichtstück B	Altersgruppe IV <sup>PLUS</sup>
	<b>FINALE</b>	
	Ludwig van Beethoven: Sonate op. 17, F-Dur, 1. Allegro moderato	
	Carl Reinecke: Nollturno op. 112, Andante ma non troppo lento	
	Klement Slavický: Capricci per corno e pianoforte, 2. Capriccio Lirico - molto tranquillo	
	<b>Begleitung: Yukie Togashi</b>	
	<b>Simon Ratkowitsch</b>	
	<b>QUALIFIKATION</b>	
	Joseph Rheinberger: Sonate op. 178, 1. Con moto, Pflichtstück A	
	Ludwig van Beethoven: Hornsonate op. 17, 1. Allegro moderato, Pflichtstück B	
	Jan Koetsier: Sonatina op. 59/1, 1. Satz	
14:40	Franz Strauss: Fantasie, Intro & Rondo Russian	Altersgruppe IV <sup>PLUS</sup>
	<b>FINALE</b>	
	Wolfgang Amadeus Mozart: Hornkonzert Nr. 3, 1. Satz	
	Wolfgang Amadeus Mozart: Hornkonzert Nr. 3, 3. Satz	
	Eugene Bozza: En Foret	
	Johann Simon Kreuzpointner: Treze Tílias, Tango für Horn und Klavier	
	<b>Begleitung: Elena Ten</b>	
15:00	Teilnehmer:innen-Beratung	
15:20	Juryberatung	





Horn PLUS

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
	<b>Kilian Sepperer</b>	
	<b>QUALIFIKATION</b>	
	Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert Nr. 3, KV 447, 2. Romanze, Larghetto, Pflichtstück B	
	Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert Nr. 3, KV 447, 3. Allegro, Pflichtstück A	
	Franz Strauss: Konzert op. 8, 2. Andante	
09:00	Franz Strauss: Konzert op. 8, 3. Allegro moderato	Altersgruppe III PLUS
	<b>FINALE</b>	
	Wolfgang Amadeus Mozart: Hornkonzert Nr. 3, 1. Satz: Allegro	
	Franz Strauss: Nocturno op. 7	
	Andreas Kummerländer: Kleine Spanische Impression	
	<b>Begleitung: Andreas Gasser</b>	
	<b>Aleksandra Borodulina</b>	
	<b>QUALIFIKATION</b>	
	Eugene Bozza: En Irlande, Pflichtstück A	
	Wolfgang Amadeus Mozart: Hornkonzert Nr. 3, 3. Satz	
	Franz Strauss: Thema und Variation op. 13, Thema, Variation 1 und 2, Pflichtstück B	
09:20	Johann Simon Kreuzpointner: Treze Tílias, Tango für Horn und Klavier	Altersgruppe III PLUS
	<b>FINALE</b>	
	Wolfgang Amadeus Mozart: Hornkonzert Nr. 3, 1. Satz	
	Franz Strauss: Fantasie, Intro & Rondo Russian	
	Eugène Bozza: Chant Lointain	
	<b>Begleitung: Elena Ten</b>	
	<b>Johanna Ackerl</b>	
	<b>QUALIFIKATION</b>	
	Camille Saint-Saëns: Morceau de concert op. 94, 1. Allegro moderato, Pflichtstück A	
	Wolfgang Amadeus Mozart: Hornkonzert KV 447, Es-Dur, 2. Romance - Larghetto	
	Franz Strauss: Thema und Variation op. 13, Thema, Variation 1 und 2, Pflichtstück B	
	Paul Hindemith: Sonata F-Dur, 2. Ruhig bewegt	
09:40	Harald Genzmer: Sonatine für Horn und Klavier, 3. Presto	Altersgruppe III PLUS
	<b>FINALE</b>	
	Franz Strauss: Hornkonzert op. 8, 1. Allegro moderato	
	Franz Strauss: Hornkonzert op. 8, 2. Andante	
	Wolfgang Amadeus Mozart: Hornkonzert Nr. 3, KV 447, Es-Dur, 3. Allegro	
	Louis Piantoni: Air de Chasse pour Cor et Piano	
	<b>Begleitung: Yukie Togashi</b>	
10:00	Teilnehmer:innen-Beratung	
10:30	Pause	
	<b>Paul Bader</b>	
	<b>QUALIFIKATION</b>	
	Franz Strauss: Thema u. Variationen op. 13, Introduction	
	Franz Strauss: Thema und Variation op. 13, Thema, Variation 1 und 2, Pflichtstück B	
	Harald Genzmer: Sonatine, 3. Presto, Pflichtstück A	
10:45	Jakob Gruchmann: Der Sturm der Nächte	Altersgruppe III PLUS
	Thomas Doss: Cuerno de Fuego	
	<b>FINALE</b>	
	Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert Nr. 4, KV 495, 3. Rondo Allegro	
	Franz Strauss: Nocturno op. 7	
	Arnold Cooke: Rondo, B-Dur	
	<b>Begleitung: Birgit Kain</b>	



Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
	<b>Felix Wrann</b>	
	<b>QUALIFIKATION</b>	
	Camille Saint-Saëns: Morceau de concert op. 94, 1. Allegro moderato, Pflichtstück A	
	Franz Strauss: Nocturno op. 7, Pflichtstück B	
11:05	Wolfgang Amadeus Mozart: Hornkonzert Nr. 3, KV 447, Es-Dur, 3. Allegro	Altersgruppe
	Trygve Madsen: The Dream of the Rhinoceros for Horn Solo op. 92	III PLUS
	<b>FINALE</b>	
	Joseph Rheinberger: Sonate op. 178, 1. Con moto	
	Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert Nr. 4, KV 495, 2. Romanze	
	Volker David Kirchner: Tre Poemi, I. Lamento	
	<b>Begleitung: Yukie Togashi</b>	
	<b>Johanna Schmölzer</b>	
	<b>QUALIFIKATION</b>	
	Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert Nr. 3, KV 447, 1. Allegro, Pflichtstück B	
	Paul Hindemith: Sonate F-Dur, 2. Ruhig bewegt, Pflichtstück A	
	Camille Saint-Saëns: Morceau de Concert op. 94, 1. Allegro moderato	
11:25	Camille Saint-Saëns: Morceau de Concert op. 94, 2. Adagio	Altersgruppe
	<b>FINALE</b>	
	Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert Nr. 3, KV 447, 2. Romanze. Larghetto	III PLUS
	Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert Nr. 3, KV 447, 3. Allegro	
	Thomas Doss: Nocturne für Horn und Klavier	
	Franz Strauss: aus „Thema und Variationen op. 13“: Introduction, Thema, Variation 1 und 2	
	<b>Begleitung: Elena Ten</b>	
11:45	Teilnehmer:innen-Beratung	
12:15	Mittagspause	
	<b>Alexander Paulweber</b>	
	<b>QUALIFIKATION</b>	
	Camille Saint-Saëns: Morceau de concert op. 94, 1. Allegro moderato, Pflichtstück A	
	Franz Strauss: Thema und Variation op. 13, Thema, Variation 1 und 2, Pflichtstück B	
13:30	Wolfgang Amadeus Mozart: Hornkonzert Nr. 2, Es-Dur, KV 417, 3. Rondo	Altersgruppe
	<b>FINALE</b>	
	Richard Strauss: Hornkonzert Nr. 1 in Es-Dur, op. 11, 1. Allegro	III PLUS
	Wolfgang Amadeus Mozart: Hornkonzert Nr. 3, Es-Dur, KV 447, 1. Allegro	
	Josef Gabriel Rheinberger: Sonate Es-Dur op. 178 für Horn und Klavier, 1. Con Moto	
	<b>Begleitung mit Bewertung: Henrik Raschauer (AGIII)</b>	
	<b>Martin Zittmayr</b>	
	<b>QUALIFIKATION</b>	
	Joseph Haydn: Konzert Nr. 2, D-Dur, 1. Allegro moderato, Pflichtstück A	
	Franz Strauss: Nocturno op. 7, Pflichtstück B	
13:50	Hermann Neuling: Bagatelle	Altersgruppe
	<b>FINALE</b>	
	Ludwig van Beethoven: Hornsonate op. 17, 1. Allegro moderato	III
	Joseph Rheinberger: Sonate op. 178, 2. Quasi Adagio	
	Volker David Kirchner: Tre Poemi, 1. Lamento	
	<b>Begleitung: Mariia Pankiv</b>	



Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
	<b>Julius Schantl</b>	
	<b>QUALIFIKATION</b>	
	Joseph Haydn: Konzert Nr. 2, D-Dur, 1. Allegro moderato, Pflichtstück A	
	Franz Strauss: Nocturno op. 7, Pflichtstück B	
14:10	Wolfgang Amadeus Mozart: Hornkonzert Nr. 1, KV 412 in D-Dur, Rondo	Altersgruppe III <sup>PLUS</sup>
	<b>FINALE</b>	
	Joseph Rheinberger: Sonate für Horn und Klavier op. 178, 1. Con moto	
	Martin Rainer: Duett für Horn und Klavier, 1. Satz	
	L. v. Beethoven: Sonate in F-Dur für Horn und Klavier, op. 17, 1. Allegro	
	<b>Begleitung: Elena Ten</b>	
14:30	Teilnehmer:innen-Beratung	
15:00	Pause	
	<b>Tobias Lehner</b>	
	<b>QUALIFIKATION</b>	
	Camille Saint-Saëns: Morceau de concert op. 94, 1. Allegro moderato, Pflichtstück A	
	Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert Nr. 3, KV 447, 1. Allegro, Pflichtstück B	
15:30	Josef Rheinberger: Sonate für Horn op. 178, 1. Con Moto	Altersgruppe III <sup>PLUS</sup>
	<b>FINALE</b>	
	Bernhard Krol: Laudatio	
	Paul Hindemith: Sonate F-Dur, 2. Ruhig bewegt	
	Franz Strauss: Nocturno op. 7	
	<b>Begleitung: Jacqueline Schodl</b>	
	<b>Julia Backfrieder</b>	
	<b>QUALIFIKATION</b>	
	Reinhold Glière: Concerto for Horn and Piano op. 91, B-Dur, 2. Andante	
	Paul Hindemith: Sonate F-Dur, 2. Ruhig bewegt, Pflichtstück A	
15:50	Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert Nr. 3, KV 447, 1. Allegro, Pflichtstück B	Altersgruppe III <sup>PLUS</sup>
	<b>FINALE</b>	
	Luigi Cherubini: 2 Sonaten für Horn und Streicher, F-Dur, 2. Sonate	
	Paul Hindemith: Sonata für Horn in F und Klavier, F-Dur, 1. Mäßig bewegt	
	Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert für Horn und Orchester Nr.1, KV 412, D-Dur, 1. Allegro	
	<b>Begleitung: Mariia Pankiv</b>	
	<b>Felix Aigner</b>	
	<b>QUALIFIKATION</b>	
	Joseph Haydn: Konzert Nr. 2, D-Dur, 1. Allegro moderato, Pflichtstück A	
	Franz Strauss: Thema und Variation op. 13, Thema, Variation 1 und 2, Pflichtstück B	
	Franz Strauss: Thema und Variation op. 13, Andante cantabile, Rondo-Allegro vivace	
16:10	Jean Francaix: Divertimento, 2. Aria di Cantabile, 1. Introduzione	Altersgruppe III <sup>PLUS</sup>
	<b>FINALE</b>	
	Ludwig van Beethoven: Hornsonate op. 17, 1. Allegro moderato	
	Karl Pilss: Tre Pezzi in forma di Sonata, 1. Sinfonia	
	Harald Genzmer: Sonatine für Horn und Klavier, 4. Adagio-Allegro	
	<b>Begleitung: Christine David</b>	
16:30	Teilnehmer:innen-Beratung	
17:00	Pause	



Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
<b>Pauline Maria Feichter</b>		
<b>QUALIFIKATION</b>		
Ludwig van Beethoven: Sonate op. 17, F-Dur		
Franz Strauss: Nocturno op. 7, Pflichtstück B		
17:15	Camille Saint-Saëns: Morceau de concert op. 94, 1. Allegro moderato, Pflichtstück A	Altersgruppe
<b>FINALE</b>		
Hermann Neuling: Bagatelle		
Franz Strauss: Les Adieux		
Franz Strauss: Fantasie über den Sehnsuchtswalzer von Schubert op.2		
Philip Sparke: Scherzo Finale		
<b>Begleitung: Renzo Huber</b>		
PLUS		
<hr/>		
<b>Emma Leonhartsberger</b>		
<b>QUALIFIKATION</b>		
Franz Strauss: Thema und Variation op. 13, Introduction		
Franz Strauss: Thema und Variation op. 13, Thema, Variation 1 und 2, Pflichtstück B		
Eugene Bozza: En Foret op. 40		
17:35	Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert Nr. 3, KV 447, 3. Allegro, Pflichtstück A	Altersgruppe
<b>FINALE</b>		
Eugene Bozza: Sur les Cimes		
Olivier Messiaen: Appel interstellaire		
Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert D-Dur KV 412 2. Allegro		
<b>Begleitung: Mariia Pankiv</b>		
PLUS		
17:55	Teilnehmer:innen-Beratung	
18:15	Juryberatung	







## Horn

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
	<b>Marie Warmuth</b>	
10:00	Wolfgang Amadeus Mozart: Hornkonzert Nr. 3, Es-Dur, KV 447, 2. Romanze, Larghetto James D. Ployhar: The Hunt, Moderato Robert Schumann: Träumerei, Andante Philip Sparke: Rhode Island Rag <b>Begleitung: Regina Wiesflecker</b>	Altersgruppe I
	<b>Milla Kreamsner</b>	
10:15	Ifor James: Moods, 1. March, 2. Rumba, 3. Spinning, 4. Capriccio Marcel Boucard: Légende Rustique Josef Dominik Skroup: Konzert B-Dur <b>Begleitung: Zita Szeitl-Eibinger</b>	Altersgruppe I
	<b>Adrian Knapp</b>	
10:30	Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert in Es Dur KV 447 2. Satz Larghetto Thomas Doss: Cuerno de fuego Michael Horvit: Circus Suite, 1, March <b>Begleitung: Ewald Brandstätter</b>	Altersgruppe I
	<b>Daniel Rinner</b>	
10:45	Alessandro Marcello/Johann Sebastian Bach: Adagio, aus dem Konzert in d-Moll für Oboe und Orchester Wolfgang Amadeus Mozart: Hornkonzert KV 447 2. Satz Harald Genzmer: Sonatine für Horn und Klavier, 1. Allegro <b>Begleitung: Myriam Tschenett</b>	Altersgruppe I
11:00	Teilnehmer:innen-Beratung	
11:30	Pause	
	<b>Lisa Hipfinger</b>	
11:45	Alain Crepin: Le voyage d'Hadrien Raymond Milford Endresen: The Victor Arcangelo Corelli: Gavotte Pascal Proust: Scènes du far-west <b>Begleitung: Wolfgang Rast-Lerch</b>	Altersgruppe I
	<b>Emilia Klem</b>	
12:00	Wolfgang Amadeus Mozart (arr. J. Humphries): Eine kleine Nachtmusik, Menuett and Trio , Allegretto Kumiko Tanaka: Cerisier pleureur, Andante Hermann Regner: Lied am Abend, Adagio Bertrand Moren: Oriental Suite, Andante <b>Begleitung: Kaori Fazeni</b>	Altersgruppe I
	<b>Luis Lanzinger</b>	
12:15	Paul Angerer: 4 Stücke für Horn und Klavier Bernhard Krol: Andante Wolfgang Amadeus Mozart: Hornkonzert Nr. 3, Es-Dur, KV 447, 2. Romanze, Larghetto <b>Begleitung: Florian Weiler</b>	Altersgruppe I





## Horn

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
	<b>Leonhard Wolf</b>	
12:30	James D. Ployhar: The Hunt Pascal Proust: Sept Images Franz Rebensteiner: Mello Yello <b>Begleitung: Bobita Jazmin Andrejsik</b>	Altersgruppe I
12:45	Teilnehmer:innen-Beratung	
13:15	Mittagspause	
	<b>Lara Kubista</b>	
14:30	Georg Friedrich Händel: Miniaturen für Horn und Klavier - 1. Passacaille, Modertato Claude Charles: Ballade Wolfgang Amadeus Mozart: Exultate Jubilate Alleluia Arr. Andreas Simbeni James D. Ployhar: The Hunt <b>Begleitung: Evangelia Koulianou</b>	Altersgruppe I
	<b>Franziska Holzappel</b>	
14:45	Josef Dominik Skroup: Konzert B-Dur Pamela Wedgwood: Buttercup Thomas Doss: Wedding Song <b>Begleitung mit Bewertung: Aleksandra Borodulina (AG III)</b>	Altersgruppe I
	<b>David Eigelsberger</b>	
15:00	Ronald Hanmer: Suite for Horn, 3.Satz: Arioso - Andante cantabile Thomas Doss: Cuerno de fuego Giovanni Battista Pergolesi: Se tu m'ami Thierry Muller: Swing for Brass <b>Begleitung: Michaela Bäck</b>	Altersgruppe I
15:15	Teilnehmer:innen-Beratung	
15:45	Pause	
	<b>Franka Nestler</b>	
16:15	Josef Dominik Skroup: Konzert, B-Dur, Moderato Georg Philipp Telemann: Adagio und Presto, 1. Adagio Jakob Gruchmann: Der Wicht vom Untersberg <b>Begleitung: Mariela Rabl-Konstantinova</b>	Altersgruppe II
16:30	Teilnehmer:innen-Beratung	
16:50	Juryberatung	



## Horn

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
	<b>Raphael Fabi</b>	
10:15	Philip Sparke: Rhode Island Rag Franz Strauss: Fantasie über den Sehnsuchtswalzer op. 2, Adagio, Thema Jakob Gruchmann: Der Sturm der Nächte <b>Begleitung: Mariela Rabl-Konstantinova</b>	Altersgruppe II
	<b>Dominic Schardax</b>	
10:30	Jean-Francois Basteau: Evasion Wolfgang Amadeus Mozart: Hornkonzert Nr. 3 in Es- Dur KV 447, 2. Romanze (Larghetto) Marcel Boucard: Légende Rustique, Andante Hans-Jürg Sommer: SMS 2 „Feucht- fröhliches“ für Alphorn und Klavier <b>Begleitung: Astrid Kranawitter</b>	Altersgruppe II
	<b>Sophie Fuchs</b>	
10:45	Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert Nr. 3, Es-Dur, KV 447, 3. Allegro Camille Saint-Saëns: Romance op. 36, F-Dur Alexis Ciesla: Song for my cat <b>Begleitung: Martin Gallez</b>	Altersgruppe II
11:00	Teilnehmer:innen-Beratung	
11:30	Pause	
	<b>Elisabeth Bröll</b>	
11:45	John Loeillet: Sonata in As, 3. Largo, 4. Allegro Franz Strauss: Fantasie über den Sehnsuchtswalzer op. 2 Thema, Variation. 1, Variation 2, Andante con moto Florian Bramböck: Rocky 2723. Folge <b>Begleitung: Isabella Pincsek-Huber</b>	Altersgruppe II
	<b>Lena Gruber</b>	
12:00	Camille Saint-Saëns: Morceau de Concert, 1. Allegro moderato Wolfgang Amadeus Mozart: Hornkonzert Nr. 3, KV 447, Es-Dur, 2. Romanze Pascal Proust: Green Park <b>Begleitung: Daniela Fellner</b>	Altersgruppe II
	<b>Bettina Funk</b>	
12:15	Camille Saint-Saëns: Morceau de Concert op. 94 , 1. Allegro moderato Wolfgang Amadeus Mozart: Hornkonzert Nr. 3, KV 447, Es-Dur, 2. Romanze Alexis Ciesla: Song for my cat <b>Begleitung: Carmen Manera Guzman</b>	Altersgruppe II
	<b>Matteo Perathoner</b>	
12:30	Michel Corrette: Concerto in C-Dur 1. Satz Allegro Arcangelo Corelli: Sonata in F Dur Preludio: Adagio Josef Dominik Skroup: Konzert in B-Dur Moderato Florian Bramböck: Rocky 2723. Folge <b>Begleitung: Judith Piccolruaz</b>	Altersgruppe II
12:45	Teilnehmer:innen-Beratung	
13:15	Mittagspause	



## Horn

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
	<b>Daniela Ackerl</b>	
	Giovanni Battista Grazioli: Adagio for Horn and Piano	
14:30	Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert für Horn und Orchester Nr. 3, KV 447, 1. Allegro Michael Horvit: Circus Suite for Horn and Piano, 5. Clowns, Fast	Altersgruppe II
	<b>Begleitung: Cecilia Gogibedashvili</b>	
	<b>Frederik Varga</b>	
	Bernhard Krol: Laudatio	
14:45	Franz Strauss: Konzert op.8, c-Moll, 2. Andante Wolfgang Amadeus Mozart: Hornkonzert, KV 495, Es-Dur, 3. Rondo: Allegro vivace	Altersgruppe II
	<b>Begleitung: Carmen Manera Guzman</b>	
	<b>Tobias Klammer</b>	
	Michel Corrette: Concerto C-Dur, 1. Allegro	
15:00	Susan Mutter: Sixty-Six Jakob Gruchmann: Der Sturm der Nächte op. 158	Altersgruppe II
	<b>Begleitung: Lisa Freudenthaler</b>	
15:15	Teilnehmer:innen-Beratung	
15:45	Pause	
	<b>Marlene Fasching</b>	
	Wolfgang Amadeus Mozart: Horn Concerto Nr. 3, KV 447, 1. Allegro	
16:15	Felix Mendelssohn Bartholdy: Concerto op. 64, Andante Raymond Milford Endresen: The Victor	Altersgruppe II
	<b>Begleitung: Jitka Cudlá</b>	
	<b>Annalena Ulbl</b>	
	Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert für Horn und Orchester, KV 447, Es Dur, 3. Allegro	
16:30	Franz Strauss: Nocturno, Op. 7 Florian Bramböck: Rocky 2723. Folge, rockig	Altersgruppe II
	<b>Begleitung: Alikì Giannou</b>	
	<b>Esther Stolzlechner</b>	
	Josef Dominik Skroup: Konzert in B- Dur	
16:45	Philip Sparke: Song of Farewell Bram Wiggins: Oxford Blues	Altersgruppe II
	<b>Begleitung: Katarina Dimov</b>	
17:00	Teilnehmer:innen-Beratung	
17:20	Juryberatung	

# JUGENDMEISTERKLASSE OBERSCHÜTZEN

Für alle Teilnehmer\*innen der Solokategorien des prima la  
musica Bundeswettbewerbs 2023  
**25.-30.09.2023**



Flöte  
**Erwin  
KLAMBAUER**  
27.09.2023



Oboe  
**Barbara  
RITTER**  
30.09.2023



Klarinette  
**Wolfgang  
KLINSER**  
30.09.2023



Fagott  
**David  
SEIDEL**  
28.09.2022



Horn  
**Gergely  
SUGAR**  
27.09.2023



Trompete  
**Hans Peter  
SCHUH**  
28.09.2023



Posaune  
**Johann  
STRÖCKER**  
26.09.2023



Tuba  
**Josef  
MAIERHOFER**  
30.09.2023



Schlagwerk  
**Joachim  
MURNIG**  
27.09.2023

Anmeldung erbeten unter [info-oberschuetzen@kug.ac.at](mailto:info-oberschuetzen@kug.ac.at)

**Fotos**

Erwin Klambauer - Julia Wesely, Barbara Ritter - Bernhard Noll, Wolfgang Klinser - KUG, David Seidel - Wolf-Dieter Grabner, Gergely Sugar - Aron Erdohati, Hans Peter Schuh - KUG, Josef Maierhofer - KUG, Johann Ströcker - KUG, Joachim Murnig - Judith Wolf



## Fagott

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
	<b>Alina Khusaenova</b>	
10:00	Fernando Lizio: Fagottkonzert C-Dur, 1. Allegro Johann Ernst Galliard: Sonate 1 in a-Moll, 1. Cantabile, 2. Spiritoso e Staccato Gordon Jacob: Four Sketches, 1. A pieceful piece, 2. A little waltz, 3. L'apres-midi d' un dinosaur, 4. Polka Helga Warner-Buhlmann: Avec Plaisir!, 4. Avec plaisir!	Altersgruppe I
	<b>Begleitung: Marat Khusaenov</b>	
	<b>Philipp Guthauer</b>	
10:15	Antonio Vivaldi: Konzert in C- Dur für Fagott und Orchester, RV 472, 1. Allegro non molto Ludwig Milde: Tarantella für Fagott und Klavier, Op.20 Christof Dienz: Concertino Piccolississimo für Fagott und Klavier	Altersgruppe I
	<b>Begleitung: Herbert Rüdisser</b>	
	<b>Lena Eppacher</b>	
10:30	Ferdinando Lizio: Konzert in C-Dur, 3. Allegro Pascal Proust: Le Basson de Gustavo Gordon Jacob: Four Sketches, 1. A peaceful piece Anselma Veit: Eine kleine Kratzmusik, Presto	Altersgruppe I
	<b>Begleitung: Sara Promberger</b>	
10:45	Teilnehmer:innen-Beratung	
11:15	Pause	
	<b>Johanna Maria Gigler</b>	
11:30	Joseph Bodin de Boismortier: aus „Sonate in G-Dur, op. 7, Nr. 5“: Allemande Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate für Fagott und Klavier KV 292, 2. Andante Gérard Meunier: Belle Epoque Christopher Norton: Microjazz for Bassoon, 6. Get in Step, 9. Catwalk, 12. Inter-City Stomp	Altersgruppe I
	<b>Begleitung: Viktor Hanser</b>	
	<b>Julia Maria Gallez</b>	
11:45	François Devienne: Sonate in C-Dur op. 24/1, 1. Allegro Alexandre Tansman: Sonatine pour basson et piano, 2. Aria Thomas Doss: Vocalise e Danza	Altersgruppe II
	<b>Begleitung: Martin Gallez</b>	
	<b>Leonard Aaron Burkali</b>	
12:00	Luigi Mercè: Sonate g-Moll op. 3 Nr. 4, 1. Allemanda Ignaz Lachner: Notturmo op. 83, Adagio François Devienne: Konzert in B-Dur Nr. 2, 3. Rondo, Allegro moderato	Altersgruppe II
	<b>Begleitung: Fang Shen</b>	
12:15	Teilnehmer:innen-Beratung	
12:45	Mittagspause	





Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
	<b>Rosalie Noelle Nova</b>	
	<b>QUALIFIKATION</b>	
	Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert, KV 191, B-Dur, 3. Rondo: Tempo di Menuetto	
	Oleg Miroshnikov: Scherzo, Pflichtstück A	
14:00	Johann Sebastian Bach: Partita für Flöte solo, BWV 1013, d-Moll, 3. Sarabande, Pflichtstück B	Altersgruppe III <sup>PLUS</sup>
	Gabriel Pierné: Solo de Concert	
	<b>FINALE</b>	
	Gioacchino Rossini: Concerto a Fagotto Principale, 1. Allegro	
	Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert, KV 191, B-Dur, 2. Andante ma Adagio	
	Antonio Vivaldi: Konzert in C-Dur, RV472, 1. Allegro non molto	
	<b>Begleitung: Rainer Nova</b>	
	<b>Levente Bubreg</b>	
	<b>QUALIFIKATION</b>	
	Francois Devienne: Sonate op. 24/5, g-Moll, 2. Adagio, Pflichtstück B	
	Oleg Miroshnikov: Scherzo, Pflichtstück A	
14:20	Antonin Reicha: Variationen für Fagott	Altersgruppe III <sup>PLUS</sup>
	<b>FINALE</b>	
	Antonio Vivaldi: Sonata B-Dur, Nr.1, 1. Largo, 2. Allegro	
	Johann Anton Kozeluch: Concerto in C-Dur, JAK XIV:1, 1. Allegro	
	Gabriel Pierné: Solo de Concert op.35	
	<b>Begleitung: Linda Bubreg-Dobay</b>	
	<b>Sonja Dullaghan</b>	
	<b>QUALIFIKATION</b>	
	Carl Philipp Emanuel Bach: Sonate für Fagott solo, 1. Poco Adagio, Pflichtstück A	
	Alexandre Tansman: Sonatine, 1. Allegro con moto, 2. Aria. Largo cantabile, Pflichtstück B	
14:40	Alexandre Tansman: Sonatine, 3. Scherzo	Altersgruppe IVplus
	Carl Maria von Weber: Konzert op. 75, 3. Rondo	
	<b>FINALE</b>	
	Franz Danzi: Konzert Nr. 2, F-Dur, 1. Allegro	
	Camille Saint-Saëns: Sonate op. 168, 2. Allegro scherzando, 3. Adagio, Allegro moderato	
	<b>Begleitung: Herbert Rüdisser</b>	
15:00	Teilnehmer:innen-Beratung	
15:30	Pause	
	<b>Sophia Sagmeister</b>	
	<b>QUALIFIKATION</b>	
	Carl Maria von Weber: Andante e Rondo Ungarese op. 35, Andante	
	Oleg Miroshnikov: Scherzo, Pflichtstück A	
16:00	Francois Devienne: Sonate op. 24/5, g-Moll, 2. Adagio, Pflichtstück B	Altersgruppe III <sup>PLUS</sup>
	Antonio Vivaldi: Konzert d-Moll, RV 481, 1. Allegro	
	Antonio Vivaldi: Konzert d-Moll, RV 481, 3. Allegro molto	
	<b>FINALE</b>	
	Johann Anton Evangelista Kozeluch: Konzert in C-Dur, 1. Allegro	
	Antonio Vivaldi: Fagottkonzert in e-Moll, 1. Allegro poco, 2. Andante	
	Gabriel Pierné: Solo de Concert, op. 35	
	<b>Begleitung: Andreas Benedikter</b>	



Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
	<b>Simeon Körber</b>	
	<b>QUALIFIKATION</b>	
	Eugene Bozza: Recit Sicilienne et Rondo, Pflichtstück B	
	Carl Philipp Emanuel Bach: Sonate für Fagott solo, 1. Poco Adagio, Pflichtstück A	
16:20	Roger Boutry: Interferences für Fagott und Klavier	Altersgruppe IV <sup>PLUS</sup>
	<b>FINALE</b>	
	Francois Devienne: Sonate op. 24/1, C-Dur, 3. Menuett	
	Francois Devienne: Sonate op. 24/1, C-Dur, 2. Adagio	
	Heitor Villa-Lobos: Ciranda Das Sete Notas	
	<b>Begleitung: Aleksandra Dragosavac</b>	
	<b>Katharina Mätzler</b>	
	<b>QUALIFIKATION</b>	
	Carl Philipp Emanuel Bach: Sonate für Fagott solo, 1. Poco Adagio, Pflichtstück A	
	Georg Philipp Telemann: Sonate e-moll, 1. Cantabile, 2. Allegro	
	Eugene Bozza: Recit Sicilienne et Rondo, Pflichtstück B	
16:40	Roger Boutry: Interférences I, 2. Allegro con fuoco	Altersgruppe IV <sup>PLUS</sup>
	<b>FINALE</b>	
	Marcel Bitsch: Concertino	
	Heinz Holliger: Three Pieces for Bassoon, 2. Mart(d)er aller Arten	
	Carl Maria von Weber: Andante e Rondo Ungarese op. 35	
	<b>Begleitung mit Bewertung: Emil Laternser (AG IV)</b>	
17:00	Teilnehmer:innen-Beratung	
17:30	Juryberatung	





## Oboe

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
10:00	<p><b>Jana Pumberger</b>            Derek Hyde: Soliloquy, Andante            Georg Philipp Telemann: Die kleine Kammermusik, Partita Nr. 5, Andante,            Aria 6 Presto            Johann Georg Albrechtsberger: Concertino G-Dur, Siciliano            Steve Pogson: The Way to Rock, A Rum Rumba  <b>Begleitung: Cornelia Steinschaden-Wögerer</b></p>	Altersgruppe I
10:15	<p><b>Magdalena Tschofen</b>            Georg Friedrich Händel: Gavotte aus der Oper Atalanta            Wolfgang Amadeus Mozart: Minuet            Georg Friedrich Händel: Aria - Air            Edvard Grieg: Norwegische Folk-Songs, Nr. 7 und Nr. 8            John Lennon, arr. Jim Parker: Yesterday            Harold Arlen, arr. Jim Parker: Over the Rainbow  <b>Begleitung: Martin Gallez</b></p>	Altersgruppe I
10:30	<p><b>Philipp Altmann</b>            Francesco Geminiani: Sonate, e-Moll, 2. Allegro            Philip Lane: Drei spanische Tänze, 1. Malaguena, Recitativo            Gisbert Näther: Kleine Frechheiten            Philip Cranmer: Letting off steam  <b>Begleitung: Chizu Miyamoto</b></p>	Altersgruppe I
10:45	<p><b>Mira Hanner</b>            Alessandro Besozzi: Sonata C-Dur, 1. Andante, 4. Allegretto            Carl Nielsen: Humoresque, Allegretto scherzando            Benjamin Britten: Temporal Variations, 2. Oartion - Lento quasi recitativo            Armando Ghidoni: Romance, Adagio  <b>Begleitung: Johannes Schmidauer-König</b></p>	Altersgruppe I
11:00	Teilnehmer:innen-Beratung	
11:30	Pause	
11:45	<p><b>Sonja Kammlander</b>            Carl Nielsen: Aus Fantasiestücke für Oboe und Klavier op. 2, Romanze            Wolfgang Amadeus Mozart: Wie stark ist nicht dein Zauberton (gekürzt)            John Williams: Aus „Star Wars“: Across the Stars            Michael Rose: Caribbean Cameo  <b>Begleitung: Sonja Stelzer</b></p>	Altersgruppe I
12:00	<p><b>Julia Nora Burkali</b>            Georg Friedrich Händel: Sonate in B-Dur HWV 357, 1. Allegro            Gabriel Piernè: Pièce en sol mineur, Modéré            Domenico Cimarosa: Konzert für Oboe in c-Moll, 3. Siciliana            Theodor Burkali: Dolls  <b>Begleitung: Fang Shen</b></p>	Altersgruppe I
12:15	<p><b>Carolin Winkler</b>            Johann Georg Albrechtsberger: Concertino, G-Dur, 1. Siciliano, Andante            Marcello Benedetto: Largo, a-Moll, Allegretto, C-Dur            Daniel Hellbach: Funky  <b>Begleitung: Tanja Beranek</b></p>	Altersgruppe I
12:30	Teilnehmer:innen-Beratung	
13:00	Mittagspause	



## Oboe

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
	<b>Hannah Sachslehner</b>	
14:15	Benjamin Britten: Sechs Metamorphosen nach Ovid, Op.49, I. Pan Antonio Vivaldi: Sonate für Oboe und b.c. in c-moll, RV 53, I. Adagio Gottfried von Einem: Aspekte - V Portraits für Oboe Solo, Op. 102, II. Gespenstisch huschend Camille Saint-Saëns: Sonate für Oboe und Klavier in D-Dur, Op. 166, 1. Andantino	Altersgruppe II
	<b>Begleitung: Linde Devos</b>	
	<b>Emilia Moser</b>	
14:30	Tomaso Albinoni: Konzert f. Oboe und Streichorchester op.7, Nr.6, 1. Allegro, 2. Adagio Wolfgang Mayer: Walzer 1 Wolfgang Mayer: Tangominiatur II Pam Wedgwood: Keep truckin´	Altersgruppe II
	<b>Begleitung: Clemens Magnus Mayer</b>	
	<b>Lara Stangl</b>	
14:45	Corelli Barbirolli: Concerto für Oboe und Streicher, 1. Preludio, 2. Allemanda Carl Nielsen: Two Fantasy Pieces for Oboe and Piano, 1. Romanze Anselma Veit: Irisierend	Altersgruppe II
	<b>Begleitung: Radka Kováčová</b>	
15:00	Teilnehmer:innen-Beratung	
15:30	Pause	
	<b>Nico Haidenhofer</b>	
15:45	Robert Schumann: 3 Romanzen, Nr.1 Nicht schnell Johann Sebastian Bach: Konzert für Oboe, Streicher und Basso continuo in g-Moll, 1. Moderato Ludwig A. Lebrun: Konzert Nr.1 für Oboe und Orchester, d-Moll, 1. Allegro	Altersgruppe II
	<b>Begleitung: Gerhard Hirner</b>	
	<b>David Unterberger</b>	
16:00	Alessandro Besozzi: Sonata in C-Dur, 1. Andante Alessandro Besozzi: Sonata in C-Dur, 2. Allegro Domenico Cimarosa: Konzert für Oboe und Streicher, 3. Siciliana Apollon Marie Barret: Song without words, Lento con espressione Scott Joplin: Sun Flower Slow Drag	Altersgruppe II
	<b>Begleitung: Markus Stepanek</b>	
16:15	Teilnehmer:innen-Beratung	
16:35	Juryberatung	



## Oboe PLUS

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
	<b>Laura Jolie Pasolli</b>	
	<b>QUALIFIKATION</b>	
	Domenico Cimarosa: Konzert, 2. Allegro, Pflichtstück A	
	Carl Philipp Emanuel Bach: Sonate für Oboe und BC in g-moll, 3. Vivace	
	Benjamin Britten: Six Metamorphoses after Ovid op. 49, 1. Pan (Senza misura), Pflichtstück B	
09:30	Péteris Vasks: Konzert für Oboe und Orchester, 3. Abendpastorale, Adagio	Altersgruppe III PLUS
	<b>FINALE</b>	
	Carl Philipp Emanuel Bach: Sonate für Oboe und BC, g-moll, 1. Adagio, 2. Allegro	
	Carl Ditters v. Dittersdorf: Konzert in G-Dur, 3. Allegro	
	Paul Hindemith: Sonate für Oboe und Klavier, 1. Munter	
	Péteris Vasks: Konzert für Oboe und Orchester, 2. Scherzando	
	<b>Begleitung: Judith Piccolruaz</b>	
	<b>Lucia Wuinovic</b>	
	<b>QUALIFIKATION</b>	
	Paul Hindemith: Sonate, 1. Munter, Pflichtstück A	
	Georg Philipp Telemann: Sonate a-Moll, 1. Siciliano, 3. Andante, Pflichtstück B	
	Georg Philipp Telemann: Sonate a-Moll, 2. Spirituoso	
09:50	Gotthart Odermatt: Les couleurs de l'eau op. 22, 1. Fleuve tranquille et puissant Ludwig A. Lebrun: Konzert d-Moll, 3. Allegro	Altersgruppe III PLUS
	<b>FINALE</b>	
	Antonio Vivaldi: Konzert, RV 461, a-Moll, 1. Allegro non molto	
	Pierre Sancan: Sonatine, 2. Andante, 3. Presto	
	Joe Pinkl: Infernal Dance	
	Clémence de Grandval: Konzert op. 7, 3. Finale	
	<b>Begleitung: Chizu Miyamoto</b>	
	<b>Marina Peroutka</b>	
	<b>QUALIFIKATION</b>	
	Benjamin Britten: Six Metamorphoses after Ovid op. 49, 1. Pan (Senza misura), Pflichtstück B	
	Georg Philipp Telemann: Sonata in a-Moll, 1. Siciliana	
	Georg Philipp Telemann: Sonata in a-Moll, 3. Andante	
	Camille Saint-Saëns: Sonate für Oboe, 2. ad libitum, Allegretto	
10:10	Paul Hindemith: Sonate, 1. Munter, Pflichtstück A	Altersgruppe III PLUS
	<b>FINALE</b>	
	Domenico Cimarosa: Konzert für Oboe und Streicher, 1. Larghetto	
	Domenico Cimarosa: Konzert für Oboe und Streicher, 2. Allegro	
	Georg Philipp Telemann: Sonate in e-Moll, 1. Largo	
	Georg Philipp Telemann: Sonate in e-Moll, 2. Allegro	
	Carl Nielsen: Fantasy Pieces op. 2, 1. Romance	
	Camille Saint-Saëns: Sonate für Oboe, 1. Andantino	
	<b>Begleitung: Markus Stepanek</b>	
10:30	Teilnehmer:innen-Beratung	
11:00	Pause	





## Oboe PLUS

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
	<b>Siglinde Pomarolli</b>	
	<b>QUALIFIKATION</b>	
	Georg Philipp Telemann: Sonata für Oboe und Bc in a-moll, TWV 41:a3, 1. Siciliana, 3. Andante	
	Paul Hindemith: Sonate, 1. Munter, Pflichtstück A	
	Domenico Cimarosa: Konzert, 1. Larghetto, Pflichtstück B	
11:15	Alyssa Morris: Four Personalities, YELLOW, 1. Fast Swing	Altersgruppe III PLUS
	<b>FINALE</b>	
	Georg Friedrich Händel: Konzert in g-moll, HWV 287, 1. Grave, 2. Allegro	
	Domenico Cimarosa: Konzert für Oboe und Streicher, 2. Allegro	
	Alyssa Morris: Four Personalities, WHITE, 2. Moderato	
	Felix Mendelssohn Bartholdy: Lieder ohne Worte, Op.19, 1. Andante con moto, 4. Moderato	
	<b>Begleitung: Andreas Benedikter</b>	
	<b>Luisa Deitemyer</b>	
	<b>QUALIFIKATION</b>	
	Paul Hindemith: Sonate, 1. Munter, Pflichtstück A	
	Joseph Haydn: Konzert C-Dur, Hob. VIIg:C1, 2. Andante	
	Karl Pilss: Sonate e-Moll, 4. Molto Vivace	
	Domenico Cimarosa: Konzert, 2. Allegro	
11:35	Benjamin Britten: Six Metamorphoses after Ovid op. 49, 1. Pan (Senza misura), Pflichtstück B	Altersgruppe III PLUS
	<b>FINALE</b>	
	Johannes Wenzeslaus Kalliwoda: Morceau de Salon, op. 228	
	Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert C-Dur, KV 314, 2. Adagio non troppo	
	Luisa Deitemyer: Die Schwänin, musikalische Gedanken zu Schwanenlied von Fanny Hensel	
	<b>Begleitung: Stefan Kallin</b>	
	<b>Dorothea Rosner</b>	
	<b>QUALIFIKATION</b>	
	Paul Hindemith: Sonate, 1. Munter, Pflichtstück A	
	Georg Philipp Telemann: Sonate a-Moll, 3. Andante, Pflichtstück B	
11:55	Amilcare Ponchielli: Capriccio op. 80	Altersgruppe III PLUS
	<b>FINALE</b>	
	Clara Schumann: Drei Romanzen op. 22, 1. Andante molto, 2. Allegretto	
	Benjamin Britten: Six Metamorphoses after Ovid op. 49, 1. Pan (Senza misura)	
	Joseph Haydn: Konzert C-Dur, Hob. VIIg:C1, 1. Allegro Spirituoso	
	<b>Begleitung: Maciej Skarbek</b>	
12:15	Teilnehmer:innen-Beratung	
12:45	Mittagspause	
	<b>Anna Pölzer</b>	
	<b>QUALIFIKATION</b>	
	Wolfgang Amadeus Mozart: Oboenquartett, KV 370, F-Dur, 1. Allegro, Pflichtstück A	
	Robert Schumann: Drei Romanzen, 1. Nicht schnell, Pflichtstück B	
14:00	Frigyes Hidas: Oboe Concerto, 1. Allegro	Altersgruppe IV PLUS
	<b>FINALE</b>	
	Johann Nepomuk Hummel: Introduction, Theme and Variations op. 102	
	Frigyes Hidas: Oboe Concerto, 3. Allegro	
	<b>Begleitung: Gulnara Arcaini</b>	



## Oboe PLUS

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
	<b>Tabea Federer</b>	
	<b>QUALIFIKATION</b>	
	Wolfgang Amadeus Mozart: Oboenquartett, KV 370, F-Dur, 1. Allegro, Pflichtstück A	
	Georg Philipp Telemann: Fantasie Nr. 6, Pflichtstück B	
	Doráti Antal: Cinq Pieces pour le Hautbois, 1. La cigale et la fourmie, Allegro	
14:20	Giovanni Daelli: Fantasie über Themen aus Verdis „Rigoletto“ für Oboe und Klavier	Altersgruppe IV PLUS
	<b>FINALE</b>	
	Georg Philipp Telemann: Sonate e-moll für Oboe und BC, 1. Largo, 2. Allegro	
	Ludwig A. Lebrun: Konzert No.1, d-moll, 1. Allegro	
	Alyssa Morris: Four Personalities, YELLOW, 1. Fast Swing	
	Paul Hindemith: Sonate für Englischhorn und Klavier, 1. Langsam, 2. Allegro pesante	
	<b>Begleitung: Arnold Mitterer</b>	
	<b>Paul Elias Rischaneck</b>	
	<b>QUALIFIKATION</b>	
	Antonio Vivaldi: Konzert C-Dur, RV 447, 1. Allegro non molto	
	Robert Schumann: Drei Romanzen, 1. Nicht schnell, Pflichtstück B	
	Antal Dorati: Cinq pieces, 1. La Cigale et la Fourmie, Pflichtstück A	
14:40	Henri Dutilleux: Sonate pour Hautbois et piano, 2. Scherzo	Altersgruppe IV PLUS
	<b>FINALE</b>	
	Antonio Vivaldi: Konzert RV 461, a-Moll, 1. Allegro non molto, 2. Larghetto	
	Ludwig A. Lebrun: Konzert No. 1 d-Moll, 2. Satz, Grazioso	
	Eugene Bozza: Fantaisie Pastorale pour Hautbois et Piano	
	<b>Begleitung: Tobias Neubauer</b>	
15:00	Teilnehmer:innen-Beratung	
15:30	Pause	
	<b>Tobias Gasché</b>	
	<b>QUALIFIKATION</b>	
	Georg Philipp Telemann: 12 Fantasien für Oboe ohne Bass, Fantasie Nr. 6	
	Frigyes Hidas: Konzert, 1. Allegro, Pflichtstück A	
	Robert Schumann: Drei Romanzen, 1. Nicht schnell, Pflichtstück B	
16:00		Altersgruppe IV PLUS
	<b>FINALE</b>	
	Georg Philipp Telemann: Fantasie Nr. 10, TWV 20:2-13, a-Moll	
	Ludwig A. Lebrun: Konzert d-Moll, 2.Satz Grazioso	
	Eugen Bozza: Fantaisie Pastorale	
	<b>Begleitung: Emma Schaffer</b>	
	<b>Anna Sofia Franceschini</b>	
	<b>QUALIFIKATION</b>	
	Frigyes Hidas: Konzert, 1. Allegro, Pflichtstück A	
	Johann Sebastian Bach: Partita in a-moll, BWV 1013, 2. Corrente	
	Wolfgang Amadeus Mozart: Oboenquartett, F-Dur, KV 370, 2. Adagio, Pflichtstück B	
	Johannes Wenzeslaus Kalliwoda: Morceau de Salon, Op. 228 für Oboe und Klavier	
16:20		Altersgruppe IV PLUS
	<b>FINALE</b>	
	Dutilleux Henri: Sonate für Oboe und Klavier, 2. Scherzo, Vif	
	Antonio Vivaldi: Sonate in c-moll, RV 53, 3. Allegro	
	Antonio Rosetti: Konzert in F-Dur für Oboe und Orchester, 2. Romance, Adagio ma non tanto	
	Hans Ulrich Engelmann, Adaptierung: Runggaldier: Variety für Oboe Solo, Mobili	
	Almicare Ponchielli: Capriccio für Oboe und Klavier, Allegro non tanto, Andante, Allegro	
	<b>Begleitung: Andreas Benedikter</b>	
16:40	Teilnehmer:innen-Beratung	
17:00	Juryberatung	



## Saxofon

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
	<b>Tiziana Müller</b>	
10:00	Jean Baptiste Singelée: Concertino op. 78 Guy Lacour: Douze Esquisses Dans Le Style Contemporain, Nr. 7 Philippe Geiss: Foxy Music <b>Begleitung: Tobias Baumgartinger</b>	Altersgruppe I
	<b>Julian Mariz</b>	
10:15	Anders Soldh: Bourrée scandinave Jacob de Haan: The Only Answer André Waignein: Jazz from 5 to 8 <b>Begleitung: Andreas Benedikter</b>	Altersgruppe I
	<b>Benjamin Laschober</b>	
10:30	Kurt Brunthaler: Ring Boulevard Jean-Paul-Egide Martini: Plaisir d'amour Johann Hausl: Jacqueline Sax <b>Begleitung: Aniko Megyimorecz</b>	Altersgruppe I
	<b>Ida Huwe</b>	
10:45	Thomas Doss: Brutal Jean-Denis Michat: Squaw Jacob de Haan: The Only Answer James Rae: A Drop O'the Hard Suff <b>Begleitung: Achim Huwe</b>	Altersgruppe I
11:00	Teilnehmer:innen-Beratung	
11:30	Pause	
	<b>Emma Luisa Ampferthaler</b>	
11:45	Scott Joplin: The Entertainer Gabriel Fauré: Pavane Alain Crepin: Progressions Andreas Bachmair: Encore! <b>Begleitung: Regina Wiesflecker</b>	Altersgruppe I
	<b>Daniel Pichler</b>	
12:00	Pau Agricole Gènin: Variations sur un thème espagnol Alois Wimmer: Aria Rudy Wiedoef: Saxophobia, Allegro vivace <b>Begleitung: Andreas Benedikter</b>	Altersgruppe I
	<b>Emma Mehofer</b>	
12:15	Otto M. Schwarz: Andante Cantabile Viola Falb: X Ferrer Ferran: Dolce Sueno Robert Planel: Aus „Suite Romantique“: 6. Chanson de muletier <b>Begleitung: Catalina Butcaru-Schmidt</b>	Altersgruppe I
12:30	Teilnehmer:innen-Beratung	
13:00	Mittagspause	



## Saxofon

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
14:15	<p><b>Melanie Baurenhas</b>            Florian Winsauer: Breathe            Julien Porret: Concertino Nr. 9            Astor Piazzolla: Oblivion            Frank Debruyne/arr. F. Winsauer: Bittersweet  <b>Begleitung mit Bewertung: Janus Winsauer (AG II)</b></p>	Altersgruppe I
14:30	<p><b>Samuel Scheibelhofer</b>            Jozsef Balogh: Palotas and friss            Cassie Kinoshi: Through the Trees            Paule Maurice: Tableaux de Provence, III. La Boumiano            Andre Waignein: Jazz from 5 to 8  <b>Begleitung: Samuel Repolusk</b></p>	Altersgruppe I
14:45	<p><b>Hannah Schneiderbauer</b>            Ryo Noda: Improvisation 1            Darius Milhaud: Scaramouche, 2. Modere            Mark Phillips: Sez who?  <b>Begleitung: Hannah Rudelstorfer</b></p>	Altersgruppe I
15:00	Teilnehmer:innen-Beratung	
15:30	Juryberatung	







## Saxofon

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
	<b>Caroline Langer</b>	
09:30	André Chailleux: Andante et Allegro Jacques Ibert: Aus „Histoires... pour Saxophone et piano“: 7. Bajo la mesa Ronald Binge: Concerto for Es Alto Saxophone, 2. Romance Christoph Enzel: Sea and Cake <b>Begleitung mit Bewertung: Annika Töpler (AG III)</b>	Altersgruppe II
	<b>Martina Wiedmer</b>	
09:45	James Rae: Tyne Sonata 1.Satz The Sources Jules Demersseman: Fantaisie sur un theme original Martina Wiedmer: Sax emergency <b>Begleitung: Katarina Dimov</b>	Altersgruppe II
	<b>Leander Raab</b>	
10:00	Jules Demersseman: Fantaisie sur un theme original Darius Milhaud: Scaramouche: 2. Modere Vincent David: Drizzle pour saxophone solo <b>Begleitung: Christi Raab-Riedl</b>	Altersgruppe II
	<b>Noemi Falser</b>	
10:15	Johann Sebastian Bach: Sonata G minor, BWV 1020, Allegro Jerome Naulais: Petite Suite Latine, Lent, Valse lente, Tango, Passionné Otto M. Schwarz: Crossover Saxtune <b>Begleitung: Andreas Benedikter</b>	Altersgruppe II
10:30	Teilnehmer:innen-Beratung	
11:00	Pause	
	<b>Gabriel Federspiel</b>	
11:15	Jerome Naulais: Petite Suite Latine, 1. Lent - Paso doble Ryo Noda: Improvisation 1 Jean-Nicholas Savari: Fantaisie sur des motifs du Freischütz <b>Begleitung: Marco Basili</b>	Altersgruppe II
	<b>Nicolai Radoczky</b>	
11:30	Claude Debussy: Arabesque Nr. 1 Milo Guckes: Train Ride Ferrer Ferran: Aus „Recuerdos de Espana, Triptych for Altsaxophon and Piano“: 3. Maestro Lino <b>Begleitung mit Bewertung: Ahmet Efe Yapadzhaer (AG III)</b>	Altersgruppe II
	<b>Matthias Nikolaus Fink</b>	
11:45	Ronald Binge: Konzert für Saxophon, 3. Allegro giocoso Philippe Geiss: Kosso kosso, (bis Takt 88) Jeanine Rueff: Chanson et Passeped <b>Begleitung: Linde Devos</b>	Altersgruppe II
	<b>Tobias Feneberg</b>	
12:00	Thomas Doss: Brutal Saxophone Johann Sebastian Bach: Cello Suite Nr. 1, Gigue Jean-Michel Defaye: Morceau de Concours 1 Jim Snidero: Rock On <b>Begleitung: Robert Friedl, Liming Zhang-Sowa</b>	Altersgruppe II
12:15	Teilnehmer:innen-Beratung	
12:45	Mittagspause	





Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
	<b>Joe Baran</b>	
	<b>QUALIFIKATION</b>	
	Barry Cockcroft: Ku Ku, Pflichtstück A André Waignein: Rhapsody, 2. Satz Pflichtstück B André Waignein: Rhapsody, 3.	
14:00		Altersgruppe IV <sup>PLUS</sup>
	<b>FINALE</b>	
	Francis Poulenc: Sonate für Oboe und Klavier (arr. für Sopransaxophon in Bb), 1. Élégie Jean-Denis Michat: RoadBook I, Clos Guinguet Piet Swerts: Klonos für Altsaxophon und Klavier <b>Begleitung: Yoko Nakagawa</b>	
	<b>Franz Xaver Gumpenberger</b>	
	<b>QUALIFIKATION</b>	
	André Waignein: Rhapsody, 2. Satz, Pflichtstück B Gordan Tudor: Quarter Tone Waltz, Pflichtstück A Roberto Molinelli: Four pictures from New York, 1. Dreamy Dawn, 2. Tango Club	
14:20		Altersgruppe IV <sup>PLUS</sup>
	<b>FINALE</b>	
	Fernande Decruck: Sonate en ut#, III. Fileuse, IV. Nocturne et Rondel Lars-Erik Larsson: Konzert, 2. Adagio Takashi Yoshimatsu: Fuzzy Bird Sonata, 1. Run, bird <b>Begleitung: Sergey Kim</b>	
	<b>Laura Winsauer</b>	
	<b>QUALIFIKATION</b>	
	Edison Denisov: Deux Pieces, 1 Lento, 2 Allegro giusto André Waignein: Rhapsody, 2. Satz, Pflichtstück B Barry Cockcroft: Ku Ku, Pflichtstück A	
14:40		Altersgruppe IV <sup>PLUS</sup>
	<b>FINALE</b>	
	Philippe Geiss: Xiwind Fernande Decruck: Sonate en Ut #, II. Andante, III. Fileuse Lars Eric Larsson: Concerto, 3. Allegro scherzando Astor Piazzolla: Tango Etüden, Nr. 3 <b>Begleitung: Yunus Kaya</b>	
	<b>Márton Bubreg</b>	
	<b>QUALIFIKATION</b>	
	Robert Muczinsky: Sonate op. 29, 2. Allegro energico, Pflichtstück A Paule Maurice: Tableaux de Provence, 4. Dis Alycamps l'amo Souspire, Pflichtstück B Alfred Desenclos: Prélude, Cadence et Finale	
15:00		Altersgruppe IV <sup>PLUS</sup>
	<b>FINALE</b>	
	Claude Debussy: Rhapsodie Johann Sebastian Bach: Partita a-Moll, BWV 1013, 2. Corrente Christian Lauba: Worksong <b>Begleitung: Linda Bubreg-Dobay</b>	
15:20	Teilnehmer:innen-Beratung	
16:00	Juryberatung	



Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
	<b>Samuel Lechner</b>	
	<b>QUALIFIKATION</b>	
	Erwin Schulhoff: Hot-Sonate, 1. Satz, Pflichtstück A	
	Ryo Noda: Improvisation 2, Pflichtstück B	
	Alexandre Tcherepnine: Sonatine Sportiv 1. und 2.	
10:00	Krzysztof Herdzin: Fairytale Stories 8. Satz	Altersgruppe III <sup>PLUS</sup>
	<b>FINALE</b>	
	Alojzy Thomys: Miniatures in Various Styles Satz 6 und 8	
	Astor Piazzolla: Tango Etüde Nr 5.	
	Krzysztof Herdzin: Fairytale Stories 1., 2. und 3.	
	Barry Cockcroft: Ku Ku	
	<b>Begleitung: Yunus Kaya</b>	
	<b>Sofia Bachl</b>	
	<b>QUALIFIKATION</b>	
	Erwin Schulhoff: Hot-Sonate, 1. Satz, Pflichtstück A	
	Alfred Reed: Ballade, Pflichtstück B	
	Gerald Preinfalk: Auf nach Varazdin für Altsaxophon solo	
10:20	Paul Hindemith: Sonate für Altsaxophon, IV. Das Posthorn	Altersgruppe III <sup>PLUS</sup>
	<b>FINALE</b>	
	Giacinto Scelsi: Tre Pezzi pour saxophone soprano ou ténor I. 80 - 84	
	Jindrich Feld: Élégie	
	Mark-Anthony Turnage: 2 Memorials for soprano saxophone 1. Trier	
	Alain Louvier: Éphémères pour saxophone soprano et piano	
	Fritz Keil: songbird I. peace song	
	<b>Begleitung: Andreas Wykydal</b>	
	<b>Isabella Schieferer</b>	
	<b>QUALIFIKATION</b>	
	Francois Borne: Fantaisie Brillante sur des airs de „Carmen“	
	Barry Cockcroft: Black and Blue, Pflichtstück A	
10:40	Florent Schmitt: Song de Coppelius, Pflichtstück B	Altersgruppe III <sup>PLUS</sup>
	<b>FINALE</b>	
	Robert Muczynski: Sonata for Alto Saxophone and Piano Op. 29	
	Philippe Geiss: XIWIND Wind stories	
	Erwin Dressel: Sonate op.26, 4. Allegro molto spiritoso	
	<b>Begleitung: Marco Basili</b>	
11:00	Teilnehmer:innen-Beratung	
11:30	Pause	
	<b>Lorena Resch</b>	
	<b>QUALIFIKATION</b>	
	Jean Francaix: Cinq danses exotique op. 109, I. Pambiche.Risolute,	
	III. Mambo.Allegrissimo, V. Merengue.Vivo	
	con spirito, Pflichtstück A	
	Alfred Reed: Ballade, Pflichtstück B	
11:45	Ryo Noda: Improvisation Nr.1	Altersgruppe III <sup>PLUS</sup>
	Pedro Iturralde: Pequena Csarda	
	<b>FINALE</b>	
	Jules Demersseman: Fantaisie	
	Barry Cockcroft: Black and Blue	
	Darius Milhaud: Scaramouche, 2. Modéré	
	Darius Milhaud: Scaramouche, 3. Brazileira	
	<b>Begleitung: Florian Oberreiter</b>	



Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
	<b>Martin Krankenedl</b>	
	<b>QUALIFIKATION</b>	
	Erwin Schulhoff: Hot-Sonate, 1. Satz, Pflichtstück A	
	Alfred Reed: Ballade, Pflichtstück B	
	H. Pricellitu: Soldier's Anafranil pour Saxophone Solo	
12:05	Jules Demersseman: Fantaisie	Altersgruppe III PLUS
	<b>FINALE</b>	
	Alexander Glasunov: Concerto	
	Erwin Schulhoff: Hot-Sonate, 3.	
	Barry Cockcroft: Beat Me	
	<b>Begleitung: Mari Kiyofuji</b>	
	<b>Michaela Niedermair</b>	
	<b>QUALIFIKATION</b>	
	Alfred Reed: Ballade, Pflichtstück B	
	Erwin Schulhoff: Hot-Sonate, 1. Satz, Pflichtstück A	
	Jules Demersseman: Fantaisie sur un thème original	
12:25		Altersgruppe III PLUS
	<b>FINALE</b>	
	Charles Koechlin: 15 Études pour alto saxophone et piano, op. 188, VIII. Pour les notes en staccato, et le mélange de legato et staccato, II. Pour les sons liés et le charme de la sonorité, III. Pour les arpèges	
	Christopher Evan Hass: Outburst	
	Jérôme Savari: Fantaisie sur des motifs du Freischütz de Weber	
	<b>Begleitung: Marco Basili</b>	
12:45	Teilnehmer:innen-Beratung	
13:15	Mittagspause	
	<b>Jovan Pastar</b>	
	<b>QUALIFIKATION</b>	
	Roberto Molinelli: Four Pictures from New York for saxophones and piano	
	II. Tango Club (alto sax)	
	Christian Lauba: Deux pièces pour saxophone alto solo I. Ifni	
	Barry Cockcroft: Black and Blue, Pflichtstück A	
14:30	Paul Arma: Contraste pour saxophone seul	Altersgruppe III PLUS
	Florent Schmitt: Song de Coppélius, Pflichtstück B	
	<b>FINALE</b>	
	Jules Demersseman: Premier Solo: Andante et Boléro pour saxophone ténor et piano	
	Giacinto Scelsi: Tre Pezzi pour saxophone soprano ou ténor II. Dolce, meditativo	
	Georges Boeuf: Monodies de l'Absence pour saxophone ténor seul	
	Michael Cunningham: Trigon op. 31 for tenor saxophone and piano III. Quite fast	
	<b>Begleitung mit Bewertung: Ennio Biltner (AG III)</b>	
	<b>Christine Weissenbacher</b>	
	<b>QUALIFIKATION</b>	
	Erwin Schulhoff: Hot-Sonate, 1. Satz, Pflichtstück A	
	Alfred Reed: Ballade, Pflichtstück B	
	Erland von Koch: Monolog Nr 4 Andante espressivo	
	James Rae: Tyne Sonata 3. Sandgate Jig	
14:50		Altersgruppe III PLUS
	<b>FINALE</b>	
	Ronald Binge: Concerto 3.Satz Rondo	
	John Williams: Escapades 1. Closing In	
	Jailton de Oliveira: Berjllisations Nr. 3	
	Ronald Binge: Concerto 2.Satz Romance	
	Darius Milhaud: Scaramouche 3. Brazileira	
	<b>Begleitung: Andreas Benedikter</b>	



Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
<b>Ramona Angerer</b>		
<b>QUALIFIKATION</b>		
Jean Francaix: Cinq danses exotique op. 109, I. Pambiche. Risolute, III. Mambo.		
Allegro, V. Merengue. Vivo		
con spirito, Pflichtstück A		
Alfred Reed: Ballade, Pflichtstück B		
Ronald Binge: Concerto, 3. Rondo		
Eugene Bozza: Aria		
15:10	Milhaud Darius: Scaramouche, Suite pour Saxophone and Orchestre, 3. Brazileira	Altersgruppe III <sup>PLUS</sup>
<b>FINALE</b>		
Paul Maurice: Tableaux de Provence, Suite pour Saxophone et Piano,		
1 Farandoulo di Chatouno		
Grzegorz Pieniek: Noch kein Titel bekannt, da das Stück zur Zeit komponiert wird		
Pedro Iturralde: Pequene Czarda		
Andre Chailleux: Andante and Allegro		
<b>Begleitung: Gernot Kacettl</b>		
15:30	Teilnehmer:innen-Beratung	
16:00	Juryberatung	

**Kronen  
Zeitung**

Die Krone  
und ich.

# prima la musica 2023

**DIE KRONE WÜNSCHT FÜR DEN BUNDESWETTBEWERB  
VIEL ERFOLG UND GUTES GELINGEN!**

Mehr Hintergrundinfos zu Kunst- und Kulturthemen in der Steiermark  
lesen Sie täglich in Ihrer Kronen Zeitung und auf [krone.at](https://www.krone.at)

Kronen  
Zeitung







## Kammermusik für Streichinstrumente

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
14:30	<p><b>DAS VIELSAITIG QUARTETT</b>  <b>Paul Dworschak</b> - Violine  <b>Benjamin Haselböck</b> - Violine  <b>Clara Hiemetsberger</b> - Violine  <b>Emma Wigelbeyer</b> - Violine</p> <p>Georg Philipp Telemann: Konzert für 4.Violen Nr.1, TWV 40:201, G-Dur, 4.Vivace            Frida Kern: Aus „Die vier Geigerlein“: op. 73/Nr. 4, Marschmäßig            Charles Dancla: L'Arrivée op. 178/Nr. 2, Moderato maestoso e cantabile            Lukas Haselböck: Affentanz für vier Geigen</p>	Altersgruppe I
14:45	<p><b>DIE VIELSAITIGEN JUNGS</b>  <b>Sebastian Maria Braun</b> - Violine  <b>Simon König</b> - Violine</p> <p>Hohmann-Ries: Dramatic Episode, Energicamente            Arcangelo Corelli: Trio-Sonate in g-moll 1. Preludio, 2. Allemanda            Charles-Auguste de Bériot: Duett Nr. 1 und Nr. 2 op. 87            Aleksey Igudesman: Hava Nagila  <b>Begleitung: Sigisbert Mutschlechner</b></p>	Altersgruppe I
15:00	<p><b>DUO AGAMBEN</b>  <b>Emma Vikoler</b> - Violoncello  <b>Raphael Höller</b> - Violoncello</p> <p>Domenico Gabrielli: Canon a due Celli            Sergio Bianchi: Composizioni originali Nr.1/ Nr.4, con ironia            Justus Johann Friedrich Dotzauer: Don Giovanni Variationen            Lukas Haselböck: Im Puls</p>	Altersgruppe I
15:15	<p><b>FIORI DI VIOLINI</b>  <b>Ana-Maria Advahov</b> - Violine  <b>Cosima Hetzel</b> - Violine  <b>Antonia Kayser</b> - Violine  <b>Coco-Carina Ye</b> - Violine</p> <p>Charles Dancla: Le Départ Op. 178 No.1            Lothar Graap: Postludium aus drei Ludien für vier Violinen            István Szélenyi: Kleine Suite für vier Violinen: Ballade, Aria, Kleiner Marsch</p>	Altersgruppe I
15:30	Teilnehmer:innen-Beratung	
16:15	Pause	
16:30	<p><b>DUO ALTENBURGER</b>  <b>Severin Altenburger</b> - Violine  <b>Nicolas Altenburger</b> - Violoncello</p> <p>J. B. Breval: Duo op. 19/Nr. 2, G-Dur, 1. Allegro, 2. Adagio            Barbara Heller: Aus „Zwiegespräche“: 4. Plauderei, Vernügt            Reinhold Glière: Huit Morceaux op. 39, 5. Intermezzo, 8. Etude</p>	Altersgruppe I
16:45	<p><b>OVILAVIOLINS</b>  <b>Victoria Dinkhauser</b> - Violine  <b>Anna Sophie Hügelsberger</b> - Violine</p> <p>Georg Philipp Telemann: Gullivers Reisen, Suite für 2 Violinen, TWV 40:108            Ignaz Joseph Pleyel: Duo Nr. 1, op 48            Aleksey Igudesman: Morrison's Jig, Traditional</p>	Altersgruppe I



## Kammermusik für Streichinstrumente

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
	<b>HENRY DUO</b>	
	<b>Katie Wu</b> - Violine	
	<b>Anna Sophie Hechenberger</b> - Violine	
17:00	Georg Philipp Telemann: Suite Gullivers Reisen, TWV 40:108, 1. Intrada, 4. Reverie der Lapoutier, nebst ihren Aufweckern Charles-Auguste de Bériot: 12 Duos für 2 Violinen, Op. 87, 7. Moderato Aleksy Igudesman: New Cat	Altersgruppe I
	<b>MORESOUND!</b>	
	<b>Nikolas Graf</b> - Violine	
	<b>Constantin Hahn</b> - Violine	
	<b>Isabella Straka</b> - Violine	
17:15	Joseph Haydn: Drei Trios für 3 Violinen, Trio Nr. 1, 1. Allegro Molto Paul Trapkus: Trio für 3 Violinen, 2. Trio, Es-Dur, lively (gekürzt) Friedrich Hermann: Capriccio op. 2/Nr. 1 für 3 Violinen, d-Moll, Adagio, Allegro	Altersgruppe I
17:30	Teilnehmer:innen-Beratung	
18:15	Juryberatung	



## Kammermusik für Streichinstrumente

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
10:00	<p><b>CANISIUSQUARTETT</b>  <b>Theresa Sayuri Brunner</b> - Violoncello  <b>Johanna Baumgartner</b> - Violoncello  <b>Franziska Lermer</b> - Violoncello  <b>Ella Schmalzl</b> - Violoncello  Saverio Mercadante: La Poesia  Georg Goltermann: Serenade, Opus 119, No.2 for four cellos  Katharina Schirck: Crook</p>	Altersgruppe II
10:15	<p><b>F-A-M-OS QUARTETT</b>  <b>Amalie Seebacher</b> - Violine  <b>Maja Schlenz</b> - Violine  <b>Oscar Spieler</b> - Viola  <b>Franziska Seebacher</b> - Violoncello  Heinrich Ignaz Franz Biber: Mensa Sonora IV, Sonata, 1. Grave, 2. Allegro  Wolfgang Amadeus Mozart: Quartett C-Dur, KV.157, 1. Allegro  Manfred Schmitz: Boogie for Strings</p>	Altersgruppe II
10:30	<p><b>BASSIMO</b>  <b>Valentin Tschol</b> - Kontrabass  <b>Pius Verkleirer</b> - Kontrabass  Charles Labro: Etüde Nr. 4, fis-Moll, Maestoso  Johann Sebastian Bach: Air aus der Orchestersuite D-Dur, Adagio  Giorgi Makhoshvili: Sababa</p>	Altersgruppe II
10:45	Teilnehmer:innen-Beratung	
11:15	Pause	
11:30	<p><b>MICK QUARTETT</b>  <b>Michael Andrusenko</b> - Violine  <b>Ignatius Köstler</b> - Violine  <b>Kirsten Stadlinger</b> - Violine  <b>Cäcilia Uhler</b> - Violine  Charles Dancla: Le Carnaval de Venise Op.119 Introduction-Thema- Variationen  Ignaz Lachner: Quartett für 4 Violinen Op.107, 4. Finale.Allegro vivo, ma non troppo  Christoph Ehrenfellner: heels&amp;reels</p>	Altersgruppe II
11:45	<p><b>YOUNG MAMBO MASTERS</b>  <b>Nicolas Altenburger</b> - Violoncello  <b>Dylan Russell</b> - Violoncello  <b>Bastian Winnecke</b> - Violoncello  <b>Hayato Niklas Graff</b> - Violoncello  <b>Franz Winkler</b> - Violoncello  <b>Pia Ratzberger</b> - Violoncello  Giovanni Sollima: Terra Aria da J.Beuy's Song, Version für 6 Celli  Edvard Grieg: Aus Holbergs Zeit – Suite im alten Stil, op.40, 2. Sarabande  Wilhelm Kaiser-Lindemann: Mambo for six</p>	Altersgruppe II
12:00	Teilnehmer:innen-Beratung	
12:20	Mittagspause	



## Kammermusik für Streichinstrumente

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
13:35	<p><b>LES PAPILLONS</b>  <b>Maria Kucharko</b> - Violine  <b>Miriam Malkoć</b> - Violine  <b>Benedikt Mittermayer</b> - Violine  <b>Laura Mörtl</b> - Violine            Charles Dancla: Ah! vous dirai-je, maman! op. 161            Michael Rydholm: Concitatus</p>	Altersgruppe II
13:50	<p><b>STRONG STRINGS</b>  <b>Michael Andrusenko</b> - Violine  <b>Ramtin Geretschläger</b> - Violoncello            Franz Anton Hoffmeister: Duo Op. 6 No. 3 Allegro            Erwin Schulhoff: Duo für Violine und Violoncello Zingaresca            Reinhold Gliere: Duo Op. 39 No. 2 Gavotte            Irina Dankevich: Pfeife</p>	Altersgruppe II
14:05	<p><b>DUO ANARIANA</b>  <b>Anahita Jamin</b> - Violoncello  <b>Ariana Resch</b> - Violine            Carl Stamitz: Duo in F Dur op.19 Nr 4 1. Maestoso            Reinhold Glière: aus Acht Duos op.39 Prélude und Scherzo            Zikmund Schul: Zwei Chassidische Tänze op. 15(1941/42)            Allegro moderato-Allegretto</p>	Altersgruppe II
14:20	Teilnehmer:innen-Beratung	
14:50	Pause	
15:20	<p><b>DUO ERHART</b>  <b>Kilian Erhart</b> - Violoncello  <b>Clemens Erhart</b> - Kontrabass            Francisco Obieta: Süden, oben            Roger Bourlov: Personae for cello and bass in solo tuning 1. The War Goddess:            Jackson Pollock, Magritte 4.            Music for Rothko Chapel: Mark Rothko            Luis Fonsi/Daddy Yankee; arr. by 2 Cellos: Despacito            Gioacchino Rossini: Duett für Cello und Kontrabass in D dur; 1. Allegro</p>	Altersgruppe IV
15:40	<p><b>QUARTISSIMO</b>  <b>Hannah Alber</b> - Violine  <b>Clara Spieler</b> - Violine  <b>Jonas Alber</b> - Viola  <b>Emil Spieler</b> - Violoncello            Joseph Haydn: Streichquartett op. 20 Nr. 4, 4. Presto e Scherzando            Erwin Schulhoff: 5 Stücke für Streichquartett, 1. Alla valse viennese            Johannes Brahms: Streichquartett a-Moll, Op. 51 Nr. 2, 1. Allegro non troppo</p>	Altersgruppe IV
16:00	Teilnehmer:innen-Beratung	
16:20	Pause	



## Kammermusik für Streichinstrumente

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
<b>DUO PIACEVOLE</b>		
<b>Carla Sophie Aichinger</b> - Violine		
<b>Agnes Egger</b> - Violine		
16:35	Jean-Marie Leclair: Sonate Nr. 2, A-Dur, 1. Allegro Luigi Boccherini: Violinduo op. 5, G-Dur, 1. Allegro Charles-Auguste de Bériot: Duo concertant op. 57/Nr. 2, e-Moll, 1. Moderato con spirito Grazyna Bacewicz: Suita, 2. Andante, 7. Allegro	Altersgruppe IV
<b>DUOMOCCHA</b>		
<b>Mona Dworzak</b> - Violine		
<b>Paula Sophie Smole</b> - Violoncello		
16:55	Jörg Widmann: 24 Duos für Violine und Violoncello, Nr. 21 Valse Bavaroise Bohuslav Martinu: Duo für Violine und Cello Nr.2 H 371 II. Adagio Camille Saint-Saëns: Danse macabre (arr. Duo Parnas)	Altersgruppe IV
17:15	Teilnehmer:innen-Beratung	
17:35	Juryberatung	







## Kammermusik für Streichinstrumente

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
10:30	<p><b>CELLO FO(U)R MASTERS</b>  <b>Simon Dörfler</b> - Violoncello  <b>Konrád Varga</b> - Violoncello  <b>Briana Angie Molnar</b> - Violoncello  <b>Jasmin Pollatschek</b> - Violoncello</p> <p>Alexandre Tansman: Deux Mouvements for Cello Quartet (1935), 1. Adagio cantabile, 2. Allegro molto risoluto            Wilhelm Fitzenhagen: Ave Maria, op.41            Florian Bramböck: Cellinnen und außen</p>	Altersgruppe III
10:50	<p><b>DUO TORMENTOSO</b>  <b>Maximilian Eisenhut</b> - Viola  <b>Jakob Mathis</b> - Violoncello</p> <p>BartolomeyBittmann: Les Pauli (arr. für Viola und Violoncello)            Ludwig van Beethoven: Streichduo „Duett mit zwei obligaten Augengläsern“ WoO 32            Händel - Halvorsen: Passacaglia für Violine und Viola (arr. für Viola und Violoncello)</p>	Altersgruppe III
11:10	<p><b>QUARTETT LOHDYR</b>  <b>Zofia Kucharko</b> - Violine  <b>Felix Mörtl</b> - Violine  <b>Veronika Schmalwieser</b> - Viola  <b>Alexander Stefanov</b> - Violine</p> <p>Theobald Kretschmann: Aus „Thema mit Variationen“: Thema, Andantino, Var. 1 Allegretto, Var. 3 Energico, Var. 5 Allegro, Finale            Ignaz Lachner: Quartett für 3 Violinen und Viola op. 106, C-Dur, 1. Allegro moderato            Michael Rydholm: Präfugaludium</p>	Altersgruppe III
11:30	<p><b>DOPPLER QUARTETT</b>  <b>Darius Schmid</b> - Violine  <b>Nora Ratzberger</b> - Violine  <b>Laeticia Lermer</b> - Viola  <b>Franziska Lermer</b> - Violoncello</p> <p>Ludwig van Beethoven: Streichquartett Nr. 3, D-Dur op. 18/3 1.Satz „Allegro“            Georg Breinschmid: Aus „Vier Sätze für Streichquartett“ 2. Satz: „Easy going“            Claude Debussy: Streichquartett op. 10, 2. Satz „Assez vif et bien rythmé“</p>	Altersgruppe III
11:50	Teilnehmer:innen-Beratung	
12:30	Mittagspause	
13:45	<p><b>DUO SONA</b>  <b>Sophia Schiestl</b> - Violoncello  <b>Anna Schrottenbaum</b> - Violoncello</p> <p>Joseph Haydn: 4 Duette für Violoncello, Duett in D, Hob. X:11., 1. Moderato            Jacques Offenbach: Duos für zwei Celli, Op. 51, Nr. 1 in A-Dur, 2. Andante, 3. Allegretto            David Popper: Suite für zwei Celli, Op. 16, 1. Andante grazioso            Béla Bartók: 44 Duos für zwei Violoncelli aus den 44 Duos für zwei Violinen bearbeitet von Hans Erik Deckert, Nr. 32 Tanzlied, Nr. 37 Vorspiel und Kanon, Nr. 44 Siebenbürgisch</p>	Altersgruppe III



## Kammermusik für Streichinstrumente

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
14:05	<p><b>AMARTE QUARTETT</b>  <b>Chiara Bammer</b> - Violine  <b>Maria Theresa Haslinger</b> - Viola  <b>Ida Hörmann</b> - Violine  <b>Tibor Peter</b> - Violoncello</p> <p>Wolfgang Amadeus Mozart: Divertimento für Streicher ,D-Dur, KV 136, 1. Allegro  Antonin Dvorak: Streichquartett op.96 , F-Dur, 2. Lento  Erwin Schulhoff: Fünf Stücke für Streichquartett, 3. Alla Czeca, Molto Allegro  Astor Piazzolla: Libertango</p>	Altersgruppe III
14:25	<p><b>HERNDL DUO</b>  <b>Elvis Herndl</b> - Violoncello  <b>Lysander Herndl</b> - Kontrabass</p> <p>Domenico Dragonetti: Duo für Cello und Kontrabass  Elvis Herndl: Sophisticated Humoresque, Duo für Violoncello und Kontrabass  Balduin Sulzer: Bicinium Bassabile for Violoncello and Double-Bass  Michail Jesejewitsch Bukinik: Fantaisie Op.11 Duo für Cello und Kontrabass</p>	Altersgruppe III
14:45	<p><b>YOUNG QUARTET MASTERS</b>  <b>Matvii Thach</b> - Violine  <b>Johanna Reinprecht</b> - Violine  <b>Anna Rybina</b> - Viola  <b>Hayato Graff</b> - Violoncello</p> <p>Joseph Haydn: Streichquartett op. 76/2, d-Moll „Quintenquartett“, 1. Allegro  Antonin Dvorak: Streichquartett op. 96, F-Dur, 2. Lento „Amerikanisches“  Germaine Tailleferre: Quatuor à cordes (1919) 3. Final:Vif</p>	Altersgruppe III
15:05	Teilnehmer:innen-Beratung	
15:35	Juryberatung	



## Kammermusik für Akkordeon

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
	<b>MIMAX</b>	
10:00	<b>Miriam Spinka</b> - Akkordeon <b>Maximilian Reichör</b> - Violine Oskar Rieding: Rondo, opus 22/3 Katia Tchemberdji: Kindermusik Nr.1, 1. Einzel und Zusammen, 4. Einfach so Arr Gottfried Hummel: L'Chaim	Altersgruppe I
	<b>AKKZI</b>	
10:15	<b>David Granruaz</b> - Akkordeon <b>Julia Anna Stocker</b> - Zither Italien, Mittelalter: Ave Donna, Des oge mais quer eu trobar Leopold Hurt: Da sind die Saitengefühle Friedemann Gisinger: Morgentau	Altersgruppe I
	<b>BARBARA UND RAPHAEL</b>	
10:30	<b>Barbara Schinwald</b> - Flöte <b>Raphael Inhester</b> - Akkordeon Lajos Papp: Tanz der Frösche, 1. Stocktanz, 2. Abendgespräch, 3. Die alte Uhr Bronislaw Kazimierz Przybylski: Der rote Ameisenbär Jacob Ter Veldhuis: Duck Walk	Altersgruppe I
10:45	Teilnehmer:innen-Beratung	
11:15	Pause	
	<b>VIORDEON</b>	
11:30	<b>Hannah Rasch</b> - Violine <b>Valentin Kopeinig</b> - Akkordeon Helga Warner-Buhlmann: Gaukler - Trauriges Märchen Joseph Haydn: Divertimento in F: 2. Allegro Traditional: Mi Ha'ish	Altersgruppe II
	<b>DUO AIR</b>	
11:45	<b>Marlene Hinker</b> - Flöte <b>Samuel Nowak</b> - Akkordeon Wilhelm Popp, arr. Stefan Kollmann: Russisches Zigeunerlied op. 462/2 Johann Sebastian Bach, arr. Stefan Kollmann: Suite No. 3, D-Dur, Air Lars Holm: Klarinett Polka	Altersgruppe II
	<b>VALENTINA &amp; FLORIAN</b>	
12:00	<b>Florian Maurer</b> - Akkordeon <b>Valentina Pflanzl</b> - Akkordeon Hans-Günther Kölz: Duofieber: 1. Erste Begegnung, 4. T(echn)okkata Alfons Holzschuh: Großstadtleben Chris Sandner: Gespenster-Duo: 1. Vormitternacht	Altersgruppe II
12:15	Teilnehmer:innen-Beratung	
12:45	Mittagspause	



## Kammermusik für Akkordeon

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
	<b>IKIS</b>	
	<b>Iris Steiner</b> - Flöte	
	<b>Ilvy Winchenbach</b> - Akkordeon	
	<b>Klara Nusko</b> - Violoncello	
14:00	Antonio Vivaldi: Concerto 2 „La Notte“ 6 RV 439 Astor Piazzolla: Inverno Porteño Joe Zawinul: Birdland	Altersgruppe II
	<b>LOST IN MUSIC</b>	
	<b>Jakob Junger</b> - Violine	
	<b>Manuel Wundsam</b> - Akkordeon	
14:15	Georg Friedrich Händel: Sonate HWV 370, F-Dur, 1. Laszlo Gulyas: Märchen, 1. Die Fee, 2. Die Hexe, 3. Der Riese Astor Piazzolla: Libertango Traditional: Michael O' Connor, Music On The Wind, The Lonesome Jig	Altersgruppe III
14:35	Teilnehmer:innen-Beratung	
14:55	Juryberatung	





## Klarinette

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
	<b>Anika Gmeiner</b>	
10:00	Cowles Colin: Locomotive Suite, 1. Steam Up Cowles Colin: Locomotive Suite, 3. Branch line Jean Xavier Lefèvre: Sonata Nr. 1, 1. Allegro moderato Patrick Hagen: Ameisen <b>Begleitung: Cecilia Gogibedaschwili</b>	Altersgruppe I
	<b>Theresa Noelle Aglas</b>	
10:15	Carl Maria von Weber: Einführung, Thema und Variationen Paul Reade: Suite from the Victorian Kitchen Garden, Prelude Peter Przystaniak: Five Angels, 5. Kamael <b>Begleitung: Cristian Leal Ojeda</b>	Altersgruppe I
	<b>Ella Schaubschläger</b>	
10:30	Jean-Xavier Lefèvre: Sonate Nr. 6, B-Dur, 1. Allegro Niels Wilhelm Gade: Fantasiestücke, op. 43, 1. Larghetto con moto, 2. Allegro vivace Béla Bartók (arr. Z. Székely, K. Berkes): Rumänische Volkstänze, 1. Joc cu bâță, 2. Brâul, 6. Mâruntel <b>Begleitung: Irina Fuchs</b>	Altersgruppe I
	<b>Rahel Güttler</b>	
10:45	Franz Xaver Pokorny: Konzert B-Dur, 1. Allegro Maurice Faillenot: Clarivalse Howard Ferguson: Four short pieces, 1. Prelude, 3. Pastorale, 4. Burlesque <b>Begleitung: Michaela Bäck</b>	Altersgruppe I
11:00	Teilnehmer:innen-Beratung	
11:30	Pause	
	<b>Fanny Derdak</b>	
11:45	Wayne Jaeckel: Swing Suite, 1. Dixie Jam Carl Stamitz: Konzert B-Dur, 2. Romanze Howard Ferguson: Four Short Pieces, 1. Prelude, 2. Scherzo, 3. Pastoral, 4. Burlesque <b>Begleitung: Adrian Suci</b>	Altersgruppe I
	<b>Elea Louisa Aglas</b>	
12:00	Michele Mangani: Pagina d'album Béla Bartók: Rumänische Volkstänze, 6. Satz Mâruntel Gaetano Donizetti: Concertino B-Dur, 2. Allegretto <b>Begleitung: Christian Horner</b>	Altersgruppe I
	<b>Elisa Jaider</b>	
12:15	Luc Grethen: Little Dino's Dreamworld Peter Przystaniak: aus „Five Angels“, 5. Satz: Kamael (ohne WH) Nino Lasciaperdere: In the Jungle <b>Begleitung: Arnold Mitterer</b>	Altersgruppe I
12:30	Teilnehmer:innen-Beratung	
13:00	Mittagspause	
	<b>Prokhor Gurev</b>	
14:15	Oskar Rieding: Konzert op. 36, bearb. für Klarinette und Klavier, 1. Allegro moderato Carl Stamitz: Klarinettenkonzert No.8, B-Dur, 2. Andante moderato Walter Haberl: Alexanders Latin für Klarinette und Klavier <b>Begleitung mit Bewertung: Simon Nikolaus Steinböck (AG I)</b>	Altersgruppe I





## Klarinette

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
	<b>Jonas Jahnel</b>	
14:30	Anton Dimler: Konzert für Klarinette und Orchester in B-Dur, 3. Rondeau, Allegretto grazioso bis Takt 129 Pascal Proust: Apres la nuit Peter Prystaniak: Five Angels, III. Mikael, Allegro risoluto <b>Begleitung: Bernhard Hirzberger</b>	Altersgruppe I
	<b>Larissa Lins</b>	
14:45	Wolfgang Amadeus Mozart: Bourrée in C minor László Király: Petite Musique Solennelle - 1. Nostalgia Felix Mendelssohn-Bartholdy: Sonate in Es - 2. Andante Daniel Hellbach: Play Seven <b>Begleitung: Michael Plagg</b>	Altersgruppe I
	<b>Sophia Meyer</b>	
15:00	Carl Stamitz: Klarinettenkonzert No. 8, B-Dur, 1. Allegro Giuseppe Tartini: Concertino für Klarinette in F-Dur, 1. Grave Darius Milhaud: Konzert für Klarinette, op. 230, 2. Très décidé <b>Begleitung: Tatiana Meyer</b>	Altersgruppe I
15:15	Teilnehmer:innen-Beratung	
15:45	Pause	
	<b>Magdalena Aster</b>	
16:15	Patrik Hagen: Der Floh Nikolai Rimsky-Korsakoff: Clarinet Concerto <b>Begleitung: Andreas Benedikter</b>	Altersgruppe I
	<b>Emilia Miklin</b>	
16:30	Paul Harvey: Organic Interlude Carl Baermann: Romanze Nr. 14, op. 63 Gotthard Schöpf: Rhapsody Terence J. Thompson: Boogie Bounce <b>Begleitung: Franziska Musil</b>	Altersgruppe I
	<b>Lorenz Kronthaler</b>	
16:45	Cowles Colin: Carousel Stephan Karl: Traumfantasie Patrick Hagen: Was sonst noch zu sagen wäre... James Rae: Blue Bird Franz Xaver Pokorny: Konzert für Klarinette B-Dur, 2. Andante <b>Begleitung: Maria Rom-Schmid</b>	Altersgruppe I
	<b>Laura Zangerl</b>	
17:00	Carl Stamitz: Konzert Nr.3 3. Satz Rondo Niels Wilhelm Gade: Fantasiestück Nr.1 Witold Lutoslawski: Tanzpräludiven 1. und 5. <b>Begleitung: Daniel Thurner</b>	Altersgruppe I
17:15	Teilnehmer:innen-Beratung	
17:45	Juryberatung	



## Klarinette

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
	<b>Amelie Netzer</b>	
09:00	Carl Stamitz: Concerto No. 3, I. Allegro moderato Paul Reade: Suite from the Victorian Kitchen Garden, I. Prelude , II. Spring Witold Lutoslawski: Dance Preludes, I Allegro molto	Altersgruppe II
	<b>Begleitung: Jeanne Mikitka</b>	
	<b>Tabea Böhringer</b>	
09:15	Max Reger: Albumblatt, Andante con moto Libby Larsen: Bee Navigation Franz Vinzenz Krommer: Klarinettenkonzert Es-Dur, op. 36, 3. Rondo	Altersgruppe II
	<b>Begleitung: Darina Naneva-Ivov</b>	
	<b>Raquel Lechner</b>	
09:30	Sigismund Neukomm: aus der Fantasie für Klarinette und Klavier: 1. Adagio Sostenuto, 3.Rondo, Allegro molto Erland von Koch: aus dem Monolog Nr.3, 1. Andante sostenuto Jules Mouquet: aus dem Solo de concours für Klarinette und Klavier, 2. Allegro con fuoco	Altersgruppe II
	<b>Begleitung: Victoria Jan</b>	
	<b>Linda Gittmaier</b>	
09:45	Franz Vinzenz Krommer: Konzert Es-Dur, 1. Allegro Gabriel Grovlez: Concertino für Klarinette und Klavier, 2. Andante espressivo John Williams: Viktor's Tale	Altersgruppe II
	<b>Begleitung: Adrian Suciu</b>	
10:00	Teilnehmer:innen-Beratung	
10:30	Pause	
	<b>Angela Scullion</b>	
10:45	Jan Evangelista Antonin Kozeluh: Konzert Es-Dur, 1. Allegro Paul Reade: Suite from the victorian kitchen garden, I. Prelude Peter Przystaniak: Five Angels, V. Kamael	Altersgruppe II
	<b>Begleitung: Christian Lebar</b>	
	<b>Melanie Pirker</b>	
11:00	Gaetano Donizetti: Concertino in B-Dur,1. Andante sostenuto Patrick Hagen: Der Floh Peter Tovornik: KlarineTango	Altersgruppe II
	<b>Begleitung: Christian Dolcet</b>	
	<b>Greta Winkler</b>	
11:15	Ignaz Joseph Pleyel: Konzert B-Dur, 1.Allegro Nils Wilhelm Gade: Fantasiestykker op.43, 1. Andante con moto Rainer Martin: „Puzzles“ Michele Mangani: Tre Danze Latine, 3. Chorinho	Altersgruppe II
	<b>Begleitung: Johannes Nagele</b>	
	<b>Constantin Derdak</b>	
11:30	Gerald Finzi: Five Bagatelles op. 23, 5. Fughetta Anton Dimler: Konzert B-Dur, 2. Adagio Thomas Doss: Music for a drunken cat	Altersgruppe II
	<b>Begleitung: Adrian Suciu</b>	
11:45	Teilnehmer:innen-Beratung	
12:15	Mittagspause	



## Klarinette

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
	<b>Sebastian Frühwald</b>	
13:30	Arnold Malcom: Sonatina für Klarinette und Klavier op. 29, 3. Furioso Wolfgang Amadeus Mozart: Adagio, KV 580a Terence J. Thompson: Boogie Bounce <b>Begleitung: Christian Ecker</b>	Altersgruppe II
	<b>Julia Monsberger</b>	
13:45	Franz Anton Hoffmeister: Konzert für Klarinette und Orchester, 1. Allegro Béla Kovács: Easy moments <b>Begleitung: Christian Dolcet</b>	Altersgruppe II
	<b>Katharina Rehbein</b>	
14:00	Howard Ferguson: Four short pieces for Clarinet and Piano, 1. Prelude Carl Stamitz: Klarinettenkonzert Nr. 3, B-Dur, 3. Rondo Michele Mangani: Pagina d' Album Peter Przystaniak: Five Angels für Klarinette und Klavier, 5. Kamael <b>Begleitung: Cezary Kwapisz</b>	Altersgruppe II
	<b>Julia Zangerl</b>	
14:15	Anton Rössler: Konzert 1. Allegro 1. Teil Carl Maria von Weber: Konzert in f-Moll 2. Adagio Malcolm Arnold: Sonate, 1. Allegro <b>Begleitung: Daniel Thurner</b>	Altersgruppe II
14:30	Teilnehmer:innen-Beratung	
15:00	Pause	
	<b>Adam Benold</b>	
15:45	Witold Lutoslawski: Dance Preludes, 1. Allegro molto Johann Stamitz: Klarinettenkonzert Nr. 1 in B-dur, 1. Allegro Moderato Béla Kovács: Sholem Alekhem, Rov Fejdman! <b>Begleitung: Lin Yu-Hsuan</b>	Altersgruppe II
	<b>Camillo Kirchhoff</b>	
16:00	Giuseppe Saverio Mercadante: Concerto in B- Dur, II. Andante con variazioni (Andante, Var. I, Var. III, Var. IV, Var. V) Claude Debussy: Four Pieces for Clarinet & Piano (Ed. B. Prorvich), 1. Girl with the flaxen hair Malcom Arnold: Sonatina for Clarinet & Piano, III. Furioso <b>Begleitung: Violetta Kargina</b>	Altersgruppe II
16:15	Teilnehmer:innen-Beratung	
16:45	Juryberatung	



## Blockflöte

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
10:00	<p><b>Johanna Dominikus</b>            Diego Ortiz: Recercada primera            Robert Woodcock: Concerto Nr. 2, G-Dur, 2. Adagio, 1. Allegro            Heida Vissing: Achtung! Rutschgefahr!  <b>Begleitung: Birgit Dominikus, Christine Riegler</b></p>	Altersgruppe I
10:15	<p><b>Nadia Höpfner</b>            Jr. Jacob van Eyck: Der Fluyten Lust-hof, Bravade u. Variation 1            Francesco Mancini: Sonata XI, 1. Largo, 2. Allegro            Nadia Höpfner: Komposition für Blockflöte mit Loop-station  <b>Begleitung: Markus Stepanek</b></p>	Altersgruppe I
10:30	<p><b>Elisabeth Schitter</b>            Anonymus: Trotto            Georg Philipp Telemann: Sonate C-Dur, TWV 41:C5, Adagio, Allegro, Adagio, Allegro            Markus Zahnhausen: Ein Hauch von Frühling, Frühlingsmusik für Blockflötensolo            Ernest Krähmer: Original-Thema mit leichten und fortgeschrittenen Variationen op. 24  <b>Begleitung: Anneliese Schneider</b></p>	Altersgruppe I
10:45	<p><b>Alexander Umundum</b>            Angelo Notari: Canzona Passaggiata            Somei Satoh: Music of the Winds II            Antonio Vivaldi: Concerto c-moll op. 44/19 - III. Allegro  <b>Begleitung: Anna Kiskachi</b></p>	Altersgruppe I
11:00	Teilnehmer:innen-Beratung	
11:30	Pause	
11:45	<p><b>Emma Rieger</b>            Johann Sebastian Bach: Sonate in F, 1. Adagio, ma non tanto 2. Allegro            Johann Schop: Lachrime Pavaen            Annette Ziegenmeyer: Who's Bar Three  <b>Begleitung: Tena Novosel</b></p>	Altersgruppe I
12:00	<p><b>Valerie Aschenberger</b>            Marco Fabritio Caroso: Rosa felice            Georg Friedrich Händel: Sonate Nr. 4, F-Dur, 1. Larghetto, 2. Allegro            Annette Ziegenmeyer: The Guru Guy            Turlough O'Carolan: Air in Dorian Mode, Nr. 172            Pete Rose: Kid's Game  <b>Begleitung: Annamaria Kohndorfer, Elisabeth Wolfthaler, Guntram Zauner</b></p>	Altersgruppe I
12:15	<p><b>Olivia Büchel</b>            Pierre Phalèse: Pavane Ferrarèze, Gaillarde d'escosse            Agnes Dorwarth: Lamentation            Gottfried Finger: Sonata d-Moll, 1. Adagio, 2. Allegro            Geoffry Russell-Smith: Fred 'n' Ginger  <b>Begleitung: Tena Novosel</b></p>	Altersgruppe I



## Blockflöte

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
	<b>Sophie Wilfinger</b>	
12:30	Jean Baptiste Loeillet: Sonata in C, 1. Poco Largo 2. Allegro Anonymous, England: Paul´s Steeple (Variations upon a Ground) Bob Margolis: Fanfare <b>Begleitung: Tena Novosel</b>	Altersgruppe I
12:45	Teilnehmer:innen-Beratung	
13:15	Mittagspause	
	<b>Niklas Plasse</b>	
14:30	Giuseppe Sammartini: Concerto in F-Dur, 1. Allegro Annette Ziegenmeyer: Hommage an Hildegard von Bingen Anonym: Variationen à la Romanesca - nach historischen Vorbildern des 16./17. Jh. <b>Begleitung: Nao Nagayama</b>	Altersgruppe I
	<b>Amelie Messner</b>	
14:45	Anku/ Daniel Hellbach: Tausend und eine Nacht Impression Anonym: The second Witches Dance Georg Philipp Telemann: Die kleine Kammermusik, Partita 1, B-Dur: 2. Aria. Dolce, 3. Aria. Vivace Ernest Krähmer: 6 Ländler, op. 9: I Viktor Fortin: Das Eichhörnchen	Altersgruppe I
	<b>Luis Koller-Prisching</b>	
15:00	Jakob van Eyck: „Een Spaense Voys“ Diego Ortiz: Recercada segunda Antonio Vivaldi: Concerto per Flautino RV 443, C-Dur, 1. Allegro Viktor Fortin: Taiwanesische Sonatine, 1. Allegro molto <b>Begleitung: Tena Novosel</b>	Altersgruppe I
	<b>Paul Schnötzing</b>	
15:15	Francesco Maria Veracini: Sonata Prima, Largo e nobile, Allegro Diego Ortiz: Recercada quarta sobre Doulce Mémoire Masaru Hashiramoto: Krishna Daniel Hellbach: Mini Concertino <b>Begleitung: Valentina Tschismarova</b>	Altersgruppe I
15:30	Teilnehmer:innen-Beratung	
16:00	Pause	
	<b>Flora Schmid</b>	
16:30	Georg Philipp Telemann: Partita 2 in G-Dur, Aria 1, Allegro Georg Philipp Telemann: Partita 2 in G-Dur, Tempo di Minuet Annette Ziegenmeyer: Vent celtique Jean Baptiste Loeillet: Sonate in a-Moll, op. III/4, Largo Daniel Hellbach: Night Life <b>Begleitung: Adrian Suci</b>	Altersgruppe I
	<b>Neyomie Leona Höllmüller</b>	
16:45	Anonym aus dem 14. Jhd: Trotto (con creation) Georg Philipp Telemann: Partita Nr. 5, e-Moll, Andante, Aria 3. Vivace Neyomie und Lioba: Neyomies „Lilie and love“- Song Jos van den Dungen: Rock Highway William Lawes: aus „Four Dances“: 2. Elysium <b>Begleitung: Viktor Hanser</b>	Altersgruppe I





## Blockflöte

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
17:00	<p><b>Maria Carolina Moisl</b></p> <p>John Baston: Concerto Nr. 2 in C-Dur, 1. Allegro, 2. Adagio            Diego Ortiz: Rercercada primera            Annette Ziegenmeyer: Vent celtique für Sopranblockflöte und Delay</p> <p><b>Begleitung: Markus Stepanek</b></p>	Altersgruppe I
17:15	Teilnehmer:innen-Beratung	
17:45	Juryberatung	





## Blockflöte

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
	<b>Adam Benold</b>	
	Jakob van Eyck: Den Nachtegael	
09:00	Antonio Vivaldi: Concerto RV 428 in D-Dur (Il Gardellino), 2. Cantabile, 1. Allegro Georg Philipp Telemann: Suite in a-moll für Blockflöte und Orchester: Menuet - Réjouissance Annette Ziegenmeyer: Na zdrowie für Sopranflöte und Delay	Altersgruppe II
	<b>Begleitung: Carsten Lorenz</b>	
	<b>Kathrin Bergmeister</b>	
	Mittelalter: Mitteralterlicher Spielmannstanz aus Italien - Saltarello III	
09:15	Jean Baptiste Loeillet: Sonate III - Largo und Allegro Alan Bullard: Coffee & Croissant Agnes Dorwarth: Gespräch einer Hausschnecke mit sich selbst	Altersgruppe II
	<b>Begleitung: Sara Promberger</b>	
	<b>Gabriel Bielefeld</b>	
	Bartolomeo Montalbano: Sinfonia opus 1, No. 4	
09:30	Johann Christian Schickhardt: Sonata No. 16, g-Moll, 1. Adagio, 2. Allegro Annette Ziegenmeyer: Na zdrowie	Altersgruppe II
	<b>Begleitung: Katja Bielefeld</b>	
	<b>Gloria Sophia Unterguggenberger</b>	
	Anonym (Edited by Andreas Habert): The Division Flute, Division on a Ground (Bellamira)	
09:45	Pete Rose: This and That, 2. That Georg Philipp Telemann: Fantasie a-Moll, TWV 40:11 Nicolas Chédeville: Sonata g-Moll, 3. Largo, 4. Allegro ma non presto	Altersgruppe II
	<b>Begleitung: Karin Neuwirth</b>	
10:00	Teilnehmer:innen-Beratung	
10:30	Pause	
	<b>Zoe Huijers</b>	
	Georg Philipp Telemann: Sonata VI, TWV 41:C5, C-Dur, 1. Adagio, Allegro, Adagio, Allegro	
10:45	Fumiharu Yoshimine: Mudai, 1. A piacere, 2. Senza Tempo Giovanni Antonio Pandolfi Mealli: La Bernabea	Altersgruppe II
	<b>Begleitung: Martina Glatz</b>	
	<b>Johanna Kremsl</b>	
	Antonio Maria Montanari: Concerto C-Dur, IAM 5, 1. Allegro	
11:00	Manuel Lipstein: 1. Szene „Also saß ich allein auf dem Berge und blickte hinunter, aus: 2 Szenen für Blockflöte Diego Ortiz: Recercada Segunda, aus: Tratado de Glosas, 1553	Altersgruppe II
	<b>Begleitung: Nao Nagayama</b>	
	<b>Valerie Lemke</b>	
	Georg Philipp Telemann: Konzert, TWV 51:C1, C-Dur, 2. Allegro	
	Francois Couperin: Concerts royaux Nr. 1, Prélude	
11:15	Hans Martin Linde: Music for a Bird Annette Ziegenmeyer: The Delayed Flute, Who's Bar Three	Altersgruppe II
	<b>Begleitung mit Bewertung: Rosalie Lemke (AG I)</b>	
	<b>Begleitung: Keiko Hattori</b>	



## Blockflöte

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
	<b>Matilda Nowak</b>	
11:30	Agnes Dorwarth: Gespräch einer Hausschnecke mit sich selbst Antonio Vivaldi: Concerto „La tempesta di mare“ opus X Nr.1, RV 433, 1. Allegro Anonym: Sailor's Hornpipe Bart Howard: Fly me to the Moon <b>Begleitung: Richard Wieser</b>	Altersgruppe II
11:45	Teilnehmer:innen-Beratung	
12:15	Mittagspause	
	<b>Bianca Olariu</b>	
13:30	Anonym: The Division Flute: A Division on a Ground Ernest Krähmer: Thema und Variationen op. 24, Nr 2: Andante, Variation 2, Variation 6 Pete Rose: Medieval Night: Night 1: Rough Session at the Round Table Daniel Hellbach: Infectious Recorders <b>Begleitung: Wolfgang Rieger-Sontacchi</b>	Altersgruppe II
	<b>Hannah Popelka</b>	
13:45	Anton Heberle: Concerto in G-Dur, 1. Allegro moderato Georg Philipp Telemann: Sonate in C-Dur, TWV 41:C5, Larghetto und Vivace Jürgen Geißelbrecht: Pyrenoid <b>Begleitung: Tena Novosel</b>	Altersgruppe II
	<b>Nina Schwaiger</b>	
14:00	Antonio Vivaldi: Konzert G-Dur, RV 443, 1. Allegro Markus Zahnhausen: Flauto dolce solo, Nr. 3 Toccata, Schlaflied für einen Kolibri Matthias Maute: Red Gardens' Roses <b>Begleitung: Sonja Hofer</b>	Altersgruppe II
14:15	Teilnehmer:innen-Beratung	
14:45	Pause	
	<b>Helene Stinger</b>	
15:00	Jacob van Eyck: Bravade Johann Sebastian Bach: Sonate, BWV 1020, a-Moll, 1. Allegro, 2. Adagio Agnes Dorwarth: Lauter seltsame Vögel: Traumvogel <b>Begleitung: Werner Kruglhuber</b>	Altersgruppe II
	<b>Greta Winkler</b>	
15:15	Girolamo Frescobaldi: Canzona delta La Bernardina Hans Martin Linde: Music for a bird Marcello Benedetto: Ciacona aus Sonata XII <b>Begleitung: Reinhild Waldek</b>	Altersgruppe II
	<b>Marah Hochfilzer</b>	
15:30	Beverley Lea: Desert Night, I: Landscape Girolamo Frescobaldi: Canzona Terza Georg Philipp Telemann: Methodische Sonate Nr. 6, 1. Cantabile, 4. Spirituoso Ernest Krähmer: Sechs Ländler op. 9, Ländler Nr. 3 <b>Begleitung: Richard Wieser</b>	Altersgruppe II
15:45	Teilnehmer:innen-Beratung	
16:15	Pause	



Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
	<b>Clara Marie Rainer</b>	
	<b>QUALIFIKATION</b>	
	Markus Zahnhausen: Flauto Dolce Solo, Nr. 4 Minimal Music, molto ritmico, Pflichtstück A	
	Georg Philipp Telemann: Fantasie Nr. 10, TWV 20:2-13, a-Moll, Pflichtstück B	
	Antonio Vivaldi: Concerto C-Dur, RV 443, 2. Largo, 3. Allegro Molto	
	Anton Heberle: Sonate Brilliante, 3. Allegro molto a la Menuetto	
16:30	<b>FINALE</b>	
	Giovanni Pierluigi da Palestrina: Vestiva i Colli, a5. Diminution von Giovanni Bassano	
	Manuel Lipstein: Zwei Szenen für Blockflöte solo, II. Szene „Der Gaukler“	
	Georg Philipp Telemann: Sonatina a-Moll, TWV 41:a4, Andante, 2. Allegro	
	Jean-Baptiste de Bousset / Jacques-Martin Hotteterre: Prelude; Pourquoi doux rossignol	
	John Playford: Old Simon the King	
	<b>Begleitung: Nao Nagayama</b>	
	<b>Lisa Steger</b>	
	<b>QUALIFIKATION</b>	
	Giovanni Battista Fontana: Sonata seconda, Pflichtstück A	
	Georg Philipp Telemann: Fantasie Nr. 10, TWV 20:2-13, a-Moll, Pflichtstück B	
	Johann Sebastian Bach: Sonate in e-Moll BWV 1034, 3. Andante (transp. g-Moll)	
16:50	Wilhelm Popp: Russisches Zigeunerlied	
	<b>FINALE</b>	
	Antonio Vivaldi: Concerto „La Notte“ RV 439	
	Isaac Makhdoomi: Funk and Spirit	
	Johann Adolph Hasse: Cantate in B-Dur, 2. Adagio, 1. Allegro	
	<b>Begleitung: Agata Meissner</b>	
	<b>Nils Maletz</b>	
	<b>QUALIFIKATION</b>	
	Giovanni Battista Fontana: Sonata seconda, Pflichtstück A	
	Michel de la Barre: Suite in G-Dur, 1. Sonate L'inconnuë, 2. Chaconne, Pflichtstück B	
	Walter Mays: Moondances, 3. Song of the Dancing Skunk	
17:10	<b>FINALE</b>	
	Angelo Notari: Canzona Passaggiata	
	Anna Amalia von Preußen: Sonate B-Dur, 1. Adagio, 2. Allegretto, 3. Allegro ma non troppo	
	Pete Rose: Bass Burner	
	<b>Begleitung: Tena Novosel</b>	
17:30	Teilnehmer:innen-Beratung	
18:00	Juryberatung	



Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
	<b>Caroline Starnberger</b>	
	<b>QUALIFIKATION</b>	
	Georg Philipp Telemann: Ouverturesuite, TWV 55:a2, a-moll, Air á l'italien, Allegro/Largo (Ausschnitt)	
08:50	Georg Philipp Telemann: Ouverturesuite, TWV 55:C1, C-Dur, Réjouissance, Très vite Fumiharu Yoshimine: Mudai, Teil 1 und 2, Pflichtstück B Angelo Notari: Canzona Passaggiata, Pflichtstück A	Altersgruppe III <sup>PLUS</sup>
	<b>FINALE</b>	
	Dario Castello: Sonata Prima à Sopran Solo Claudia Spahn: Schrijn Antonio Vivaldi: Concerto, RV 443, C-Dur, 3. Allegro molto	
	<b>Begleitung: Barbara Rektenwald</b>	
	<b>Valentin Lagger</b>	
	<b>QUALIFIKATION</b>	
	Giovanni Battista Fontana: Sonata seconda, Pflichtstück A Antonio Vivaldi: Concerto „La Notte“, opus X Nr. 2, RV 439, 1. Largo, 2. Fantasmii: Presto, 3. Largo, 4. Presto	
09:10	Fumiharu Yoshimine: Mudai, Teil 1 und 2, Pflichtstück B	Altersgruppe III <sup>PLUS</sup>
	<b>FINALE</b>	
	Giovanni Paolo Cima: Sonata, g-moll Sign. Detri: Sonate in c-moll, 1. Adagio, 2. Presto Matthias Maute: Red Gardens' Roses	
	<b>Begleitung: Magdalena Moser, Tena Novosel</b>	
09:30	Teilnehmer:innen-Beratung	
10:00	Pause	
	<b>Belinda Wallner</b>	
	<b>QUALIFIKATION</b>	
	Michel de la Barre: Suite in G-Dur, 1. Sonate L'inconnuë, 2. Chaconne, Pflichtstück B Agnes Dorwarth: Articulator I Giovanni Paolo Cima: Sonata in d Pete Rose: Bass Burner, Pflichtstück A	
10:15		Altersgruppe III <sup>PLUS</sup>
	<b>FINALE</b>	
	Giuseppe Sammartini: Sonata à Flauto Solo con il Basso, Sibley Nr. 24, Andante und Minuetto con Variazioni Tarquinio Merula: La Merula Marcello Benedetto: Sonata d-moll, 1. Satz Adagio und 4. Satz Allegro Annette Ziegenmeyer: RFX300	
	<b>Begleitung: Johannes Hämmerle</b>	
	<b>Valerie Louisa Broidler</b>	
	<b>QUALIFIKATION</b>	
	Anna Amalia von Preußen: Sonate B-Dur, 1. Adagio, 2. Allegretto Georg Philipp Telemann: Fantasie Nr. 10, TWV 20:2-13, a-Moll, Pflichtstück B Markus Zahnhausen: Flauto Dolce Solo, Nr. 4 Minimal Music, molto ritmico, Pflichtstück A	
10:35		Altersgruppe III <sup>PLUS</sup>
	<b>FINALE</b>	
	Giovanni Battista Fontana: Sonata seconda Fumiharu Yoshimine: Mudai, Teil 1 und 2 Georg Philipp Telemann: Konzert F-Dur TWV 51:F3, 1. Affettuoso, 2. Allegro	
	<b>Begleitung: Thys Gobelnik</b>	





Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
	<b>Sara Kuppelwieser</b>	
	<b>QUALIFIKATION</b>	
	Giovanni Antonio Pandolfi Mealli: 6 Sonaten op. 4, Nr. 1 La Bernabea, Pflichtstück B	
	Giovanni Battista Sammartini: Sibley Nr. 26, 1. Andante, 4. Allegro	
10:55	Pete Rose: Bass Burner, Pflichtstück A	Altersgruppe III <sup>PLUS</sup>
	<b>FINALE</b>	
	Anonym: Belicha	
	Simon Brandlechner: Colours of winter op. 12	
	Georg Philipp Telemann: Konzert in F-Dur TWV51:F1, 1. Affettuoso 2. Allegro	
	<b>Begleitung: Simon Brandlechner</b>	
11:15	Teilnehmer:innen-Beratung	
11:45	Mittagspause	
	<b>Sebastian Kienleitner</b>	
	<b>QUALIFIKATION</b>	
	Angelo Notari: Canzona Passaggiata, Pflichtstück A	
	Fumiharu Yoshimine: Mudai, Teil 1 und 2, Pflichtstück B	
	Antonio Vivaldi: Concerto, RV 445, a-Moll, 2. Larghetto	
12:45	Antonio Vivaldi: Concerto, RV 445, a-Moll, 3. Allegro	Altersgruppe III <sup>PLUS</sup>
	<b>FINALE</b>	
	Antonio Vivaldi: Concerto, RV 445, a-Moll, 1. Allegro	
	Claudia Spahn: Schrijn	
	Manuel Lipstein: Aus „2 Szenen für Blockflöte“: 2. Szene, Der Gaukler oder Stadtspaziergang	
	Dario Castello: Sonata Prima à Sopran Solo	
	<b>Begleitung: Barbara Rektenwald</b>	
	<b>Alina Sabanovic</b>	
	<b>QUALIFIKATION</b>	
	Michel de la Barre: Suite in G-Dur, 1. Sonate L'inconnuë, 2. Chaconne, Pflichtstück B	
	Georg Philipp Telemann: Sonate C-Dur TWV 41:C2 1. Cantabile 2. Allegro	
	Markus Zahnhausen: Ein Hauch von Frühling	
13:05	Giovanni Battista Fontana: Sonata seconda, Pflichtstück A	Altersgruppe III <sup>PLUS</sup>
	<b>FINALE</b>	
	Dario Castello: Sonata prima	
	János Bali: La notte	
	Anne Danican-Philidor: Sonate pour la Flute a bec en ré mineur, 1. Lentement 5. Fugue	
	Georg Philipp Telemann: Methodische Sonate C-Dur TWV 41: A3 1. Adagio, 4. Vivace	
	<b>Begleitung: Gabor Prehoffer</b>	
	<b>Clara Gapp</b>	
	<b>QUALIFIKATION</b>	
	Dario Castello: Sonata seconda a soprano solo, Pflichtstück A	
	Georg Philipp Telemann: Sonate TWV 41:C5, 1. Adagio-Allegro-Adagio-Allegro, 2. Larghetto, 3. Vivace	
13:25	Ryohei Hirose: Meditation for alto recorder solo, Pflichtstück B	Altersgruppe IV <sup>PLUS</sup>
	<b>FINALE</b>	
	Jacob van Eyck: aus „Der Fluyten Lusthof“, Engels Nachtegaeltje	
	Simon Brandlechner: Vestiva i colli, Preludio e Danza, Op. 8	
	Francesca Caccini: La Pastorella mia tra i fiori, e' l' giglio, Aria sopra la Romanesca	
	Giuseppe Sammartini: Sonata a Flauto solo col Basso, Sibley Nr. 23	
	<b>Begleitung: Simon Brandlechner</b>	



Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
13:45	Teilnehmer:innen-Beratung	
14:15	Pause	
<b>Johannes Bleyer</b>		
<b>QUALIFIKATION</b>		
Jacob van Eyck: Doen Daphne d'over schoone Maeght		
Karel van Steenhoven: 7 minimal preludes, 2. just a song		
Georg Friedrich Händel: Sonate d-Moll, HWV 367a, 1. Largo, 4. Adagio, Pflichtstück B		
14:30	Georg Friedrich Händel: Sonate d-Moll, HWV 367a, 2. Vivace, 3. Furioso, Pflichtstück A	Altersgruppe IV <sup>PLUS</sup>
<b>FINALE</b>		
Dario Castello: Sonata seconda a soprano solo		
Francois Rossé: Daphnoé		
Sign. Detri: Solo flute à bec, Sonate c-Moll, 1. Adagio, 2. Presto, 3. Adagio, 4. Giga Allegro		
<b>Begleitung: Thys Gobelnik</b>		
<b>Michaela Brandstötter</b>		
<b>QUALIFIKATION</b>		
Dario Castello: Sonata Prima a Sopran Solo		
Georg Friedrich Händel: Sonate d-Moll, HWV 367a, 1. Largo		
Georg Friedrich Händel: Sonate d-Moll, HWV 367a, 2. Vivace, 3. Furioso, Pflichtstück A		
14:50	Ryohei Hirose: Meditation for alto recorder solo, Pflichtstück B	Altersgruppe IV <sup>PLUS</sup>
<b>FINALE</b>		
Karel van Steenhoven: 7 minimal preludes, 2. just a song		
Jacques-Martin Hotteterre: Premiere Suite, 3. Rondeau Le Duc D'Orleans, 4. Sarabande la d'Armagnac, 5. Gavotte la Meudon, 8. Gique la folichon		
Jacob van Eyck: Pavaen Lachrymae		
<b>Begleitung: Mey Mansouri</b>		
<b>Isabella Zeitz</b>		
<b>QUALIFIKATION</b>		
Dario Castello: Sonata seconda a soprano solo, Pflichtstück A		
Georg Philipp Telemann: Concerto C-Dur TWV51:C1, 3. Andante, 4. Tempo di Menuet		
15:10	Ryohei Hirose: Meditation for alto recorder solo, Pflichtstück B	Altersgruppe IV <sup>PLUS</sup>
<b>FINALE</b>		
Giovanni Antonio Pandolfi Mealli: 6 Sonaten op. 4/Nr. 1, La Bernabea		
Arcangelo Corelli: La Folia op. 5/Nr. 12 (gekürzt)		
Karel van Steenhoven: Composition 5 „Inner Space“ For C-Tenor Recorder		
<b>Begleitung: Maja Mijatovic</b>		
15:30	Teilnehmer:innen-Beratung	
16:00	Pause	



Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
	<b>Magdalena Albrecht</b>	
	<b>QUALIFIKATION</b>	
	Jacob van Eyck: Preludium of Voorspel, aus: der Fluyten Lust-Hof	
	Anonymus (Variation u.a. M. Albrecht): Courante Bourbon, aus: 'T Uitnemen Kabinet	
	Manuel Lipstein: Zwei Szenen für Blockflöte solo, II. Szene „Der Gaukler“, Pflichtstück A	
16:15	Francesco Rognoni: Diminutionen über „Vestiva i colli“, Pflichtstück B Sign. Detri: Solo flute à bec, 1. Adagio, 2. Presto	Altersgruppe IV <sup>PLUS</sup>
	<b>FINALE</b>	
	Dario Castello: Sonata prima a soprano solo	
	Ignazio Sieber: Sonata 2, 1. Preludio Largo, 4. Allemanda Allegro	
	Johann Heinrich Schmelzer (arr. M. Albrecht): Sarabanda variata	
	Willem Jeths: The Conspiracy of CC	
	<b>Begleitung: Ziwei Yang</b>	
	<b>Vincenta Prüger</b>	
	<b>QUALIFIKATION</b>	
	Francesco Rognoni: Diminutionen über „Vestiva i colli“, Pflichtstück B	
	Hans Gál: Bagatelles for Treble Recorder Solo, Op. 110A, 1. Intrata, 2. Buffoneria	
	Karel van Steenhoven: 7 minimal preludes, 2. just a song, Pflichtstück A	
16:35	Sholom Secunda (eventuell nach Jizchak Katzenelson): Dona Dona Nik Tarasov: Donazione a V.P. - Toccata sopra Dona Dona	Altersgruppe IV <sup>PLUS</sup>
	<b>FINALE</b>	
	Ernest Krähmer: Rondeau Hongrois, Op. 28	
	Hans Gál: Bagatelles for Treble Recorder Solo, Opus 110a, 3. Cantabile, 4. Alla Danza	
	Nik Tarasov: Kehlrot	
	<b>Begleitung: Joachim Csaikl, Martina Glatz</b>	
16:55	Teilnehmer:innen-Beratung	
17:25	Juryberatung	



## Kammermusik für Zupfinstrumente (Gitarre)

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
	<b>DUO MAJA</b>	
	<b>Jakob Gersdorf</b> - Gitarre <b>Magdalena Schober</b> - Gitarre	
10:00	Anonymus 16. Jhd.: Lesson for two Lutes Ferdinando Carulli: Duo, Andante Michael Langer: No Jazz for Barney Michael Langer: Alles beim Alten Rainer Falk: Ping Pong Song	Altersgruppe I
	<b>DUO ROSSIGNOL</b>	
	<b>Magdalena Grün</b> - Gitarre <b>Luisa Liebewein</b> - Gitarre	
10:15	John Dowland: La Rossignol Helene Hasenauer: Windstille Augustin Lara: Solamente una vez Béla Bartók: Dudelsack Michael Langer und Rainer Falk: Swing house	Altersgruppe I
	<b>HANIKA 3.3</b>	
	<b>Hanna Marissink</b> - Gitarre <b>Janika Ruß</b> - Gitarre	
10:30	John Dowland: Mr. Dowland's Midnight Carulli Ferdinando: Duos op. 241, Andantino Hanna Marissink, Janika Ruß: Am See Marcus Doneus & Clemens Huber: Caipirinha	Altersgruppe I
10:45	Teilnehmer:innen-Beratung	
11:15	Pause	
	<b>DUO VENICI</b>	
	<b>Verena Leps</b> - Gitarre <b>Nicole Ortner</b> - Gitarre	
11:30	Stephan Bormann: Tihai Ferdinando Carulli: Rondo, aus op. 90 Nr. 3, G-Dur, Andantino Traditional, Bearbeitung für 2 Gitarren: Len Williams: Cubana Michael Langer: Buck's Blues	Altersgruppe I
	<b>DUO FLORINA</b>	
	<b>Katharina Antoni</b> - Gitarre <b>Florentina Dea Haick</b> - Gitarre	
11:45	John Dowland: My Lord Willoughby's Welcome Home Dieter Kreidler: Savoir vivre Alexandre Tansman: Sonatine pour guitare, II Elegia Joe Pass, Herb Ellis: G-Blues	Altersgruppe I
	<b>KRISTIEN</b>	
	<b>Nhat Tien Le</b> - Gitarre <b>Kristin Lenczuk</b> - Violine	
12:00	Filippo Gagnani: Duetto 1 in la maggiore, 1. Andantino Niccolò Paganini: Cantabile Gerald Schwertberger: Drei Stücke für Violine und Gitarre, 1. Allegro moderato Astor Piazzolla: Libertango	Altersgruppe I
12:15	Teilnehmer:innen-Beratung	
12:45	Mittagspause	



## Kammermusik für Zupfinstrumente (Gitarre)

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
14:00	<p><b>„JOH-NNI GUITAR DUO“</b>  <b>Johanna Diewok</b> - Gitarre  <b>Lennard Seebauer</b> - Gitarre            Pierre Attaignant: Basse Dance            François Castet: La Sanjuanerita            Robert Brojer: Aus „Miniaturen“: 5. Siciliana, 6. Marsch            Jörn Michael Borner: When tears are drying            Jörn Michael Borner: The Kick</p>	Altersgruppe I
14:15	<p><b>RABATZKY-QUARTETT</b>  <b>Emma Berchtel</b> - Gitarre  <b>David Greissing</b> - Gitarre  <b>Moritz Mairitsch</b> - Gitarre  <b>Silas Widerin</b> - Gitarre            John Farmer: Fair Phyllis I Saw            Joseph Haydn: Menuett aus Op. 1, Nr. 3            Philip Hemmo: The Nine Planets Op. 4, Mercury, Jupiter, Uranus, Neptun            Thomas Rose: Flying like a magical bird</p>	Altersgruppe I
14:30	<p><b>THE GUITARMINIONS</b>  <b>Elena Freimüller</b> - Gitarre  <b>Benni Atatah</b> - Gitarre            Joao Pernambuco (arr. E. Xorzshevsky/A. Lasarevitsch): Sons de Carrilhoes            Antonio Vivaldi: Konzert G-Dur, 2. Andante            Stephan Bormann: Step by Step            Michael Langer: Die Blume der Wahrheit</p>	Altersgruppe I
14:45	Teilnehmer:innen-Beratung	
15:15	Juryberatung	





## Kammermusik für Zupfinstrumente (Gitarre)

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
09:00	<p><b>DUO CORDAL</b>  <b>Yolanda Diaz</b> - Gitarre  <b>Rita Ejiayelia</b> - Gitarre  Thomas Ford: Galliard  Johann Kaspar Mertz: Unruhe  Sergio Assad: Farewell  Leo Brouwer: Musica Incidental Campesina</p>	Altersgruppe II
09:15	<p><b>STRINGALONG</b>  <b>Gedeon Amann</b> - Gitarre  <b>Sebastian Theo Fitz</b> - Gitarre  Carulli Ferdinando: Largo und Rondo, op. 146, D-Dur  Thierry Tisserand: La Sentimentale  Maximo Diego Pujol: Tango, Milonga y Final, 1. Tango de Abril</p>	Altersgruppe II
09:30	<p><b>DUO SOLEN</b>  <b>Sophia Schernthaner</b> - Gitarre  <b>Elene Rekhviashvili</b> - Gitarre  Enrique Granados: Valses Poeticos, Vals No.1  Frédéric Chopin, arr. Antigoni Baxe &amp; Zuzanna Wężyk: Mazurka a-Moll op. 7 Nr. 2  Giuseppe Farrauto: Tango Sentimento  Carlo Domeniconi: Circus Music op. 54a Nr.1, The Argentinian Knife Thrower</p>	Altersgruppe II
09:45	Teilnehmer:innen-Beratung	
10:15	Pause	
10:30	<p><b>TRIO ZOLINI</b>  <b>Zoe Huijers</b> - Gitarre  <b>Lina Fürnsinn</b> - Gitarre  <b>Nikolaus Koller</b> - Gitarre  Laurent Méneret: Graziella  Antonio Vivaldi: Concerto op. 3/Nr. 8, a-Moll, 1. Allegro  Wolfgang Amadeus Mozart: Divertimento Nr. 5, KV Anh. 229 (439b), Romance  Traditionell, arr. Andrew Forrest: Aus „Three Irish Trios“: 1. The Eavesdropper</p>	Altersgruppe II
10:45	<p><b>EIGHTEENSTRINGS</b>  <b>Sebastian Theo Fitz</b> - Gitarre  <b>Christoph Manser</b> - Gitarre  <b>Johanna Metzler</b> - Gitarre  Roland Dyens: O Trio Magico  Anton Diabelli: Grand Trio, op. 62, Menuetto Moderato  Jürg Kindle: The Magician</p>	Altersgruppe II
11:00	Teilnehmer:innen-Beratung	
11:30	Mittagspause	
12:45	<p><b>ANNA UND DER LETZTE STRAWANZER</b>  <b>Cenk Bulanik</b> - Gitarre  <b>Anna Urban</b> - Gitarre  Domenico Scarlatti, arr. Heinz Wallisch: Sonata XII (K 159)  Andrew York: Evening Dance  Mauro Giuliani: Variazioni Concertanti op. 130, Thema, Var. I, II, V, VI  Ahmed El-Salamouny: Choro Nr. 5  Milan Tesar: Suite Karussel, 3. Finale</p>	Altersgruppe III



## Kammermusik für Zupfinstrumente (Gitarre)

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
	<b>JUGEND.FORSCHT</b>	
	<b>Samuele Ogris</b> - Gitarre	
	<b>Noah Schusteritsch</b> - Gitarre	
13:05	Antonio Vivaldi, arr. Drew Henderson: Concerto in D, RV 564, 1. Allegro Mauro Giuliani: 3 Polonesi concertanti, op. 137, Allegretto, Trio Astor Piazzolla, arr. Masahiro Lizumi: Libertango Egberto Gismonti, arr. Duo spielART: Agua y Vinho	Altersgruppe III
	<b>TRIO DEL MONDO</b>	
	<b>Liam Ghahremani</b> - Gitarre	
	<b>Emil Kunesch</b> - Gitarre	
	<b>Lukas Szokoll</b> - Gitarre	
13:25	Georges Bizet, arr. William Kanengiser, Carlos Alberto Castro: Aus „Carmen“: Entr'acte & Seguidilla Paul Hindemith: Rondò für 3 Gitarren Ennio Morricone: Canone breve für 3 Gitarren Farrokh Bulsara, arr. Carlos Alberto Castro: We are the champions Dámaso Pérez Prado, arr. Carlos Alberto Castro: Mambo Nr. 2	Altersgruppe III
13:45	Teilnehmer:innen-Beratung	
14:15	Pause	
	<b>DUO GIOJOSO</b>	
	<b>Amirah Pranzl</b> - Gitarre	
	<b>Valentina Schantl</b> - Gitarre	
14:45	William Lawes: Suite for two guitars, Corant 1, Corant 2 Mauro Giuliani: Variazioni Concertanti op. 130 Isaac Albéniz: Puerta de Tierra, op. 71/5, Bolero Scott Joplin: Cleopha, March and Two-step	Altersgruppe III
	<b>THIRTY FINGERS</b>	
	<b>Maximilian Brunnhofer</b> - Gitarre	
	<b>Viktoria Wadauer</b> - Gitarre	
	<b>Emanuel Pilz</b> - Gitarre	
15:05	Robert Schumann (arr. R. Burley): Kinderszenen op.15, I. Von fremden Ländern und Menschen, VII. Träumerei Antonio Vivaldi (arr. P. Lohse): Konzert für zwei Mandolinen RV 532, G-Dur, 1. Allegro Paul Hindemith: Rondo für Gitarrentrio Máximo Diego Pujol: Fin de Siglo, 1. Andante Tranquillo, 2. Allegro	Altersgruppe III
15:25	Teilnehmer:innen-Beratung	
15:45	Juryberatung	

# YOUR NEXT PERFORMANCE IS WORTH IT

## Bärenreiter Urtext

### Musikwissenschaftlich fundiert

- Wissenschaftlich-kritische Ausgaben
- Auf dem aktuellsten Stand der Forschung
- Mit einem Vorwort zur Entstehung und Geschichte des Werks
- Mit Anmerkungen zur historischen Aufführungspraxis

### ... und praktisch

- Klares, lesefreundliches Layout
- Exzellente Druckqualität
- Hochwertiges Papier und Verarbeitung von höchster Qualität
- Praxisgerechte Wendestellen, Ausklappseiten und Stichnoten
- Übersichtliche, gut spielbare Klavierauszüge für Solokonzerte und Vokalwerke
- Bei Solowerken für Streicher zusätzliche Stimmen mit Fingersätzen und Strichbezeichnungen



Bärenreiter Urtext

[www.baerenreiter.com](http://www.baerenreiter.com)





## Schlagwerk

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
14:30	<p><b>Lukas Tscherne</b>            André Waignein: First Story            Nebojša Jovan Živković: Xylophon - Polka            Gert Bomhof, André Waignein: Taste of Drums            William Schinstine &amp; Fred Hoey, arr. Reinhold Kraßnitzer: Get Set To Play  <b>Begleitung: Friedrich Zitter</b></p>	Altersgruppe I
14:45	<p><b>Valentino De Rose</b>            Eckehardt Keune: Etüde Nr. 154, Allegro moderato            Eckhard Kopetzki: Funky Yard            Roland Batik: Aus „Pannonische Romanzen“: 2. Romanze, Adagio 3. Polka, Presto            Paul Desmond: Take Five  <b>Begleitung: Venco Kriz</b></p>	Altersgruppe I
15:00	<p><b>Sebastian Ebner</b>            Eckhard Kopetzki: Ground I            Ruud Wiener: Marimba Piece Nr. 5            Nils Rohwer: Boomtown Beats</p>	Altersgruppe I
15:15	Teilnehmer:innen-Beratung	
15:45	Pause	
17:00	<p><b>Maximilian Gumpinger</b>            Peter Vorhauer-Krenn: Rudimentalicious            Eckhard Kopetzki: Funky Yard            Nebojsa J. Zivkovic: Macedonia            Ivan Trevino: Little Things  <b>Begleitung: Stephanie Timoschek-Gumpinger</b></p>	Altersgruppe I
17:15	<p><b>Adam Jöbstl</b>            Forrest L. Buchtel: Drumnastics            Edward Freytag: DIDDLES-R-US            Nebojsa J. Zivkovic: Xylophon-Polka            Herbie Hancock: Cantaloupe Island            Hardy Auer: Do u need Cymbals  <b>Begleitung: Elisabeth Mori</b></p>	Altersgruppe I
17:30	<p><b>Raphael Kopfberger</b>            Eckhard Kopetzki: Palm Beach Dance            James Campbell: Engine Room            Nils Rohwer: Tom &amp; Jerry  <b>Begleitung: Paul Cartianu</b></p>	Altersgruppe I
17:45	Teilnehmer:innen-Beratung	
18:15	Juryberatung	



## Schlagwerk

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
09:00	<b>Ben-Niklas Ascher</b> Edward Freytag: Shala' Benjamin Wittiber: Marimbala Eckhard Kopetzki: Groove Sonate for set up solo Nebjosa Jovan Zivkovic: Der kleine Paganini	Altersgruppe I
09:15	<b>Jana Peer</b> Eckhard Kopetzki: Razzmatazz Eckhard Kopetzki: Concert Suite for Solo Snare Drum, Ground I Max Murauer: Der Xylo Clown <b>Begleitung: Rainer Pettrich</b>	Altersgruppe I
09:30	<b>Matheo Alexander Blasge</b> Eckhard Kopetzki: Momtong Makki Eckhard Kopetzki: Dance of the Witches James Campbell: Tork	Altersgruppe I
09:45	Teilnehmer:innen-Beratung	
10:15	Pause	
11:30	<b>Elias Schmid</b> Kopetzki Eckhard: Snare Glider N. J. Živković: Waltz Julie Davila: Sueños James Campbell: Tork	Altersgruppe I
11:45	<b>Moritz Pescolderung</b> Eckhard Kopetzki: Flower Power Eckhard Kopetzki: Waltz for a Clown Alice Gomez: Scenes from Mexico I. The Village Sönke Herrmannsen: Beat it	Altersgruppe I
12:00	<b>Tamo Popper</b> David Jarvis: Jungle Walk Joseph Gramley: A Minute of News Peter Keller: Swiss Funk Latin	Altersgruppe I
12:15	Teilnehmer:innen-Beratung	
12:45	Mittagspause	
14:00	<b>Victor Aurel Veit</b> Eckhard Kopetzki: Groove Sonata Ney Rosauero: Variations, over Evelyn Glenny's „A little prayer“ Nebjosa Jovan Zivkovic: Sweet quick sixteen Markus Wendlinger: Evolution 2	Altersgruppe I
14:15	<b>Philipp Wiener</b> Frank Neu: Snare Sounds Eckhard Kopetzki: Dance of the Witches Eckhard Kopetzki: Groove 4 You Harry Breuer: Temptation Revamp	Altersgruppe I





## Schlagwerk

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
	<b>Lorenz Neuhuber</b>	
14:30	Alice Gomez: Marimba Flamenca Wolfgang Basler: My Friend Jospo Rick Latham: Advanced Funk Studies, Solo #3	Altersgruppe I
14:45	Teilnehmer:innen-Beratung	
15:15	Pause	
	<b>David Weikertschläger</b>	
16:45	Stefan Weikertschläger: Pinguin Fantasie Charles Wilcoxon: Study in Accents Rick Latham: Solo #2 John O'Reilly: Fireworks <b>Begleitung: Iris Marina Wefers</b>	Altersgruppe I
	<b>Florian Renhardt</b>	
17:00	Jay Wanamaker: On-Line Max Murauer: Little Sprite Mitchell Peters: Sonata Allegro <b>Begleitung: Arnold Renhardt</b>	Altersgruppe I
	<b>Corbinian Wallinger-Preiß</b>	
17:15	David Mancini: Latin Journey Mitchell Peters: Yellow after the Rain Rainer Furthner: ODD-Stick Trick Solo 3	Altersgruppe I
	<b>Lukas Winter</b>	
17:30	Jay Wanamaker: Struttin' Max Murauer: Spider Boy Mitchell Peters: Yellow After The Rain	Altersgruppe I
17:45	Teilnehmer:innen-Beratung	
18:25	Juryberatung	



## Schlagwerk

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
10:00	<p><b>Eleonor Sophie Plöchl</b>            Eleonor Plöchl, Markus Lindner: Sparkling mood            Rihards Zalupe: Dance            David Mancini: Latin Journey  <b>Begleitung: Manuel Brandtner</b></p>	Altersgruppe II
10:15	<p><b>Simon Paar</b>            Leonhard Waltersdorfer: Rain Chain            Eugene Novotney: A Minute of News            Lin Chin Cheng: Wind</p>	Altersgruppe II
10:30	<p><b>Matthias Janotka</b>            Gerhard Bergauer: Fire Balls            Matthias Schmitt: One World            Gerhard Bergauer: Mystic Fire  <b>Begleitung: Veronika Trisko</b></p>	Altersgruppe II
10:45	Teilnehmer:innen-Beratung	
11:15	Pause	
12:15	<p><b>Aaron Ogris</b>            Eric Sammut: Four Rotations for Marimba 4            Jay Wanamaker: Cyclone            Rob Leytham: Filling Up The Silence</p>	Altersgruppe II
12:30	<p><b>Niklas Waschak</b>            Jason Baker: Southern Gothic for Multipercussion Solo            Keiko Abe: Wind Sketch            Danny Raymond: Cambio De Paso</p>	Altersgruppe II
12:45	Teilnehmer:innen-Beratung	
13:05	Mittagspause	
14:30	<p><b>Serafin Zöhrer</b>            James Campbell: Eninge Room            Guy Gauthreaux: 4. American Suite            Nils Rohwer: Da Ma Dance</p>	Altersgruppe II
14:45	<p><b>Leonhard Jud</b>            J. Michael Roy: Flam-able            Alan Keown: Constructive Interference            Nils Rohwer: Butterfly</p>	Altersgruppe II
15:00	<p><b>Noah Elzenbaumer</b>            Jeff Queen: Aisle Seat - for solo snare with kick drum            Mitchell Peters: Barcelona            Kopetzki Eckhard: Groove Sonata</p>	Altersgruppe II
15:15	Teilnehmer:innen-Beratung	
15:45	Juryberatung	



Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
	<b>Jakob Mancinelli</b>	
	<b>QUALIFIKATION</b>	
08:45	Mark Glentworth: Blues for Gilbert für Vibrafon solo Mitch Markovich: Tornado for snare drum solo Takatsugu Muramatsu: Land for solo marimba Jannis Xenakis: Rebounds B pour percussion solo	Altersgruppe III <sup>PLUS</sup>
	<b>FINALE</b>	
	Alexej Gerassimez: Asventuras for solo snare drum Ivana Bilić: Arion for marimba solo Kevin Volans: Asanga	
	<b>David Stecher</b>	
	<b>QUALIFIKATION</b>	
09:05	Alexej Gerassimez: Asventuras Emmanuel Sejourne: Prelude No 1 Casey Cangelosi: Einherjar	Altersgruppe III <sup>PLUS</sup>
	<b>FINALE</b>	
	Gene Koshinski: Caleidoscópio Casey Cangelosi: Meditation No 1 for Snare drum Oliver Madas: Search for Vibraphone Casey Cangelosi: A Cool Gadget; for Tamburine & Tape	
09:25	Teilnehmer:innen-Beratung	
09:45	Pause	
	<b>Lukas Wörter</b>	
	<b>QUALIFIKATION</b>	
10:55	Johan Söderholm: Samurai Gene Koshinski: Afternoon in March Matthew Lorick: Odessa for Marimba Solo Casey Cangelosi: Medidation No.2	Altersgruppe III <sup>PLUS</sup>
	<b>FINALE</b>	
	Alexej Gerassimez: Asventuras Caba Zoltan: Niflheim; for Solo Marimba Casey Cangelosi: Encore to Einherjar	
	<b>Lorenz Wienerroither</b>	
	<b>QUALIFIKATION</b>	
11:15	Mitch Markovich: Stamina Bruno Hartl: Etüde für 3 Pauken Katarzyna Mycka: Katamiya Kopetzki Eckhard: Topf-Tanz	Altersgruppe III <sup>PLUS</sup>
	<b>FINALE</b>	
	Jon Whitlock: Shala Bruno Hartl: Etüde Nr.2 für 4 Pauken Lynn Glassock: Motion Rihards Zalupe: Dance	
	<b>Begleitung: Paul Cartianu</b>	
11:35	Teilnehmer:innen-Beratung	
11:55	Mittagspause	



Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
	<b>Felix Müller</b>	
	<b>QUALIFIKATION</b>	
	Arnold Riedhammer: The Challenge	
	Takatsugu Muramatsu: Land	
13:05	Michio Kitazume: Side by Side	Altersgruppe III <sup>PLUS</sup>
	<b>FINALE</b>	
	Casey Cangelosi: Meditation No. 1	
	Ivan Trevino: Memento	
	Robert Stright: Melodies for Drumset	
	<b>Viktor Schwarzenlander</b>	
	<b>QUALIFIKATION</b>	
	Dominik Cuccia: Under the Influence	
	Murray Houllif: Con Fusion	
13:25	Mark Glentworth: Blues for Gilbert	Altersgruppe III <sup>PLUS</sup>
	Nils Rhower: Orient Express	
	<b>FINALE</b>	
	Mitch Markovich: Stamina	
	Rob Leytham: Man in Black	
	Lin Chin Cheng: Wind	
	Eric Sammut: Libertango	
13:45	Teilnehmer:innen-Beratung	
14:05	Pause	
	<b>Jakob Erdler</b>	
	<b>QUALIFIKATION</b>	
	Eckhard Kopetzki: Canned Heat	
	Stacey Duggan: First	
15:15	Guillo Espel: Zamba para escuchar Tu Silencio	Altersgruppe IV <sup>PLUS</sup>
	Emmanuel Séjourné: Attraction (short Version)	
	<b>FINALE</b>	
	Alexej Gerassimez: Piazone	
	Iannis Xenakis: Rebonds B	
	Keiko Abe: Wind Sketch	
	Mitch Markovich: The Winner	
	<b>Begleitung: Lydia Petzold</b>	
	<b>Gregor Antensteiner</b>	
	<b>QUALIFIKATION</b>	
	John Whitlock: Shala	
	Max Roach: For big Sid	
15:35	Matthias Schmitt: Corrido	Altersgruppe IV <sup>PLUS</sup>
	Casey Cangelosi: Wicca	
	<b>FINALE</b>	
	Steve Gadd: The Solo	
	Matthias Schmitt: 6 Miniaturen	
	Casey Cangelosi: Sleight of and evil hand	
15:55	Teilnehmer:innen-Beratung	
16:15	Pause	



Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
17:25	<p><b>Christian Janotka</b></p> <p><b>QUALIFIKATION</b>                      Emmanuel Sejourne: Romantica                      John Wooton: Rudimental Clave                      Gerhard Bergauer: Wild Traffic</p> <p><b>FINALE</b>                      Alexej Gerassimez: Asventuras                      Gene Koshinski: Caleidoscopio                      Gerhard Bergauer: New World</p>	Altersgruppe IV <sup>PLUS</sup>
17:45	<p><b>Jakob Postl</b></p> <p><b>QUALIFIKATION</b>                      Nicolas Martynciow: Truc a Trac                      Takatsugu Muramatsu: Land                      Casey Cangelosi: Glamour                      Jakob Postl: Rhythm in Control</p> <p><b>FINALE</b>                      Keiko Abe: Wind in the Bamboo Grove                      Gene Koshinski: Swerve                      Casey Cangelosi: Ogre Ballet</p>	Altersgruppe IV <sup>PLUS</sup>
18:05	Teilnehmer:innen-Beratung	
18:25	Juryberatung	







## Ensemble kreativ

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
10:00	<p><b>ALICE IM WUNDERWALD</b>  <b>Laura Berger</b> - Hackbrett  <b>Sabrina Daxer</b> - Flöte  <b>Julia Egger</b> - Saxofon  <b>Sarah Krimbacher</b> - Klavier  <b>Lisa Filzer</b> - Flöte</p> <p>Wolfgang Amadeus Mozart: Adagio und Rondo in c-Moll, 2. Rondo - Allegretto (Teil)  Hermann Pallhuber: Dulcimer, 2. Ci: Verzaubert  Chris Evans: Flute Fiesta, 3. Dream theme (Teil)  Franz Liszt: Waldesrauschen (Teil)  Théodore Dubois: Klavierquintett in F-Dur, 3. Adagio non troppo (Teil)</p>	Altersgruppe I
10:20	<p><b>FLÖTENZAUBER</b>  <b>Mario Fehberger</b> - Blockflöte  <b>Emma Heitzer</b> - Blockflöte  <b>Alexander Umundum</b> - Blockflöte</p> <p>Irmhild Beutler: Uncle Knick Knack  Sören Sieg: Pina Ya Phala, 1. ka go sale moso ( Früh am Morgen)  Markus Zahnhausen: Toccata (Schlaflied eines Kolibri)  Sören Sieg: Pina Ya Phala, 2. noka ee tona ( Der große Fluß)  Ryohei Hirose: Meditation  Hermann Regner: Meditationen, 3. Bis der Engel ein Zeichen gibt...  Hermann Regner: Meditationen, Morgens am Fluß...  Sören Sieg: Pina ya Phala, 3. borakalano (Der Marktplatz)  Irmhild Beutler: Kriminal Tango</p>	Altersgruppe II
10:40	Teilnehmer:innen-Beratung	
11:00	Pause	
12:10	<p><b>TRIO COLORÉ</b>  <b>Sarah Vester</b> - Querflöte  <b>Ruben Neyer</b> - Klavier  <b>Lisa Sonderegger</b> - Schlagwerk</p> <p>Jules Mouquet: La Flute De Pan, Sonate Pour Flute Et Piano, op. 15,  2. Pan et Les Oiseaux bis Takt 22  Jürgen Moser: Fried Chicken  Christopher Norton: Nobody knows  Johann Sebastian Bach: BWV 1033, Sonate in C-Dur, 1. Andante-Presto  Jules Mouquet: La Flute De Pan, Sonate Pour Flute Et Piano, op. 15,  2. Pan et Les Oiseaux ab Takt 23 bis Takt 72  Mike Mower: Sonata Latino, 3. Bossa Merengova</p>	Altersgruppe II
12:30	<p><b>KROKODILTRIO</b>  <b>Daniela Ackerl</b> - Horn  <b>Johanna Ackerl</b> - Horn  <b>Carla Moosbrugger</b> - Klavier</p> <p>Christopher Wiggins: Fanfare op. 157a  Hans-Jürg Sommer: Gemüetlich und schön op. 529, 2. Eifach träume  Andreas Kummerländer: Waldspaziergang  Donald Coakley: Icy Nights, A Winter's Tale  Lowell Mason: Näher mein Gott zu dir</p>	Altersgruppe II
12:50	Teilnehmer:innen-Beratung	
13:10	Mittagspause	



## Ensemble kreativ

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
	<p style="text-align: center;"><b>ENSEMBLE FIABA MUSICALE</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Sophie Fürnsinn</b> - Gitarre  <b>Marie Greifeneder</b> - Gitarre  <b>Lea Igelspacher</b> - Gitarre  <b>Niklas Klestil</b> - Gitarre  <b>Theresa Simm</b> - Gitarre</p> <p>Jean-Philippe Rameau: Aus „Les Indes galantes“: Forêts paisibles/Friedliche Wälder  Johann Hieronymus Kapsberger: Toccata arpeggiata  Engelbert Humperdinck: Aus „Hänsel und Gretel“: Der Besen  Wolfgang Amadeus Mozart: Serenade Nr. 13 für Streicher, KV 525, G-Dur,  1. Allegro</p> <p>George Harrison: Here Comes the Sun  Traditionell: Black Is the Color of My True Love's Hair  Robert Morandell: Alfredo  Jürg Kindle: Kalimba  Robert Morandell: Trance  Paul McCartney: Blackbird  Robert Morandell: Easy Come Easy Go  Traditionell (aus Irland): The Last Rose Of Summer  Annette Kruisbrink: A Midsummer Night's Suite, Around the Maypole  Claudio Monteverdi: Scherzi musicali, O rosetta che rosetta</p>	Altersgruppe II
14:40	<p style="text-align: center;"><b>KATAMATA 2.0</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Tabea Federer</b> - Violoncello  <b>Katharina Wolfsgruber</b> - Harfe  <b>Tabea Lanz</b> - Violine  <b>Nina Maria Wanker</b> - Violoncello  <b>Esther Maria Huber</b> - Violine</p> <p>Lorenz Maierhofer: Griaß enk Gott  Felix Mendelssohn Bartholdy: Ein Sommernachtstraum op. 61, Scherzo (Auszug)  Felix Mendelssohn Bartholdy: Ein Sommernachtstraum op. 61, Notturmo (Auszug)  Uwe Rössler: Grastuno bal  Erich Feichter Mattlè: Marschpolka. Ungarn trifft Tirol 2.0</p>	Altersgruppe III
15:00	Teilnehmer:innen-Beratung	
15:20	Pause	
16:30	<p style="text-align: center;"><b>4SOUND</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Isabella Maschl</b> - Flöte / Violoncello  <b>Matilda Wieselthaler</b> - Zither  <b>Markus Schöller</b> - Schlagwerk  <b>Bernard Kutter</b> - Kontrabass</p> <p>Stefan Dan Nilsson: Winter Landscape  Mélanie Hélène Bonis: Scènes de la Forêt, 1. Nocturne  Johannes Kretz: Into the forest  Volksweise (aus Russland): Schwarze Augen  Eric Ziegelbauer: Stroogul</p>	Altersgruppe III



Ensemble kreativ

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
16:50	<p><b>TRAUM QUINTETT</b>  <b>Magdalena Bachmair</b> - Hackbrett  <b>Anita Haas</b> - Klarinette  <b>Astrid Maria Kleinpötzl</b> - Gesang  <b>Laura Katharina Kleinpötzl</b> - Gesang  <b>Carolin Mayböck</b> - Hackbrett                      Franz Schubert: Der Lindenbaum                      Friedrich Silcher: Hab' oft im Kreise der Lieben &amp; O du schöner Rosengarten (Volkslied)                      Franz Schubert: Durch Feld und Wald zu schweifen                      Johann Friedrich Reichardt: Kennst Du das Land, wo die Zitronen blühen?                      Felix Mendelssohn Bartholdy: O Täler weit, o Höhen                      Felix Mendelssohn Bartholdy: Wer hat dich, du schöner Wald, aufgebaut so hoch da droben?</p>	Altersgruppe IV
17:10	Teilnehmer:innen-Beratung	
17:40	Juryberatung	







# AUSTRIAN RECORDER ACADEMY

**Künstlerische Leitung: Prof. Michael Oman**  
Anton Bruckner Privatuniversität | Austrian Baroque Company

**2.- 4. Februar 2024 | Anton Bruckner Privatuniversität (Linz)**

Foto: © Dieter Röschel

## PROFESSOREN KEES BOEKE & MICHAEL OMAN

**Master Class | team teaching**

## GASTDOZENTEN

**Florian Brandstetter** | warm up / Blockflötentechnik in der Gruppe

**Martina Oman** | Korrepetition Cembalo & Orgel

**Alexandra Helldorff** | Korrepetition Cembalo & Orgel

**[www.austrianrecorderacademy.com](http://www.austrianrecorderacademy.com)**



## Flöte

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
	<b>Valentina Bammer</b>	
10:30	Christoph Willibald Gluck: Konzert für Flöte und Orchester op. 4, G-Dur, 1. Allegro con molto Wilhelm Popp: Russisches Zigeunerlied op. 462/Nr. 2 Desislava Dobрева: Rodopi für Flöte Solo <b>Begleitung: Venco Kriz</b>	Altersgruppe I
	<b>Lucia Rauchenberger</b>	
10:45	Cecil Chaminade: Concertino op.107 Francois Devienne: Concerto Nr.7 in e moll, 2.Adagio	Altersgruppe I
	<b>Viktoria Meszaros</b>	
11:00	Johann Baptist Vanhal: Sonate Nr. 2 in G-Dur, 1. Allegro moderato Eugène Bozza: Rêves d'enfant, Andantino Wilhelm Popp: Ungarische Tänze op. 308, No. 2 Lento - Allegro vivo <b>Begleitung: Sobin Jo</b>	Altersgruppe I
	<b>Bianca Sofia Iannucelli</b>	
11:15	Benjamin Godard: Suite de trois morceaux op.116, 3. Valse Wolfgang Amadeus Mozart: Rondo in D Dur K.Anhang 184 E.Damare: Tarantelle op.391 for Piccolo and piano	Altersgruppe I
11:30	Teilnehmer:innen-Beratung	
12:00	Pause	
	<b>Anna Schrotter</b>	
12:15	Christoph Willibald von Gluck: Pantomime aus: „Orpheus und Euridike“ Antonio Vivaldi: Concerto No 3, RV 428, D-Dur, „Il Gardellino“, 1. Allegro Aram Khatchaturian: Adagio aus dem Ballett „Spartacus“ Manfred Schmitz: Pop-Suite für Flöte und Klavier, Jazz Invention <b>Begleitung: Edith Schiller</b>	Altersgruppe I
	<b>Magdalena Balyan</b>	
12:30	Wilhelm Popp: Singvöglein James Hook: Sonate, F-Dur, 1. Allegretto Leonardo Vinci: Sonate, D-Dur, 1. Adagio Pucihar Blaz: Die Kraft wahrer Freunde <b>Begleitung: Mikayel Balyan</b>	Altersgruppe I
	<b>Johanna Egger</b>	
12:45	Georg Friedrich Händel: Sonate in G-Dur op. 1/ Nr. 5, 4. Bourrée Alessandro Baticci: Season of the Livings, 1. Katasterismo Philippe Gaubert: Berceuse Blaz Pucihar: The Windmills aus Flute at Play <b>Begleitung: Sobin Jo</b>	Altersgruppe I
13:00	Teilnehmer:innen-Beratung	
13:30	Mittagspause	





## Flöte

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
14:45	<p><b>Lina Fink</b></p> <p>Leonardo Vinci: Sonate in D-Dur, 1. Adagio  Müller Thierry: La jolie écuyère  Carré Gilles: Repetitivo pour Flute et Piano  Leó Weiner: Rókatánc</p> <p><b>Begleitung: Martin Gallez</b></p>	Altersgruppe I
15:00	<p><b>Alina Recla</b></p> <p>James Hook: Sonate Nr. 5, C-Dur, 1. Allegretto  Blaz Pucihar: Vanja und der Bär  Johann Christoph Pepusch: Sonate, F-Dur, 1. Largo  Colin Cowles: Aus „Fishy Fantasies“: 12. Catch a Crab</p> <p><b>Begleitung: Sandra Recla-Rauchegger</b></p>	Altersgruppe I
15:15	<p><b>Ella Unger</b></p> <p>Claude Debussy: Le petit negre  Marc Barthomieu: Aus „3 Thèmes“: 2. Moldave</p> <p>Joseph Haydn: Aus „Streicherquartett“: op.74/2 (Hob. III:73), 2. Andante grazioso,  4. Allegro</p> <p>Pascal Proust: Prélude et danse</p> <p><b>Begleitung: Emma Schaffer</b></p>	Altersgruppe I
15:30	Teilnehmer:innen-Beratung	
16:00	Juryberatung	



## Flöte

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
	<b>Therese Nader</b>	
09:45	Sergio Arriagada: 10 Études Latino Américaines, 7. Milonga Johann Baptist Vanhal: Sonate, 1. Andante siciliano, 2. Allegretto Pál Járdányi: Sonatina für Flöte und Klavier, 3. Allegro con brio Colin Cowles: A Tail or Two, Bird Cage Stalk <b>Begleitung: Klemens Öhlinger</b>	Altersgruppe I
	<b>Chiara Erlacher</b>	
10:00	Georg Philipp Telemann: aus Suite a-moll Nr. 3 Air A L'italien und Nr. 4b Menuett II Fr. Chopin: Variationen über ein Thema von Rossini, Thema, Var. 1 u 2 Sergio Arriagada: aus 10 Etudes, Nr. 3 Valse (Perou) <b>Begleitung: Astrid Amico</b>	Altersgruppe I
	<b>Helene Keferböck</b>	
10:15	Marcello Benedetto: Sonata op. 2 Nr. 5, 1. Largo, 4. Allegro James Hook: Sonata G-Dur, op.99 Nr. 2 Pucihar Blaz: Farewell Luna Wilfried Aigner: Slapstick Blues <b>Begleitung: Stefanos Vasileiadis</b>	Altersgruppe I
10:30	Teilnehmer:innen-Beratung	
11:00	Pause	
	<b>Joana Matea Vasileva Nikolay</b>	
11:15	J.B.Vanhal: Sonata N.2, II Andante Cantabile, III Allegretto Michael Cede: Marionettenmontagmorgen Francois-Joseph Gossec: Tambourin, Allegro <b>Begleitung: Andreas Benedikter</b>	Altersgruppe I
	<b>Tara Golijanin</b>	
11:30	Wilhelm Popp: Ungarischer Tanz Nr. 2, op. 308 Marc Berthomieu: 3 Thèmes, 1. Asturienne Jukka-Pekka Lehto: Fuusio <b>Begleitung mit Bewertung: Una Golijanin (AG II)</b>	Altersgruppe I
	<b>Emma Brignach</b>	
11:45	Georg Philipp Telemann: Suit in a -moll, Menuett 1+2 Wilhelm Popp: Andantino Nino Lasciaperdere: Rosinante <b>Begleitung: Andreas Benedikter</b>	Altersgruppe I
12:00	Teilnehmer:innen-Beratung	
12:30	Mittagspause	
	<b>Valentina Muhri</b>	
13:45	Antonio Vivaldi: Concerto für Flöte D-Dur, op 10/3 RV 428, 1. Allegro Jules Mouquet: La Flute de Pan, op. 15, 2. Adagio Pan et les oiseaux Ian Clarke: The Great Train Race <b>Begleitung mit Bewertung: Carolina Muhri (AG III)</b>	Altersgruppe II



## Flöte

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
	<b>Chiara Catherine Aglas</b>	
14:00	Leonardo Vinci: Sonate D-Dur, 1. Adagio, 2. Allegro David Cutler: Postcards, 2. Pinstriped Tomatoes Eric Ewazen: Sonata No. 1 for Flute and Piano, 3. Allegro giocoso <b>Begleitung: Veronika Lehner</b>	Altersgruppe II
	<b>Magdalena Neureiter</b>	
14:15	Francis Poulenc: Sonate für Flöte und Klavier, 1. Allegro malinconico Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert für Flöte und Orchester D-Dur, KV 314 (285d), 2. Adagio ma non troppo Benjamin Godard: Suite de trois morceaux op.116, 1. Allegretto <b>Begleitung: Ralf Halk</b>	Altersgruppe II
	<b>Hanna Konrad</b>	
14:30	Jean Baptiste Loeillet: Sonate Nr. 1, 2. Allegro Désiré-Émile Inghelbrecht: Scaphé Mathieu Bevilaqua: Sonate in G-Dur für Flöte und Gitarre, op. 38 Wilhelm Popp: Russisches Zigeunerlied, op. 462, Nr. 2 <b>Begleitung: Mayya Melnichenko, Michael Sieberichs-Nau</b>	Altersgruppe II
14:45	Teilnehmer:innen-Beratung	
15:15	Pause	
	<b>Arad Karimi</b>	
15:45	Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate F-Dur KV 13, 1. Allegro Stanislaw Moniuszko: Die Spinnerin (Prząśniczka), e-Moll James Rae: Sonatine für Flöte und Klavier, 3. Fire dance <b>Begleitung: Elena Ten</b>	Altersgruppe II
	<b>Lukas Grum</b>	
16:00	Paul Taffanel: Andante Pastoral et Scherzettino Carl Stamitz: Konzert in G op.29,3. Rondo Allegro	Altersgruppe II
	<b>Verena Angermair</b>	
16:15	Theobald Böhm: Polonaise de Carafa op. 8a Michel Blavet: Sonate Nr. 1 op. 2, G-Dur, 1. Adagio Chris Green: Zinging <b>Begleitung: Hee Jin Chung</b>	Altersgruppe II
16:30	Teilnehmer:innen-Beratung	
17:00	Juryberatung	



Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
	<b>Kathrin Ellinger</b>	
	<b>QUALIFIKATION</b>	
	George Enescu: Cantabile und Presto, 1. Cantabile, Pflichtstück B	
	Francis Poulenc: Sonate, 3. Presto giocoso, Pflichtstück A	
10:50	George Enescu: Cantabile et Presto, 2. Presto	Altersgruppe
	Franz Danzi: Konzert Nr. 2, d-Moll, 1. Allegro	III <sup>PLUS</sup>
	<b>FINALE</b>	
	Ian Clarke: The Great Train Race	
	Franz Doppler: Airs Valaques op. 10	
	<b>Begleitung: Emma Schaffer</b>	
	<b>Elisa Sophie Kriegl-Elbe</b>	
	<b>QUALIFIKATION</b>	
	Gaetano Donizetti: Sonate, C-Dur, 2. Allegro, Pflichtstück A	
	George Enescu: Cantabile und Presto, 1. Cantabile, Pflichtstück B	
	Ian Clarke: Hypnosis	
11:10	Antonio Vivaldi: Konzert C-Dur RV 443, 3.Satz Allegro	Altersgruppe
		III <sup>PLUS</sup>
	<b>FINALE</b>	
	Saverio Mercadante: Konzert No.2, e-moll, 1. Allegro Maestoso	
	Cecile Chaminade: Concertino, op.107	
	Mike Mower: Piccolo Konzert, 2.Gently	
	Ian Clarke: Zoom Tube	
	<b>Begleitung: Morton Kiss</b>	
11:30	Teilnehmer:innen-Beratung	
12:00	Mittagspause	
	<b>Chantal Ramona Veit</b>	
	<b>QUALIFIKATION</b>	
	Eldin Burton: Sonatine, 1. Allegretto grazioso, 3. Allegro giocoso: quasi fandango	
	Leopold Hofmann: Konzert, G-Dur, Badley G2, 2. Adagio, Pflichtstück B	
	Francis Poulenc: Sonate, 3. Presto giocoso, Pflichtstück A	
13:15	Antonio Vivaldi: Konzert in C-Dur für Piccolo, 3. Allegro molto	Altersgruppe
		III <sup>PLUS</sup>
	<b>FINALE</b>	
	Francis Poulenc: Sonate für Flöte und Klavier, 1. Allegro malincolico	
	Francois Borne: Carmen Fantasie für Flöte und Klavier	
	Levente Gyöngyösi: Sonata for Piccolo Flute and Piano, 2. Largo, 3. Presto	
	<b>Begleitung: Andreas Benedikter</b>	



Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
	<b>Julia Rabong</b>	
	<b>QUALIFIKATION</b>	
	Carl Reinecke: Ballade, Op. 288	
	Carl Friedrich Abel: Konzert op. 6, Nr. 1, C-Dur, 2. Adagio, Pflichtstück B	
13:35	Jules Mouquet: La Flute de Pan op. 15, 3. Pan et les nymphes, Pflichtstück A	Altersgruppe III PLUS
	<b>FINALE</b>	
	Michel Blavet: Sonata op. 2/Nr. 1, L'Henriette, G-Dur, 1. Adagio, 2. Allegro	
	Ian Clarke: Hypnosis	
	Saverio Mercadante: Konzert op. 57/Nr. 2, e-Moll, 3. Rondo russo, Allegro vivace scherzando	
	<b>Begleitung: Emma Schaffer</b>	
	<b>Hannah Zöhrer</b>	
	<b>QUALIFIKATION</b>	
	Franz Danzi: Flötenkonzert G-Dur, op. 30, Allegro	
	George Enescu: Cantabile und Presto, 1. Cantabile, Pflichtstück B	
13:55	Francis Poulenc: Sonate, 3. Presto giocoso, Pflichtstück A	Altersgruppe III PLUS
	<b>FINALE</b>	
	Francois Devienne: Flötenkonzert Nr. 8, G-Dur, Allegro	
	Blaz Pucihar: For Me für Flöte Solo	
	Otar Taktakishvili: Sonata for Flute and Piano	
	<b>Begleitung: Matthias Schinagl</b>	
14:15	Teilnehmer:innen-Beratung	
14:35	Pause	
	<b>Anja Valentini</b>	
	<b>QUALIFIKATION</b>	
	Franz Doppler: Mazurka de Salon op. 16, Allegretto grazioso, Pflichtstück A	
	Johann Sebastian Bach: Sonate, Es-Dur, BWV 1031, 1. Allegro moderato, 2. Siciliano, Pflichtstück B	
15:10	Friedrich Daniel Rudolph Kuhlau: Thema und Variationen	Altersgruppe III PLUS
	<b>FINALE</b>	
	Benjamin Godard: Suite de trois morceaux op. 116, 2. und 3.	
	Wolfgang Amadeus Mozart: 2.Satz aus dem Konzert in D-Dur	
	Michel Blavet: Sonate Nr. 1, 1. -2.	
	<b>Begleitung: Renzo Huber</b>	





Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
	<b>Marie Aggermann</b>	
	<b>QUALIFIKATION</b>	
	George Enescu: Cantabile und Presto, 1. Cantabile, Pflichtstück B	
	Carl Philipp Emanuel Bach: Sonate a-Moll für Flöte solo, 1. Poco adagio	
	Irmgard Messin: Les 11	
15:30	Jules Mouquet: La Flute de Pan op. 15, 3. Pan et les nymphes, Pflichtstück A	Altersgruppe III <sup>PLUS</sup>
	<b>FINALE</b>	
	Georg Philipp Telemann: 7. Fantasie D-Dur, 1. Alla francese	
	Zhanna Metallidi: Ballada	
	Irmgard Messin: Elle et guy	
	Cecil Chaminade: Concertino op.107	
	<b>Begleitung: Elena Ten</b>	
	<b>Willi Vu</b>	
	<b>QUALIFIKATION</b>	
	Carl Stamitz: Konzert G-Dur, op. 29, 1. Allegro	
	George Enescu: Cantabile und Presto, 1. Cantabile, Pflichtstück B	
	Georges Enesco: Cantabile et Presto, 2. Presto	
15:50	Franz Doppler: Mazurka de Salon op. 16, Allegretto grazioso, Pflichtstück A	Altersgruppe III <sup>PLUS</sup>
	<b>FINALE</b>	
	Carl Philipp Emanuel Bach: Sonata Wq 124, H 551, e-Moll, 1. Adagio, 2. Allegro	
	Carl Reinecke: Ballade, Op. 288	
	David Cutler: Postcards, 1. Leipzgian Nights Mysteriously	
	<b>Begleitung: Christian Dolcet</b>	
16:10	Teilnehmer:innen-Beratung	
16:45	Juryberatung	





Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
	<b>Soraya Freysinger</b>	
	<b>QUALIFIKATION</b>	
	George Enescu: Cantabile und Presto, 1. Cantabile, Pflichtstück B	
	Jules Mouquet: La Flute de Pan op. 15, 3. Pan et les nymphes, Pflichtstück A	
	Jerry Sieg: Fantasy for flute	
09:50	Giovanni Battista Pergolesi: Flötenkonzert in G-Dur, 1. Spiritoso	Altersgruppe III PLUS
	<b>FINALE</b>	
	Philippe Gaubert: Fantaisie für Flöte und Klavier	
	Paul Hindemith: Sonate für Flöte, 1. Heiter bewegt	
	Wolfgang Amadeus Mozart: Flötenkonzert in D-Dur, 3. Rondo	
	<b>Begleitung: Jan Aarsen</b>	
	<b>Alba Moreno</b>	
	<b>QUALIFIKATION</b>	
	Francois Devienne: Konzert Nr.7 e-Moll, 1. Allegro	
	George Enescu: Cantabile und Presto, 1. Cantabile, Pflichtstück B	
	Francis Poulenc: Sonate, 3. Presto giocoso, Pflichtstück A	
10:10	Enrique Granados: Andaluza, Op.37 Nr.5, Andantino, quasi Allegretto	Altersgruppe III PLUS
	<b>FINALE</b>	
	Georg Philipp Telemann: Fantasie Nr.2, Grave, Vivace, Adagio, Allegro	
	Francois Devienne: Konzert Nr. 7, e-Moll, 2. Adagio, 3. Rondo. Allegretto poco moderato	
	Krystof Zgraja: 3 Virtuose Flamenco-Studien, 1. Improvisando-Flamenco-a piacere	
	<b>Begleitung: Veronika Trisko</b>	
10:30	Teilnehmer:innen-Beratung	
11:00	Pause	
	<b>Sára Bubreg</b>	
	<b>QUALIFIKATION</b>	
	Franz Doppler: Mazurka de Salon op. 16, Allegretto grazioso, Pflichtstück A	
	Johann Sebastian Bach: Sonate, Es-Dur, BWV 1031, 1. Allegro moderato, 2. Siciliano, Pflichtstück B	
11:35	Albert Périlhou: Ballade	Altersgruppe III PLUS
	Michael Cede: Elizas Brainstorm	
	<b>FINALE</b>	
	Bohuslav Martinu: Scherzo (Divertimento)	
	Brett Dean: Demons	
	Charles-Marie Widor: Suite, 4. Finale	
	<b>Begleitung: Linda Bubreg-Dobay</b>	



Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
	<b>Anna Katharina Ehart</b>	
	<b>QUALIFIKATION</b>	
	Johann Sebastian Bach: Sonate, E-Dur, BWV 1035, 1. Adagio ma non tanto, 3. Siciliano, Pflichtstück B	
	Johann Sebastian Bach: Sonate E-Dur, BWV 1035, 2. Allegro	
11:55	Robert Dick: Lookout	Altersgruppe
	Franz Doppler: Airs Valaques op. 10, Thema, Var. 1, 2, Pflichtstück A	IV <sup>PLUS</sup>
	Franz Doppler: Airs Valaques op. 10, Piu Allegro	
	<b>FINALE</b>	
	Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert G-Dur, KV 313, 3.Rondo.Tempo di Menuetto	
	Pierre Sancan: Sonatine, Moderato, Andante espressivo, Anime	
	<b>Begleitung: David Hausknecht</b>	
12:15	Teilnehmer:innen-Beratung	
12:45	Mittagspause	
	<b>Sarah Honeder</b>	
	<b>QUALIFIKATION</b>	
	Franz Doppler: Airs Valaques op. 10, Thema, Var. 1, 2, Pflichtstück A	
	Johann Sebastian Bach: Sonate, E-Dur, BWV 1035, 1. Adagio ma non tanto, 3. Siciliano, Pflichtstück B	
13:40	Frank Martin: Ballade pour Flute et Piano	Altersgruppe
		IV <sup>PLUS</sup>
	<b>FINALE</b>	
	Sergej Prokofjew: Sonate Nr. 2, D-Dur, 1. Moderato	
	Franz Anton Hoffmeister: Sonate für Flöte und Klavier, C-Dur, 2. Adagio, c-Moll	
	Mike Mower: Sonata Latino for Flute and Piano, 1. Salsa Montunate	
	<b>Begleitung mit Bewertung: Jonas Langhammer (AG IV)</b>	
	<b>Nela Layla Haeberle</b>	
	<b>QUALIFIKATION</b>	
	Johann Sebastian Bach: Sonate, E-Dur, BWV 1035, 1. Adagio ma non tanto, 3. Siciliano, Pflichtstück B	
	Philippe Gaubert: Nocturne et Allegro Scherzando, 2. Allegro Scherzando, Pflichtstück A	
14:00	Francis Poulenc: Sonate für Flöte und Klavier, 2. Cantilena	Altersgruppe
	Ian Clarke: The Great Train Race	IV <sup>PLUS</sup>
	<b>FINALE</b>	
	Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert für Flöte und Orchester in G-Dur, KV 313, 1. Allegro maestoso	
	Georges Enesco: Cantabile and Presto	
	Greg Pattillo: Three Beats for Beatbox Flute, 1. Mysterious	
	<b>Begleitung: Ferdinand Bambico</b>	
	<b>Magdalena Pfeifer</b>	
	<b>QUALIFIKATION</b>	
	Franz Doppler: Airs Valaques op. 10, Thema, Var. 1, 2, Pflichtstück A	
	Francois Devienne: Konzert Nr. 7, e-Moll, 1. Allegro, Pflichtstück B	
14:20	Henri Dutilleux: Sonatine, Allegretto	Altersgruppe
		IV <sup>PLUS</sup>
	<b>FINALE</b>	
	Georg Philipp Telemann: Sonate f-Moll, 1. Triste, 2. Allegro	
	Francois Devienne: Konzert Nr. 7, e-Moll, 2. Adagio, 3. Rondo. Allegretto poco moderato	
	Robert Dick: Lookout	
	<b>Begleitung: Veronika Trisko</b>	



Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
14:40	Teilnehmer:innen-Beratung	
15:10	Pause	
<b>Anna Maria Andrae</b>		
<b>QUALIFIKATION</b>		
	Mel Bonis: Sonate für Flöte und Klavier, 2. Scherzo-Vivace	
	Franz Danzi: Konzert Nr. 2, d-Moll, 1. Allegro, Pflichtstück B	
	Johann Sebastian Bach: Sonate, e-Moll, 1. Adagio ma non tanto	
15:40	Benjamin Godard: Suite de trois morceaux op. 116, 3. Valse, Pflichtstück A	Altersgruppe IV <sup>PLUS</sup>
<b>FINALE</b>		
	Eldin Burton: Sonatina für Flöte und Klavier, 1. Allegretto grazioso	
	Francois Devienne: Konzert Nr. 7, e-Moll, 2. Adagio	
	Franz Doppler: Fantasie Pastorale Hongroise op. 26	
<b>Begleitung mit Bewertung: Jonas Langhammer (AG IV)</b>		
<b>Emily Sattler</b>		
<b>QUALIFIKATION</b>		
	Johann Sebastian Bach: Sonate, E-Dur, BWV 1035, 1. Adagio ma non tanto, 3. Siciliano, Pflichtstück B	
16:00	Franz Doppler: Airs Valaques op. 10, Thema, Var. 1, 2, Pflichtstück A Louis Ganne: Andante et Scherzo	Altersgruppe IV <sup>PLUS</sup>
<b>FINALE</b>		
	Wolfgang Amadeus Mozart: Flötenkonzert Nr. 2 in D-Dur, KV 314, 1. Allegro aperto	
	Francois Borne: Fantasie brillante sur Carmen	
<b>Begleitung: Marton Kiss</b>		
<b>Stella Teichmann</b>		
<b>QUALIFIKATION</b>		
	Franz Doppler: Airs Valaques op. 10, Introduction	
	Franz Doppler: Airs Valaques op. 10, Thema, Var. 1, 2, Pflichtstück A	
	Franz Danzi: Konzert Nr. 2, d-Moll, 1. Allegro, Pflichtstück B	
16:20	Franz Danzi: Konzert Nr. 2, d-Moll, 2. Larghetto non troppo	Altersgruppe IV <sup>PLUS</sup>
<b>FINALE</b>		
	Erwin Schulhoff: Sonata for Flute and Piano, 2. Scherzo, 3. Aria	
	Wil Offermans: Honami für Flöte solo	
	Franz Danzi: Konzert Nr. 2, d-Moll, 3. Polacca	
<b>Begleitung: Emma Schaffer</b>		
16:40	Teilnehmer:innen-Beratung	
17:10	Juryberatung	



Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
<b>Avigea Louisa Delivicheva</b>		
<b>QUALIFIKATION</b>		
	Francois Devienne: Konzert Nr. 7, e-Moll, 1. Allegro, Pflichtstück B	
	Philippe Gaubert: Nocturne et Allegro Scherzando, 2. Allegro Scherzando, Pflichtstück A	
	Eugène Bozza: Image op. 38	
09:30	Eldin Burton: Sonatina for Flute and Piano, 3. Allegro giucoso; quasi fandango	Altersgruppe IV <sup>PLUS</sup>
<b>FINALE</b>		
	Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert D-Dur, KV 314, 1. Allegro aperto	
	Sigfrid Karg-Elert: Chaconne for Solo Flute, Op.107	
	Franz Doppler: Fantaisie pastorale hongroise, Op.26	
<b>Begleitung: Maria Delivicheva</b>		
<b>Viola Stocker</b>		
<b>QUALIFIKATION</b>		
	Francois Devienne: Konzert Nr. 7, e-Moll, 1. Allegro, Pflichtstück B	
	Johann Sebastian Bach: Sonate, BWV 1034, e-Moll, 3. Andante	
	Franz Doppler: Airs Valaques op. 10, Thema, Var. 1, 2, Pflichtstück A	
09:50	Charles-Marie Widor: Suite op. 34, 2. Scherzo	Altersgruppe IV <sup>PLUS</sup>
<b>FINALE</b>		
	Wolfgang Amadeus Mozart: Rondo in D, KV Anh. 184	
	Charles-Marie Widor: Suite op.34, 3. Romance, 4. Final	
	Ian Clarke: Zoom Tube	
<b>Begleitung: Mika Mori</b>		
<b>Bianca Hammerer</b>		
<b>QUALIFIKATION</b>		
	Francois Devienne: Konzert Nr. 7, e-Moll, 1. Allegro, Pflichtstück B	
	Philippe Gaubert: Nocturne et Allegro Scherzando, 1. Nocturne	
	Philippe Gaubert: Nocturne et Allegro Scherzando, 2. Allegro Scherzando, Pflichtstück A	
10:10	Eldin Burton: Sonatina for Flute and Piano, 3. Allegro giocoso quasi fandango	Altersgruppe IV <sup>PLUS</sup>
<b>FINALE</b>		
	Yeison Buitrago Vargas: Preludio ambivalente for solo flute	
	Francois Borne: Fantaisie brillante sur „Carmen“	
<b>Begleitung mit Bewertung: Susanna Hanke (AG IV)</b>		
10:30	Teilnehmer:innen-Beratung	
11:00	Pause	
<b>Cäcilia Haunholder</b>		
<b>QUALIFIKATION</b>		
	Francois Devienne: Konzert Nr. 7, e-Moll, 1. Allegro, Pflichtstück B	
	Astor Piazzolla: Tango Étude Nr. 1, Décidé, Pflichtstück A	
	Frank Martin: Ballade	
11:15		Altersgruppe IV <sup>PLUS</sup>
<b>FINALE</b>		
	Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert G-Dur, KV 313, 1. Allegro maestoso	
	Pierre Sancan: Sonatine für Flöte und Piano	
<b>Begleitung: Jan Aarsen</b>		





Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
	<b>Chiara Zoccola</b>	
	<b>QUALIFIKATION</b>	
	Francois Devienne: Konzert Nr. 7, e-Moll, 1. Allegro, Pflichtstück B	
	Philippe Gaubert: Nocturne et Allegro Scherzando, 1. Nocturne	
11:35	Philippe Gaubert: Nocturne et Allegro Scherzando, 2. Allegro Scherzando, Pflichtstück A	Altersgruppe
	Jacques Ibert: Konzert, 1. Allegro	IV PLUS
	<b>FINALE</b>	
	Johann Sebastian Bach: Sonate nach BWV 529, 1. Allegro	
	Yeison Buitrago Vargas: Preludio ambivalente	
	Paul Taffanel: Fantaisie sur Le Freischütz	
	<b>Begleitung: Lech Napierala</b>	
11:55	Teilnehmer:innen-Beratung	
12:25	Mittagspause	
	<b>Lena Klambauer</b>	
	<b>QUALIFIKATION</b>	
	Francois Devienne: Konzert Nr. 7, e-Moll, 1. Allegro, Pflichtstück B	
	Philippe Gaubert: Nocturne et Allegro Scherzando, 1.Nocturne	
14:00	Philippe Gaubert: Nocturne et Allegro Scherzando, 2. Allegro Scherzando, Pflichtstück A	Altersgruppe
	Eldin Burton: Sonatina for flute and piano, 1. Allegretto grazioso, 3. Allegro giocoso	IV PLUS
	<b>FINALE</b>	
	Bohuslav Martinu: First Sonata for flute, 1. Allegro Moderato	
	Alexandre Desplat: Airlines- for solo flute	
	Carl Philipp Emanuel Bach: Flötenkonzert in d moll, 3. Allegro di molto	
	<b>Begleitung: Emma Schaffer</b>	
	<b>Hanna Messner</b>	
	<b>QUALIFIKATION</b>	
	Franz Danzi: Konzert Nr. 2, d-Moll, 1. Allegro, Pflichtstück B	
	Franz Doppler: Airs Valaques op. 10, Thema, Var. 1, 2, Pflichtstück A	
14:20	Samuel Zyman: Sonata for Flute and Piano, 3. Presto, gekürzt 103-157	Altersgruppe
	<b>FINALE</b>	
	Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert D-Dur, KV 314, 1. Allegro aperto	
	Frank Martin: Ballade for Flute and Piano	
	Carl Philipp Emanuel Bach: Konzert d-Moll, Wq. 22, 3. Allegro di molto	
	<b>Begleitung: Jan Aarsen</b>	
	<b>Magdalena Gruber</b>	
	<b>QUALIFIKATION</b>	
	Francois Devienne: Konzert Nr. 7, e-Moll, 1. Allegro, Pflichtstück B	
	Bohuslav Martinu: Sonate H.306, 1. Allegro Moderato	
14:40	Franz Doppler: Airs Valaques op. 10, Thema, Var. 1, 2, Pflichtstück A	Altersgruppe
	<b>FINALE</b>	
	Francois Devienne: Konzert Nr. 7 in e-Moll, 2. Adagio	
	Paul Hindemith: Sonate für Flöte und Klavier, 2. Sehr langsam, 3. Sehr Lebhaft	
	Gabriel Fauré: Fantasie op. 79	
	<b>Begleitung: Morton Kiss</b>	
15:00	Teilnehmer:innen-Beratung	
15:30	Juryberatung	



## Kammermusik für Zupfinstrumente (Harfe, Hackbrett, Zither)

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
	<b>(JO)HANNA(H)</b>	
10:30	<p><b>Johanna Hetzenauer</b> - Hackbrett  <b>Hannah Koller</b> - Hackbrett            Harald Genzmer: Incontramenti            Anonym: Neapolitanische Sonate, 1.Allegro, 2.Largo            Johann Heinrich Schmelzer: Sonata Cu Cu</p>	Altersgruppe III
	<b>DUO PAPILLON</b>	
10:50	<p><b>Clara Valentina Beck</b> - Harfe  <b>Rosalia Anneliese Oberndorfer</b> - Harfe            Wolfgang Amadeus Mozart: Concerto pour piano No. 23, KV 488, 2. Adagio            John Thomas: Welsh Duets, 2. Cambria</p>	Altersgruppe III
	<b>DUO TIMBRE</b>	
11:10	<p><b>Zoe Haas</b> - Violine  <b>Barbara Gföllner</b> - Harfe            Louis Spohr: Sonate, c-Moll, WoO 23, 1. Allegro vivace            Bernard Andrès: Zerbina, Divertissement für Violine und Harfe            Niccolò Paganini: Centone di Sonate MS 112, Sonate Nr. 1, A-Dur,            1. Introduzione, Larghetto, 2. Allegro maestoso. Tempo di marcia, Maggiore            Zoe Haas: Tango Taboulé</p>	Altersgruppe III
11:30	Teilnehmer:innen-Beratung	
12:00	Mittagspause	
	<b>GESCHWISTER MAYR</b>	
13:15	<p><b>Anna-Maria Mayr</b> - Hackbrett  <b>Viktoria Mayr</b> - Harfe            Georg Philipp Telemann: Sonata d-Moll, TWV 41:d2, 4.Vivace            Pietro Beretti: Sonate G-Dur, 2. Andante            Giuseppe Farrauto: Morenita Do Brazil, Samba Brasileira            Wassili Agapkin: Abschied der Slawin, Marsch            Franz Fellner: Tango</p>	Altersgruppe III
	<b>GLI GUFU</b>	
13:35	<p><b>Theresa Tripl</b> - Hackbrett  <b>Martin Klug</b> - Hackbrett  <b>Niklas Swonar</b> - Hackbrett            Anonymus 1756: Concerto per due Salterii e Basso            Domenico Scarlatti: Sonata K. 156            Vladimir Kurjan: Kuckuck            Emmerich Bünemann: Tanz            Roland Leistner-Mayer: Petite Suite op.51, 2. Tranquillo</p>	Altersgruppe III
	<b>HACKBRETTDUO LEA UND JANA</b>	
13:55	<p><b>Jana Deutschmann</b> - Hackbrett  <b>Lea Deutschmann</b> - Hackbrett            Carl Stamitz: Duetto Nr.1, 1. Allegro            Carl Stamitz: Duetto Nr.1, 2. Romance            Giuseppe Clavari: Duetto Nr.2, Minuè            Günter Bialas: Kleine Suite für zwei Hackbretter, 3. Musette, 4. Walzer, 5. Galopp            Michael Öttl: Improvisation</p>	Altersgruppe III
14:15	Teilnehmer:innen-Beratung	
14:45	Pause	



## Kammermusik für Zupfinstrumente (Harfe, Hackbrett, Zither)

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
15:00	<p><b>MAYRL SISTERS</b>  <b>Mara Mayrl</b> - Harfe  <b>Miriam Mayrl</b> - Hackbrett  <b>Nina Mayrl</b> - Harfe</p> <p>Henry Purcell: Two in one upon a ground            Georg Christoph Wagenseil: Harfenkonzert in G Dur            Edvard Grieg: Solvejgs song op.55 arr. Willi März            Massimo Zaccari: Mare del sud            Franz Fellner: Tango</p>	Altersgruppe III
15:20	<p><b>ZITHER DANCE</b>  <b>Lotta Haselrieder</b> - Zither  <b>Friederike Eleonore Thomaser</b> - Zither</p> <p>Fernando Sor: La Romanesca            Martin Lennartz: (Gassen-)hauer zwiefach            William Lawes: Suite, Alman, Corant I, Corant II            Jakob Lakner: Las Danzas del Carlos</p>	Altersgruppe III
15:40	<p><b>ZITHERISSIMO</b>  <b>Maria Hetzenauer</b> - Zither  <b>Elisabeth Kirchmair</b> - Zither</p> <p>William Byrd: The Bagpipe and the Drone (Dudelsack und Brummer)            Adam Falckenhagen: Duetto, 1. Largo, 2. Allegro            Isolde Jordan: aus Odyssee: Äolus, Sirenen            Harald Oberlechner: aus Playful Rhymes: Knock</p>	Altersgruppe III
16:00	Teilnehmer:innen-Beratung	
16:30	Juryberatung	



## Kammermusik für Zupfinstrumente (Harfe, Hackbrett, Zither)

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
09:00	<p><b>HARFENTRIO DREIKLANG</b>  <b>Ella Götzenbrucker</b> - Harfe  <b>Marleen Osinger</b> - Harfe  <b>Alexander Stöckl</b> - Harfe</p> <p>Georg Friedrich Händel, arr. Frederique Garnier: Sarabande, HWV 437, d-Moll, Grave            Enrique Granados: Spanish Dance No. 5, Andantino quasi Allegretto            Inge Frimount-Hei: Blue Planet, 1. Astronauts, 2. Lift off, 3. Landing</p>	Altersgruppe I
09:15	<p><b>HACKBRETTTRIS</b>  <b>Hannah Raitmair</b> - Hackbrett  <b>Judith Schmid</b> - Hackbrett  <b>Livia Seidner</b> - Hackbrett</p> <p>Barbara Schirmer: Storchenflug            Nicola Porpora: Per la Notte del Santissimo Natale            Monika Roscher: Soft winds            Wolfgang Neumüller: Polka  <b>Begleitung: Martina Kranebitter-Mayr</b></p>	Altersgruppe I
09:30	<p><b>SAITENSISTERS</b>  <b>Miriam Wimmer</b> - Harfe  <b>Natalja Wimmer</b> - Gitarre</p> <p>Johann Sebastian Bach: aus dem Notenbüchlein für Anna Magdalena Bach, BWV Anh. 114, Menuett in G-Dur            Carulli Ferdinando: aus: „sechs kleine Duette“ op.34/Nr. 3, A-Dur, Allegretto            Alfredo Rolando Ortiz: Habanera Gris            Ahmed El-Salamouny: Chôro No. 6</p>	Altersgruppe I
09:45	Teilnehmer:innen-Beratung	
10:15	Pause	
10:30	<p><b>LAURISA</b>  <b>Laura Valentina Brachmaier</b> - Harfe  <b>Isabella Anna Brunner</b> - Harfe</p> <p>Orgelhandschrift aus Welschnofen: Andante in B            Laurisa: FriendChip            Johann Sebastian Bach: Sonate in Es-Dur BWV 1031, 2. Siciliana            Überliefert aus Tirol: Landler</p>	Altersgruppe I
10:45	<p><b>TRIO SONNENSCHNEI</b>  <b>Arwen Hollweg</b> - Harfe  <b>Emilia Schanda</b> - Harfe  <b>Naomi Schweeger</b> - Harfe</p> <p>Heide Mueller: Sonnenregen            Georg Friedrich Händel: Sarabande, Grave            Jean Henri Naderman: Petit Chasse, Allegro            Jose Manzo Perroni: Molliendo Cafe</p>	Altersgruppe I
11:00	<p><b>ZITHER CHICKS</b>  <b>Marie Dorfmann</b> - Zither  <b>Greta Schacher</b> - Zither</p> <p>John Dowland: My Lord Willoughby's Welcome Home            Sammlung "Instrumentale Volksmusik aus Tirol"            herausgeg. Karl Horak: Pastorell aus Welschnofen            Marie Dorfmann: All About Chicks</p>	Altersgruppe I
11:15	Teilnehmer:innen-Beratung	
11:45	Mittagspause	



## Kammermusik für Zupfinstrumente (Harfe, Hackbrett, Zither)

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
13:00	<p><b>STRINGGIRLS</b>  <b>Selina Gruber</b> - Zither  <b>Greta Malfertheiner</b> - Zither  <b>Gaia Peristi</b> - Zither  <b>Ida Obergolser</b> - Zither            Jörg Lanzinger: Simalabim            Giovanni Girolamo Kapsberger: Canario            Jörg Lanzinger: Hemmaleia            Volksweise (arr. Oberlechner): Zwiefacher</p>	Altersgruppe I
13:15	<p><b>ZITHERKLAPFEN – CHICAS</b>  <b>Johanna Feurstein</b> - Zither  <b>Maria Nalter</b> - Hackbrett  <b>Pia-Luisa Bereuter</b> - Zither            Joseph Haydn: Deutsche Tänze            Lied aus Finnland: Sommerwind            aus England: Hornpipe            Edvard Grieg: Morgenstimmung            Fabian Eicke: Little Blues for Beginners</p>	Altersgruppe I
13:30	<p><b>CRAZY STRINGS</b>  <b>Alexandra Aschaber</b> - Zither  <b>Josephina Prem</b> - Gitarre            Falckenhagen Adam: Sonata IV op.1 A tempo giusto            Béla Bartók: Menuetto aus 44 Violinduos            Harald Oberlechner: II. Ciacona            Harald Oberlechner: Sunny Summer</p>	Altersgruppe I
13:45	Teilnehmer:innen-Beratung	
14:15	Pause	
14:45	<p><b>DUO SAITENKLANG</b>  <b>Lina Korenjak</b> - Hackbrett  <b>Lara Brenčič</b> - Harfe            Melchior Chiesa: Hackbrettsonate G-Dur, Allegro            Volksweise, arr. Eveline Schuler: Menuett aus Lüssen            Astor Piazzolla: Libertango            Rudi Zapf: Russischer Jahrmarkt</p>	Altersgruppe II
15:00	<p><b>SAITENSTARK</b>  <b>Emma Plankensteiner</b> - Hackbrett  <b>Stefanie Erler</b> - Harfe            Robert Morandell: Quantum of Action            Angelo Conti: Hackbrett Sonate G-Dur            Georg Friedrich Händel: Air            Trad.: Russischer Jahrmarkt</p>	Altersgruppe II
15:15	<p><b>DIE HARFENDRILLINGE</b>  <b>Celia Bahr</b> - Harfe  <b>Laurin Pöcheim</b> - Harfe  <b>Isabel Wiesinger</b> - Harfe            Georges Bizet, arr. Flavio Gatti: Carmen, Suite de concert, 2. Aragonaise            Edvard Grieg, arr. Frédérique Garnier: Aus „Peer Gynt Suite Nr. 2“: Solvejgs Lied            Wolfgang Amadeus Mozart, arr. Frédérique Garnier: Ariette            Billie O’Connell, arr. Amy Turk: Bad Guy</p>	Altersgruppe II
15:30	Teilnehmer:innen-Beratung	





## Kammermusik für Zupfinstrumente (Harfe, Hackbrett, Zither)

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
16:00	<p><b>DUO NEUNDER</b>  <b>Valentina Grander</b> - Hackbrett  <b>Marie Neunteufel</b> - Hackbrett</p> <p>Anton Fladt: Duo in G-Dur für 2 Oboen, 1. Allegro            Günter Bialas: Kleine Suite für zwei Hackbrett - Spieler, 1. Ländler, 5. Galopp            Aleksey Igudesman: Los Dos Phillipinos</p>	Altersgruppe II
16:15	<p><b>MAGIC STRINGS</b>  <b>Sarah Heintschel</b> - Hackbrett  <b>Laurena Viertl</b> - Hackbrett</p> <p>Melchior Chiesa: Sonate in C 1. Andantino            Günter Bialas: Suite, Walzer            Michael Öttl: Hit it</p>	Altersgruppe II
16:30	<p><b>READ</b>  <b>Adam Natterer</b> - Blockflöte  <b>Regina Schöbitz</b> - Harfe</p> <p>Marin Marais: Le Basque            Bernard Andrès: Aus „7 pièces pour flûte et petite Harpe“: Algues Nr. 4 und Nr. 6            Turlough O'Carolan: Planxty Fanny Power &amp; Glenlivet</p>	Altersgruppe II
16:45	Teilnehmer:innen-Beratung	
17:15	Juryberatung	





## Kammermusik für Klavier (4-händig)

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
	<b>DUOLÉ!</b>	
	<b>Dunja Bakic</b> - Klavier <b>Laetitia Chiara Taurer</b> - Klavier	
10:30	Robert Schumann: Bilder aus Osten, op. 66, IV. Nicht schnell Friedrich Daniel Rudolph Kuhlau: Sonatine op. 66/1, F-Dur, 3. Vivace Silvia Valentina Vaterl: Pris dans un rêve - Caught in a dream Cornelius Gurlitt: Zwei Charakterstücke für 2 Klaviere, 2. Valse	Altersgruppe I
	<b>LOLE</b>	
	<b>Loreley Hartl</b> - Klavier vierhändig <b>Leonie Huber</b> - Klavier vierhändig	
10:45	Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate KV 186c, B-Dur, 1. Allegro Ottorino Respighi: 6 Petites Pièces, 1. Romance Michael Proksch: Collage Anton Arensky: 6 Pièces Enfantines op. 34, 6. Der Kranich	Altersgruppe I
	<b>GRAN DUO MEZZO</b>	
	<b>Elijah Ofer</b> - Klavier <b>Paul Ruech</b> - Klavier	
11:00	Aram Chatschaturjan: Waltz from Masquerade Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate D Dur KV 381, 2. Andante Moritz Moszkowski: Spanischer Tanz Op.12 Nr.3, Con moto	Altersgruppe I
	<b>TASTEN-TATZEN</b>	
	<b>Sofia Goller</b> - Klavier vierhändig <b>Yelena Stuffer</b> - Klavier vierhändig	
11:15	Anne Terzibaschitsch: Mitternachtstango Leopold Kozeluh: Sonate für vier Händen PXI:5 op. 12 in C-Dur, 2. Andante Anton Diabelli: Sonatina op. 163/6, d-moll, 3. Rondo Mikhail Stepanenko: Melodie aus den Karpathen Giuseppe Galluzzi: Marsch der Zwerge	Altersgruppe I
11:30	Teilnehmer:innen-Beratung	
12:00	Pause	
	<b>THE PIANO BOYS</b>	
	<b>David Freund</b> - Klavier vierhändig <b>Theodor Hauer</b> - Klavier vierhändig	
12:20	Michael Proksch: Ein Spanier für Elise Carl Maria von Weber: Sonatine op. 3/1, 2. Moderato e con amore Adolphe Blanc: Scherzetto Helmut Schmidinger: Toccata	Altersgruppe I
	<b>ELAN</b>	
	<b>Ella Halden</b> - Klavier vierhändig <b>Anna Unger</b> - Klavier	
12:35	Antonin Dvorak: Slavonic Dance op. 72 no. 2 György Ligeti: 5 Pieces for Piano for 4 Hands: IV. Sonatina 1. Allegro György Ligeti: 5 Pieces for Piano for 4 Hands: IV. Sonatina 2. Andante Astor Piazzolla: Libertango for Piano for 4 Hands Ryosuke Karkai: My Little Cat	Altersgruppe II



## Kammermusik für Klavier (4-händig)

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
	<b>DUO OCVIRK</b>	
	<b>Emma Ocvirk</b> - Klavier <b>Katharina Ocvirk</b> - Klavier vierhändig	
12:50	Johann Sebastian Bach/György Kurtág: Gottes Zeit ist die allerbeste Zeit BWV 106:2a Ludwig van Beethoven: Sonata für Klavier vierhändig op. 6, D-Dur, 1. Allegro molto Cécile Chaminade: Pièces romantiques, op. 55, Nr. 2 La chaise à porteurs Maurice Ravel: Ma Mère l'Oye 1. Pavane de la Belle au bois dormant Mike Cornick: Jazz Suite for piano duet, 1. Latin	Altersgruppe II
13:05	Teilnehmer:innen-Beratung	
13:35	Mittagspause	
	<b>DUO-KOLA</b>	
	<b>Julia Kola</b> - Klavier vierhändig <b>Patrick Kola</b> - Klavier vierhändig	
14:50	Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate für Klavier vierhändig in D-Dur, KV381/123 a 1. Allegro Antonín Dvorák: Slawischer Tanz Nr.2 op.72 Valery Gavrilin: TARANTELLA from ballet „Anyuta“	Altersgruppe II
	<b>NEOCLASSIC DIALOGUES</b>	
	<b>Maya Nastri</b> - Klavier vierhändig <b>Catherine Schuppenhauer</b> - Klavier vierhändig	
15:05	Francis Poulenc: Sonate for four hands, FP8, 1. Prelude Wolfgang Amadeus Mozart: Sonata KV 19d, Menuett Johannes Brahms: Ungarischer Tanz WoO1 Nr. 3 in F-Dur, Allegretto George Gershwin: Prelude 1, Allegro ben ritmato e deciso	Altersgruppe II
	<b>VICTORIA &amp; MIGUEL</b>	
	<b>Victoria Strohm</b> - Klavier <b>Miguel Ivan Steinlechner</b> - Klavier	
15:20	Sergej Rachmaninoff: Scherzo, D-Dur, Allegro con possibile, Op. 11 Nr. 2 Johann Sebastian Bach / György Kurtág: Sonatina, BWV 106 -Actus tragicus- Gottes Zeit ist die allerbeste Zeit, Es-Dur, molto adagio Robert Delanoff: Ankunft in Bombolulu	Altersgruppe II
15:35	Teilnehmer:innen-Beratung	
16:05	Pause	
	<b>FINGERSPIEL</b>	
	<b>David Hofbauer</b> - Klavier <b>Tobias Rössler</b> - Klavier	
16:30	Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate für zwei Klaviere, KV448, D-Dur, 3. Molto Allegro Sergei Rachmaninow: Suite für zwei Klaviere op. 17/Nr. 2, 3. Romance Frank Martin: Aus „Etudes pour deux pianos“: Nr. 3, 2ème étude pour le rythme	Altersgruppe IV
	<b>THE GENTLEMEN</b>	
	<b>Clemens Silas Ritter</b> - Klavier vierhändig <b>Valentin Sho Kern</b> - Klavier vierhändig	
16:50	Pjotr Iljitsch Tschaikowski: Nussknacker Suite, 1. Overture Wolfgang Amadeus Mozart: Larghetto und Allegro für zwei Klaviere Es-Dur Béla Bartók: 7 Stücke aus dem Mikrokosmos Sz.108, No 1. Bulgarischer Rhythmus, No 5. Neues Ungarisches Volkslied, No 7. Ostinato	Altersgruppe IV
17:10	Teilnehmer:innen-Beratung	
17:30	Juryberatung	



## Kammermusik für Klavier (4-händig)

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
10:15	<p><b>AMICI DELLA MUSICA</b>  <b>Alexander Bartos</b> - Klavier  <b>Felix Metzger</b> - Klavier</p> <p>Johann Ladislaus Dussek: Grand Sonate B-Dur, op. 74, 1. Allegro con fuoco            Germaine Tailleferre: Jeux de plein air, 1. La Tirelittentaine, 2. Cache - cache mitoula            Manuel Infante: Danses Andalouses, I. Ritmo</p>	Altersgruppe III
10:35	<p><b>DUO ARCOBALENO</b>  <b>Laetitia Maria Trinitz</b> - Klavier vierhändig  <b>Moses Pirijok</b> - Klavier vierhändig</p> <p>Felix Mendelssohn Bartholdy: Andante con Variazioni op. 83a            Peter Eötvös: Lisztomania</p>	Altersgruppe III
10:55	<p><b>DUO EMOVERE</b>  <b>Janessa Lotti Embley</b> - Klavier  <b>Lia Hartl</b> - Klavier</p> <p>Peter Eötvös: Lisztomania, 1. Satz: Preciso            Claude Debussy: Épigraphe antiques, für Klavier zu vier Händen,            1. Épigraphe: Pour invoquer Pan, dieu du vent d'été, 2. Épigraphe: Pour un            tombeau sans nom            Théodore Gouvy: Sonate pour piano à quatre mains, op. 36, Allegro moderato</p>	Altersgruppe III
11:15	Teilnehmer:innen-Beratung	
11:45	Mittagspause	
13:00	<p><b>DUO „MÉLOMANIA“</b>  <b>Desiree Bair</b> - Klavier vierhändig  <b>Kassandra Möstl</b> - Klavier vierhändig</p> <p>Eduard Demetz: f. D. g. S. für Klavier 4-händig            George Onslow: Sonate op. 7, e-Moll, 3. Finale Agitato            Antonin Dvorak: Legende, op. 59, 10. Andante            John Corigliano: Gazebo Dances, 1. Overture</p>	Altersgruppe III
13:25	<p><b>DUO GIOCOSO</b>  <b>Chiara Lamani</b> - Klavier  <b>Maya Muratoglu</b> - Klavier</p> <p>Darius Milhaud: Scaramouche, Suite pour deux pianos, I. Vif, II. Modéré, III. Brasileira            Wolfgang Amadeus Mozart: Fuge, KV 426, c-Moll            Johannes Brahms: Walzer, op. 39, Nr. 3 und 4</p>	Altersgruppe III
13:45	<p><b>DUO CAPRICCIOSO</b>  <b>Ayse Cemre Agirgöl</b> - Klavier  <b>Madita Warter</b> - Klavier</p> <p>Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate für 2 Klaviere KV 448, 1. Allegro con spirito            Amy Beach: Suite for two pianos founded upon old Irish melodies, op. 104,            2. Old-time peasant dance            Darius Milhaud: Scaramouche für zwei Klaviere, op. 165b, 1. Vif, 2. Modéré,            3. Brasileira (Mouvement de Samba)</p>	Altersgruppe III
14:05	Teilnehmer:innen-Beratung	
14:35	Pause	



## Kammermusik für Klavier (4-händig)

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
<b>DUO MERLIN</b>		
<b>Lena Ortlinghaus</b> - Klavier vierhändig <b>Maria Huber</b> - Klavier vierhändig		
15:05	Wolfgang Amadeus Mozart: Andante mit fünf Variationen KV 501, G-Dur Mathias Johannes Schmidhammer: Il naufragio Valery Gavrilin: Sketches for Piano 4 Hands, Nr. 10, Tarantella	Altersgruppe III
<b>DUO LINDENTHAL</b>		
<b>Ilyun Bürkev</b> - Klavier <b>Maximilian Rußegger</b> - Klavier		
15:25	Sergei Rachmaninow: Suite Nr. 1, op. 5, 1. Barcarolle. Allegretto, 4. Pâques. Allegro maestoso Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate D-Dur, KV 448, 2. Andante	Altersgruppe III
15:45	Teilnehmer:innen-Beratung	
16:15	Pause	
<b>FOUR-TEPIANO</b>		
<b>Chiara Polster</b> - Klavier <b>Joelin Buen</b> - Klavier		
16:55	Johann Nepomuk Hummel: Introduction und Rondo für zwei Klaviere op. posth. 5 György Kurtág: Játékok Bd. 4: Klagegesang György Kurtág: Játékok Bd. 4: Schläge György Kurtág: Játékok Bd. 4: Sarabande György Kurtág: Játékok Bd. 4: Hommage à Paganini Dmitri Shostakovich: Suite op. 6: 1. Prélude	Altersgruppe III
<b>SOPHILIA</b>		
<b>Emilia Heim</b> - Klavier vierhändig <b>Sophie Heim</b> - Klavier vierhändig		
17:15	Ludwig van Beethoven: „Ich denke dein“, Lied mit sechs Variationen WoO 74, D-Dur Franz Schubert: Allegro Lebensstürme, D 947, a-Moll John Williams, arr. Martin Spitznagel, Bryan Wright, transkr. Gulliver Johnson: Aus „Star Wars“: Cantina Band, d-Moll, Andante, Vivace	Altersgruppe III
17:35	Teilnehmer:innen-Beratung	
17:55	Juryberatung	





## Kammermusik für Klavier (gemischt)

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
10:30	<p><b>SHINY TRIPLES</b>  <b>Sona Tamura</b> - Violoncello  <b>Tamino Gragossian</b> - Violoncello  <b>Lewis Lieu</b> - Klavier</p> <p>Antonio Vivaldi: Sonate, RV 40, e-Moll, Allegro  Hermann Wenzel: Romanze, Moderato ed espressivo  Maria Salamon: Groovy Menuet for Trio</p>	Altersgruppe I
10:45	<p><b>TRIO LIN</b>  <b>Anna-Maria Kozyrev</b> - Klavier  <b>David Lin</b> - Violine  <b>Emely Schele</b> - Violoncello</p> <p>Johann Nepomuk Hummel: Klaviertrio op. 22, F-Dur, 1. Allegro moderato  Michail Glinka: Drei russische Lieder, 3. Andante mosso  Frank Bridge: Miniatures for piano trio, H.88, Nr. 6: Saltarello</p>	Altersgruppe I
11:00	<p><b>„DA CAPO AL FINI“</b>  <b>Josefine Rieder</b> - Violine  <b>Simon Traxler</b> - Violoncello  <b>Xuewen Ji</b> - Klavier</p> <p>Julius Klengel: Klaviertrio für Violine, Violoncello und Klavier, op. 35/Nr. 2, G-Dur, 1. Allegro  Theodor Kirchner: Kindertrio op. 58/Nr. 3, C-Dur, Andantino  Damiano Puliti: Aus „Sette Piccolli Pezzi“: 7. Burlesca  Johannes Brahms, arr. Doris Geller: Ungarischer Tanz Nr. 5</p>	Altersgruppe I
11:15	Teilnehmer:innen-Beratung	
11:45	Mittagspause	
13:00	<p><b>TRIO AMICI</b>  <b>Tian Wang</b> - Klavier  <b>Antonia Kayser</b> - Violoncello  <b>Coco-Carina Ye</b> - Violine</p> <p>Emil Söchting: Kindertrio Op. 66 Allegretto Moderato, Tempo die Minuetto, Allegretto  Vladimir Goriachich: Fanatasia Allegretto  Paul Juon: Trio Miniaturen Humoreske Op. 18 No. 7</p>	Altersgruppe I
13:15	<p><b>TRIO TRIFUX</b>  <b>Yutang Zhu</b> - Klavier  <b>Jakob Tröster</b> - Violine  Henry Servatius - Violoncello</p> <p>Joseph Haydn: Klaviertrio Nr. 39, Hob. XV/25, G-Dur, 3. Presto  Charles-Marie Widor: Quatre Pieces en Trio, III Nocturne  Renaud Garcia-Fons: Le Byzantin, arr. I. Jenner</p>	Altersgruppe I
13:30	Teilnehmer:innen-Beratung	
14:00	Pause	
14:20	<p><b>KLA-VI-CE</b>  <b>Sofia Berger</b> - Violine  <b>Belinda Kaufmann</b> - Klavier  <b>Hanna Müller</b> - Violoncello</p> <p>Ludwig van Beethoven: Klaviertrio op. 1, Nr. 1, Es-Dur, 1. Satz: Allegro  Claude Debussy: Klaviertrio in G-Dur 3. Satz: Andante espressivo  Piazolla Astor: Primavera Porteno für Klaviertrio</p>	Altersgruppe II



## Kammermusik für Klavier (gemischt)

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
14:35	<p><b>TRIO SALOME</b>  <b>Kate Deng</b> - Klavier  <b>Theo Ebenhöf</b> - Violine  <b>Benjamin Ebenhöf</b> - Violoncello            Clara Schumann: Klaviertrio op. 17, 2. Andante            Joseph Haydn: Klaviertrio D- Dur Hob. XV:24, 1. Allegro</p>	Altersgruppe II
14:50	<p><b>TRIO VARONA</b>  <b>Natalia Kammerer</b> - Klavier  <b>Valerie Lemke</b> - Violine  <b>Rosalie Lemke</b> - Violoncello            Theodor Kirchner: Bunte Blätter Op.83 Nr. 3 Romanze            Theodor Kirchner: Bunte Blätter Op. 83 Nr. 4 Scherzino            Astor Piazzolla José Bragato: Oblivion            Flora &amp; Jürgen Geißelbrecht: Vice Versa</p>	Altersgruppe II
15:05	Teilnehmer:innen-Beratung	
15:35	Pause	
16:05	<p><b>TRIO BLUMENBERG</b>  <b>Paul Herbst</b> - Klavier  <b>Anna Repetto</b> - Violine  <b>Martin Ortler</b> - Violoncello            Frank Bridge: Miniatures, Gavotte, Moderato            Johannes Kropffitsch: Trio für die Jugend, op.1, Intermezzo I, Steady            Carl Bohm: Six Trios faciles, op.352, Nr.3, Allegro comodo</p>	Altersgruppe II
16:20	<p><b>TRIO AHA</b>  <b>Hannah Lammel</b> - Klavier  <b>Allegra Ravella-Mayerhofer</b> - Violine  <b>Anahita Jamin</b> - Violoncello            Joseph Haydn: Klaviertrio XV:27 in C-Dur, 3. Presto            Anton Arensky: Klaviertrio Nr 1 op. 32 d-moll, 3. Elegia (Adagio)</p>	Altersgruppe II
16:35	<p><b>WEILBURG TRIO</b>  <b>Ilona Gaál Gyulai</b> - Klavier  <b>Árpád Gaál Gyulai</b> - Violine  <b>Annalena Thürauer</b> - Violoncello            Joseph Haydn: Klaviertrio A-Dur, Hob. XV:35, 1. Capriccio: Allegretto            Felix Mendelssohn-Bartholdy: Klaviertrio d-Moll op. 49, 2. Andante con moto tranquillo            Paul Juon: Humoreske op. 18/7, Allegro ma non troppo</p>	Altersgruppe II
16:50	Teilnehmer:innen-Beratung	
17:20	Juryberatung	



## Kammermusik für Klavier (gemischt)

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
	<b>OPUS TRIO</b>	
	<b>Elias Keller</b> - Klavier <b>Maximilian Kolloros</b> - Violoncello <b>David Pechmann</b> - Violine	
09:30	Joseph Haydn: Klaviertrio No. 39 in G-Dur Hob. XV/25, II. Poco adagio, III. Rondo all'Ongarese. Presto Antonin Dvorak: Klaviertrio Nr. 4 in e-Moll op. 90, I. Lento maestoso, VI. Lento maestoso	Altersgruppe III
	<b>KLAVIKLA</b>	
	<b>Anastasia Valieva</b> - Klavier <b>Bernadett Pöll</b> - Klarinette <b>Hannah Rief</b> - Violine	
09:50	Waldemar v. Baussnern: Serenade Es-Dur, 1. Ruhig, grazios Jan Krtitel Vanhal: Trio Op. 20 Nr. 5, 2. Grazioso, 3. Allegretto Aram Khatchaturian: Trio für Klarinette, Violine und Klavier, 2. Allegro Darius Milhaud: Suite für Klarinette, Violine und Klavier Op. 157b, 1. Overture	Altersgruppe III
	<b>TRIO SOPHISTICI</b>	
	<b>Sophie Aichner</b> - Klavier <b>Sophia Nagl</b> - Violine <b>Elina Laszloffy</b> - Violoncello	
10:10	Joseph Haydn: Klaviertrio in D-Dur Hob XV:16, 1. Allegro Claude Debussy: Premiere Trio en Sol L. Nr. 3, 3. Andante espressivo Werner Pirchner: Klaviertrio PWV 31 „Wem gehört der Mensch“, 1. Astor Piazzolla: Primavera Portena, Tango	Altersgruppe III
10:30	Teilnehmer:innen-Beratung	
11:00	Pause	
	<b>TRIO BELLEROPHON</b>	
	<b>Aaliyah Kim Lehner</b> - Violoncello <b>Declyn Finn Lehner</b> - Violine <b>Simone Rehberger</b> - Klavier	
11:20	Joseph Haydn: Klaviertrio A-Dur, No. 18, 3. Allegro Jean Sibelius: Klaviertrio C-Dur, JS208 Lovisa, 2. Andante - Piu lento - Lento Édouard Lalo: Klaviertrio Nr. 1, op. 7, c-Moll, 4. Finale Gerrit Wunder: Sequentia Miraculi, 1. Effugium	Altersgruppe III
	<b>TRIO INFERNALE</b>	
	<b>Emil Laternser</b> - Klavier <b>Jakob Mathis</b> - Violoncello <b>Laetitia Nemes</b> - Violine	
11:40	Ludwig van Beethoven: Piano Trio No. 4 in B-Dur op. 11, 3. Thema con Variazioni Antonin Dvorak: Piano Trio No. 4 in E-Moll Op.90, 2. Poco Adagio Astor Piazzolla: Revolucionario	Altersgruppe III
12:00	Teilnehmer:innen-Beratung	
12:20	Mittagspause	



## Kammermusik für Klavier (gemischt)

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
13:35	<p><b>JEM TRIO</b>  <b>Max Weller</b> - Klavier  <b>Jennifer Gheorghita</b> - Violine  <b>Elvis Herndl</b> - Violoncello</p> <p>Ludwig van Beethoven: Klaviertrio V Opus 70 Nr. 1, D-Dur, 1. Allegro vivace e con brio  Felix Mendelssohn Bartholdy: Klaviertrio Nr. 1, Opus 49, d-moll,  1. Molto Allegro agitato</p>	Altersgruppe IV
13:55	<p><b>TRIO BIONDO</b>  <b>Anna Borovkova</b> - Violine  <b>Veronika Löberbauer</b> - Violoncello  <b>Maximilian Rußegger</b> - Klavier</p> <p>Felix Mendelssohn Bartholdy: Klaviertrio Nr.1 op. 49, d-Moll,  2. Andante con moto tranquillo  Dimitri Schostakowitsch: Klaviertrio Nr. 2 op. 67, e-Moll, 4. Allegretto-Adagio  Joseph Haydn: Klaviertrio Nr. 6, Hob. XV:40, F-Dur, 3. Finale</p>	Altersgruppe IV
14:15	Teilnehmer:innen-Beratung	
14:35	Juryberatung	







# EVA LIND

## musik akademie tirol

[www.musikakademie.tirol](http://www.musikakademie.tirol)

### Meisterklassen 2023

Benjamin Schmid, Violine  
Britta Bauer, Flöte  
Claudia Visca, Gesang  
Eva Lind, Gesang  
Ingolf Turban, Violine  
Jennifer Larmore, Gesang  
Karlheinz Hanser, Gesang  
Kirill Troussov, Violine  
Lidia Baich, Violine  
Marie-Anne Losco, Gesang  
Norbert Kaiser, Klarinette  
Petra Lang, Gesang  
Ramón Ortega Quero, Oboe  
Robert Holl, Liedgestaltung  
Stephan Matthias Lademann, Liedgestaltung  
Vesselina Kasarova, Gesang  
Verena Hanser, Atem- und Bewegungstraining

**Klassik Gala Tirol: Innsbruck, Haus der Musik  
Samstag, 4. November 2023, 19:30 Uhr**

**Tiroler Klassik Instrumentalistenpreis:  
Innsbruck, ORF Studio 3  
Donnerstag, 28. September 20:00 Uhr**

ZVR 117 364 079





## Kammermusik für Vokalemsembles

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
10:30	<p><b>DIE WACHTELN</b>  <b>Marie Holleis</b> - Gesang  <b>Matteo Holleis</b> - Gesang  <b>Karla Martini</b> - Gesang</p> <p>Jan Hendrik van Damme: The Shiny River            Guillaume Costeley: Mignonne            Cesar Bresgen: Der Wind            Milton Ager: Ain't she sweet  <b>Begleitung: Markus Wagner</b></p>	Altersgruppe I
10:45	<p><b>A TRE VOCI</b>  <b>Lara Podolski</b> - Gesang  <b>Sajana Soucek</b> - Gesang  <b>Sophia Tutnova</b> - Gesang</p> <p>Harold Arlen: Over the rainbow            Bedrich Smetana: Priletely vlastovicky (Sbory trojhlasne pro zenske hlasy)            Jacob Regnart: Aus „Teutsche Lieder“: Nun bin ich einmal frei            Alexander Sokolov: Farbenlied  <b>Begleitung: Yulia Mikkonen</b></p>	Altersgruppe I
11:00	<p><b>ATRIO</b>  <b>Amelie Schauppenlehner</b> - Gesang  <b>Johanna Kerschbaumer</b> - Gesang  <b>Florian Marcik</b> - Gesang</p> <p>Traditionell (aus dem Kongo), arr. Bobbi Fischer: Banaha            Wolfgang Amadeus Mozart: Das klinget so herrlich            Richard M. Sherman, arr. Cristi Cary Miller: Feed the Birds            Carl Borenius, arr. Peter Schindler: Winde wehn, Schiffe gehn            Lorenz Maierhofer: In der schein Fruahjahrszeit  <b>Begleitung: Christian Ecker</b></p>	Altersgruppe I
11:15	Teilnehmer:innen-Beratung	
11:45	Pause	
12:00	<p><b>JOVAMI</b>  <b>Valentin Braun</b> - Gesang  <b>Jolanda Krenmayr</b> - Gesang  <b>Mia Reif</b> - Gesang</p> <p>Franz Lachner: Sonntag            Wolfgang Amadeus Mozart: Cantate Domino            Volksweise (aus Kärnten): O Mond i hätt a Bitt an di            Mary Lynn Lightfoot: Dona Nobis Pacem            Volksweise (aus Lettland), arr. Andris Sejans: Dzivoj' pie kundzina  <b>Begleitung: Katrin Koch</b></p>	Altersgruppe II
12:15	<p><b>DIE 3 VON DER KLANGSTELLE</b>  <b>Anna Obereder</b> - Gesang  <b>Nora Mayer</b> - Gesang  <b>Alina Khusaenova</b> - Gesang</p> <p>Wolfgang Amadeus Mozart: Luci Care, aus KV 346            Johann Sebastian Bach: Ich steh an deiner Krippen hier, aus BWV 248            Jodler: Langenwanger            Helmut Zeilner, Text: Michael Ende: Das verlorene Lächeln            Benny Andersson: Dancin' Queen  <b>Begleitung: Helmut Zeilner</b></p>	Altersgruppe II



## Kammermusik für Vokalemsembles

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
12:30	Teilnehmer:innen-Beratung	
13:00	Mittagspause	
	<b>„LASAGNE“</b>	
	<b>Agnes Duntze</b> - Gesang <b>Sara Gabriel</b> - Gesang <b>Laura Maier</b> - Gesang	
14:30	Georg Friedrich Händel: Aus „Orlando“: Consolati, o bella Antonin Dvorak: Aus „Rusalka“: Mein, goldnes Haar ist mein Sarah Quartel: Songbird Josef-Wolfgang Ziegler: Die keusche Clara und der Po Josef-Wolfgang Ziegler: Aus „Vier Tiergeschichten“: Ach, wir armen Gänschen <b>Begleitung: Martina Glatz</b>	Altersgruppe III
	<b>AMICHE CANTANO</b>	
	<b>Noelle Popovic</b> - Gesang <b>Viktorija Idzanovic</b> - Gesang <b>Janine Manser</b> - Gesang	
14:50	Minnelied: Es flog ein kleines Waldvögelein W. A. Mozart: Bald prangt, den Morgen zu verkünden, aus der Oper „Die Zauberflöte“ Felix Mendelssohn Bartholdy: Venetian Gondola Song Volkslied aus Russland: Kalinka Wunibald Briem: An Vorarlberg George Gershwin: I got rhythm <b>Begleitung: Ingold Breuss</b>	Altersgruppe III
15:10	Teilnehmer:innen-Beratung	
15:30	Pause	
	<b>VIER FOR FOUR</b>	
	<b>Nikolas Jakob</b> - Gesang <b>Michael Zeilner</b> - Gesang <b>Jonathan Zeilner</b> - Gesang <b>Serafin Javorka</b> - Gesang	
16:30	Franz Schubert: Der Gondelfahrer, D. 808 Rigobert Schöneberger: Der Baß Carl Maria von Weber: Jägerchor aus: „Der Freischütz“ Dmitri Stepanowitsch Bortnjanski: Tebe Poem Daniel Dickopf: Aber sonst gesund Volksweise aus Slowenien/Kärnten: Abschiedslied Carl Sigman, arr. Jonathan Zeilner: Buona Sera, Signorina	Altersgruppe III



## Kammermusik für Vokalemsembles

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
16:50	<p><b>CONCHORDS</b>  <b>Johannes Böhm</b> - Gesang  <b>Sebastian Rindberger</b> - Gesang  <b>Rokas Spindler</b> - Gesang  <b>Florian Stadlbauer</b> - Gesang                      Josquin Despréz: In te Domine speravi                      Ola Gjeilo: Ubi caritas                      Hugo Distler: Der Tambour                      Walter Jurmann, arr. Hubertus Weimer: Veronika, der Lenz ist da                      Ernst Fischer: Spanische Nächte                      Lorenz Maierhofer: Derf i's Diandl liabn                      The Chords, arr. Anne Raugh: Sh-Boom</p>	Altersgruppe IV
17:10	Teilnehmer:innen-Beratung	
17:30	Juryberatung	



BREGENZ  
BREGENZ

# Bregenzer Mei ster kon zerte



Freuen Sie sich auf die Bregenzer Meisterkonzerte 2023/2024  
Infos zum Programm: [www.bregenzermeisterkonzerte.at](http://www.bregenzermeisterkonzerte.at)

Tickets: Bregenz Tourismus & Stadtmarketing GmbH, Rathausstraße 35a, 6900 Bregenz, Österreich,  
+43 (0)5574 4080, [tourismus@bregenz.at](mailto:tourismus@bregenz.at) und online unter [tickets.visitbregenz.com](http://tickets.visitbregenz.com)

 **Schoellerbank**  
Wealth Management  
Member of  UniCredit

SPONSORIN

 **Vorarlberg**  
unser Land

SUBVENTIONSGEBER

 **intro**

PARTNER

 **Kongresskultur  
Bregenz**  
The Art of Hosting

PARTNERIN

 **V VV**  
VERKEHRSVERBUND  
VORARLBERG

PARTNER

# Juryüberzicht

**Gesamtvorsitz 2023:** Mag. Ulrike Sych, Vorsitzende des Bundesfachbeirates MUSIK DER JUGEND

## JURY HOLZBLASINSTRUMENTE

### BLOCKFLÖTE | BLOCKFLÖTE PLUS

Vorsitzende	Univ. Prof. MMag. Julia Purgina, BEd	Vizerektorin der Anton Bruckner Privatuniversität, Bundesfachbeirat MUSIK DER JUGEND
	Mag. Katarina Ducai	Staatskonservatorium Bratislava, Johann Sebastian Bach Musikschule
	Mag. Caroline Mayrhofer	freischaffende Musikerin, Musikwerkstatt Wien
	Mag. Claudia Molon	Musikschule Ritten-Sarntal
	Univ. Prof. Michael Posch	Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien
	Carin van Heerden	Anton Bruckner Privatuniversität

### FLÖTE

Vorsitzender	Mag. Eduard Lanner	Direktor des Johann-Joseph-Fux Konservatoriums des Landes Steiermark, Bundesfachbeirat MUSIK DER JUGEND
	Günther Handl	Direktor der Landesmusikschule Mittleres Oberinntal, Tiroler Landeskonservatorium
	Mag. Sandra Stini, MAS	Musikschulen Niederösterreich, Wiener Kammerorchester, Österreichische Flötengesellschaft
	Stefan Gottfried Tomaschitz, MA	Wiener Symphoniker, Universität für Musik und darstellende Kunst Wien
	MMag. Caterina Unterberger	Musikschulen des Landes Kärnten, Fachgruppenleiterin für Holzbläser Kärnten

### FLÖTE PLUS

Vorsitzender	Univ. Prof. em. Paul Roczek	Universität Mozarteum Salzburg, Vorsitzende-Stellvertreter Bundesfachbeirat MUSIK DER JUGEND (21.05.2023)
Vorsitzende	Univ. Prof. Anke Schittenhelm	Kunstuniversität Graz, Bundesfachbeirat MUSIK DER JUGEND (22.–23.05.2023)
	Prof. Eszter Alföldy-Boruss	Richard Wagner Konservatorium Wien
	Univ. Prof. em. DI Dr. Dieter Flury	Kunstuniversität Graz, ehem. Soloflötist der Wiener Philharmoniker
	Univ. Prof. Matthieu Gauci-Ancelin	Kunstuniversität Graz
	Ursula Pichler-Nikolov	ORF Radio-Symphonieorchester Wien
	Prof. Alexandra Uhlig	ehem. stv. Soloflötistin der Wiener Symphoniker, ehem. Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien



# Juryübersicht

## OBOE | OBOE PLUS

Vorsitzender	Mag. Nikolaus Netzer	Direktor der Musikschule Feldkirch, Vorsitzender der Direktor:innenkonferenz der Vorarlberger Musikschulen, Bundesfachbeirat MUSIK DER JUGEND
	Andrea Glaser-Riefellner	Landesmusikschulen Leonding und Ottensheim
	Univ. Prof. Thomas Höniger	Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien, ORF Radio-Symphonieorchester Wien
	o. Univ. Prof. Klaus Lienbacher	Universität für Musik und darstellende Kunst Wien, Leonard Bernstein Institut
	Mag. Lukas Runggaldier	Fachgruppenleiter der Rohrblattinstrumente an Südtirols Musikschulen (20.05.2023)
	Stephanie Treichl, MA	Nürnberger Symphoniker, Landesmusikschulen Wörgl und Kufstein
	Alesia Varapayeva, MA	Musikschule Rankweil (21.05.2023)

## KLARINETTE

Vorsitzender	Michael Nußdorfer	Direktor des Musikum Oberndorf, Bundesfachbeirat MUSIK DER JUGEND
	Mag. Barbara Haslinger	Universität für Musik und darstellende Kunst Wien, Musikschule Hollabrunn
	Mag. Werner Mayrhuber	Direktor der Landesmusikschule Kremsmünster
	Walter Seebacher	Tiroler Landeskonservatorium
	Dr. Georg Winkler	Musikum Salzburg, Fachgruppenleiter für Holzblasinstrumente Salzburg

## KLARINETTE PLUS

Vorsitzender	Mag. Eduard Lanner	Direktor des Johann-Joseph-Fux Konservatoriums des Landes Steiermark, Bundesfachbeirat MUSIK DER JUGEND
	Christoph Gaugl	Oper Graz
	Vera Karner	Soloklarinettistin der Brandenburger Symphoniker
	Elisabeth Krenn	Volksooper Wien
	Prof. Hubert Salmhofer	Gustav Mahler Privatuniversität für Musik
	Karl Strohriegl	Musikum Salzburg

## FAGOTT | FAGOTT PLUS

Vorsitzender	Mag. Dr. Michael Weber	Stellvertretender Direktor der Musikschulen der Stadt Wien, Bundesfachbeirat MUSIK DER JUGEND
	Dipl.-Mus. Ricardo Döringer, BA	Dirigent und Musiker
	Boriana Fragner	Vereinigte Bühnen Wien, Musikschulen Wien, Hollabrunn und Tulln
	Johannes Kafka	Bühnenorchester der Wiener Staatsoper
	Prof. Zarko Perisic	Universität Zagreb, Kroatisches Rundfunk-Sinfonieorchester
	Mag. Katharina Rohregger	Vereinigte Bühnen Wien, Musikschulen der Stadt Wien

## SAXOFON | SAXOFON PLUS

Vorsitzender	Karl Geroldinger	Direktor des Oö. Landesmusikschulwerkes, Bundesfachbeirat MUSIK DER JUGEND
	León Alvaro Collao, MA MA	Universität für Musik und darstellende Kunst Wien
	Mag. Andrea Edlbauer, MA MA	Landesmusikschule Wels
	Evelyne Leeb, MA MA BA BA	Direktorin der Landesmusikschule Ottensheim
	Mag. Lev Papis	Kunstuniversität Graz, Konservatorium Ljubljana, Akademie der Künste Sarajevo (28.–29.05.2023)

## JURY BLECHBLASINSTRUMENTE

### TROMPETE

---

Vorsitzender	Gerhard Gutschik	Geschäftsführer des Burgenländischen Musikschulwerkes, Vorsitzende-Stellvertreter des Bundesfachbeirates MUSIK DER JUGEND
	Isabella Hauser, MA BA Prof. Robert Hofer Mag. Harald Sowa	Direktorin der Landesmusikschule Gallneukirchen Gustav Mahler Privatuniversität für Musik Direktor des Musikum Seekirchen, Universität Mozarteum Salzburg
	Mag. Thomas Steinbrucker, MA	Geschäftsführer des Tiroler Kammerorchesters InnStrumenti, Musikschule der Stadt Innsbruck

### TROMPETE PLUS

---

Vorsitzender	Gerhard Gutschik	Geschäftsführer des Burgenländischen Musikschulwerkes, Vorsitzende-Stellvertreter des Bundesfachbeirates MUSIK DER JUGEND
	Prof. Robert Hofer Hermann Mitterer, MA	Gustav Mahler Privatuniversität für Musik Musikschulen Wien, Bundesfachgruppensprecher für Blechbläser, Fachgruppenleiter für Blechblasinstrumente Wien
	Jürgen Pöchhacker Univ. Prof. MMag. Bernhard Pronebner	Wiener Philharmoniker Staatsoper Wien, Universität für Musik und darstellende Kunst Wien
	Univ. Prof. Martin Wagemann	Kunstuniversität Graz, Deutsche Oper Berlin

### HORN

---

Vorsitzender	Mag. Johannes Puchleitner	Amt der Tiroler Landesregierung, Abteilung Landesmusikdirektion, Bundesfachbeirat MUSIK DER JUGEND
	Silke Allmayer Prof. Mag. Martin Bramböck	tonart Musikschule Mittleres Rheintal Universität für Musik und darstellende Kunst Wien, Joseph Haydn Konservatorium GmbH
	Prof. Eduard Geroldinger Sylvia Klingler	Direktor der Landesmusikschule Ried im Innkreis Musikschule Hall in Tirol, Fachgruppenleiterin für Blechblasinstrumente Tirol

### HORN PLUS

---

Vorsitzender	Mag. Johann Brunner	Direktor der Musikschule Spittal/Drau-Baldransdorf, Bundesfachbeirat MUSIK DER JUGEND
	Prof. Mag. Martin Bramböck	Universität für Musik und darstellende Kunst Wien, Joseph Haydn Konservatorium GmbH
	Margreth Luise Nußdorfer	Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken, Hochschule für Musik Saar
	Univ. Prof. Matthias Rieß MMag. Elisabeth Winter	Kunstuniversität Graz, ORF Radio-Symphonieorchester Wien Volksoper Wien, Landesmusikschule Kufstein, Tiroler Landeskonservatorium
	Primoz Zemljak	Slowenisches Nationaltheater – Oper und Ballett in Ljubljana, Konservatorium für Musik und Ballett Ljubljana

# Juryüberzicht

## EUPHONIUM/TENORHORN/POSAUNE

Vorsitzender	Prof. Mag. Dr. Günther Kleidosty, MAS	Direktor der Musikschule Frauenkirchen, Joseph Haydn Konservatorium GmbH, Bundesfachbeirat MUSIK DER JUGEND
	Mag. Gerhard Füßl	Musikum Salzburg, Mnozil Brass
	Jürgen Oswald, MA BA BA	Staatskapelle Berlin, Staatsoper Unter den Linden
	Mag. Dieter Schickbichler	Universität für Musik und darstellende Kunst Wien, Musikschule Perchtoldsdorf
	Ines Zeitlhofer, BA BA	Volksoper Wien

## EUPHONIUM/TENORHORN/POSAUNE <sup>PLUS</sup>

Vorsitzender	Prof. Mag. Dr. Günther Kleidosty, MAS	Direktor der Musikschule Frauenkirchen, Joseph Haydn Konservatorium GmbH, Bundesfachbeirat MUSIK DER JUGEND
	Jürgen Oswald, MA BA BA	Staatskapelle Berlin, Staatsoper Unter den Linden
	Prof. Gerald Pöttinger	Gustav Mahler Privatuniversität für Musik, PRO BRASS
	Prof. Mag. Norbert Salvenmoser	Direktor der Musikschule Wattens, Universität Mozarteum Salzburg
	Mag. Dieter Schickbichler	Universität für Musik und darstellende Kunst Wien, Musikschule Perchtoldsdorf (26.05.2023)
	Mag. Nikolaus Singhanian	Bruckner Orchester Linz (27.05.2023)
	Ines Zeitlhofer, BA BA	Volksoper Wien

## TUBA | TUBA <sup>PLUS</sup>

Vorsitzender	Mag. Johann Brunner	Direktor der Musikschule Spittal/Drau-Baldransdorf, Bundesfachbeirat MUSIK DER JUGEND
	Prof. Thomas Brunmayr	Musikhochschulen Freiburg im Breisgau und Basel, Staatsorchester Stuttgart
	Herbert Klinger	Polizeimusik Wien, Bundeskapellmeister-Stellvertreter des Österreichischen Blasmusikverbandes
	Univ. Prof. Mag. Dr. Josef Maierhofer	Kunstuniversität Graz
	MMag. Dr. Wolfram Rosenberger	Direktor der Musikschule Innsbruck
	Christina Schauer, MA BA	Landesmusikschule Schärding

## JURY SCHLAGWERK

### SCHLAGWERK | SCHLAGWERK <sup>PLUS</sup>

Vorsitzende	Mag. Dr. Maria Jenner	Direktorin der Franz Schmidt-Musikschule Perchtoldsdorf, Bundesfachbeirat MUSIK DER JUGEND
	Dominic Feichtinger, BA	Volksoper Wien (20.–21.05.2023)
	Stefan Juen	Musik-Mittelschule Innsbruck, Landesmusikschule Zillertal, Bundesfachgruppensprecher für Schlagwerk, Fachgruppenleiter für Schlagwerk Tirol (20.–21.05.2023)
	Markus Lindner	Direktor der Landesmusikschule Pregarten (18.–19.05.2023)
	Margit Schoberleitner	Tonkünstler-Orchester Niederösterreich (20.–21.05.2023)
	Univ. Prof. Mag. Ulrike Stadler	Kunstuniversität Graz, Joseph Haydn Konservatorium GmbH
	Emiko Thiele, MA MBA	Universität für Musik und darstellende Kunst Wien, Landesmusikschule Ottensheim (18.–19.05.2023)
	Maximilian Thummerer	Wiener Staatsoper

# Juryüberzicht

## JURY KAMMERMUSIK

### KAMMERMUSIK FÜR KLAVIER

Vorsitzender	Martin Rummel	Rektor der Anton Bruckner Privatuniversität, Bundesfachbeirat MUSIK DER JUGEND Tiroler Landeskonservatorium
Klavier	Paul Cartianu, MA BA a.o. Univ. Prof. Dr. Gerda	
Klavier	Guttenberg-Bastian	ehem. Universität Mozarteum Salzburg
Klarinette	Simon Reitmaier	Friedrich Gulda School of Music Wien (28.–29.05.2023)
Klavier	Eugenie Russo	ehem. Josef Matthias Hauer Musikschule der Stadt Wiener Neustadt, freischaffende Pianistin
Violine	Univ. Prof. Sylvia-Elisabeth Viertel	Kunstuniversität Graz, Institut Oberschützen (28.–29.05.2023)
Klavier	Clara Zichy-Zeilinger	Musikschule der Stadt Linz

### KAMMERMUSIK FÜR AKKORDEON

Vorsitzender	Mag. Dr. Michael Weber	Stellvertretender Direktor der Musikschulen der Stadt Wien, Bundesfachbeirat MUSIK DER JUGEND
	Prof. Ilse Bauer-Zwonar	ehem. Gustav Mahler Privatuniversität für Musik
	Nicola Djorić, MA	Musikschule der Stadtgemeinde Stockerau
	Mag. Daniela Hölbling	Johann-Joseph-Fux Konservatorium des Landes Steiermark
	Univ. Prof. Heidi Luosujärvi	Anton Bruckner Privatuniversität
	Mag. Olivera Milovanovic	Musikschule Brigittenau
	Univ. Prof. Na Song	Kunstuniversität Graz

### KAMMERMUSIK FÜR STREICHINSTRUMENTE

Vorsitzende	Univ. Prof. Anke Schittenhelm Mag. Erich Hehenberger Prof. Herbert Kefer Univ. Prof. Alexander Pavlovsky Karmen Pečar Anais Tamisier	Kunstuniversität Graz, Bundesfachbeirat MUSIK DER JUGEND Mozarteumorchester Salzburg Kunstuniversität Graz Kunstuniversität Graz Musikakademie Ljubljana Universität für Musik und darstellende Kunst Wien, ORF Radio-Symphonieorchester Wien
-------------	---	---

### KAMMERMUSIK FÜR ZUPFINSTRUMENTE (GITARRE)

Vorsitzender	Univ. Prof. em. Paul Roczek	Universität Mozarteum Salzburg, Vorsitzende-Stellvertreter Bundesfachbeirat MUSIK DER JUGEND
	Mag. Daniela Hölbling	Johann-Joseph-Fux Konservatorium des Landes Steiermark
	Cecilio Perera, MA	Universität Mozarteum Salzburg
	Mag. Christina Schorn-Mancinelli	Musikum Salzburg
	Univ. Prof. Matthias Seidel	ehem. Universität Mozarteum Salzburg

### KAMMERMUSIK FÜR ZUPFINSTRUMENTE (HARFE, HACKBRETT, ZITHER)

Vorsitzende	Mag. Ulrike Sych	Rektorin der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien, Vorsitzende des Bundesfachbeirates MUSIK DER JUGEND
Zither	Prof. Georg Glasl	ehem. Hochschule für Musik und Theater München
Harfe	Mag. Andrea Hampl	Johann Sebastian Bach Musikschule Wien, Senior Lecturer an der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien
Zither	Silvia Igerc	Musikschulen des Landes Kärnten
Hackbrett	Dorothea Kügler	Musikschule der Stadt Linz
Harfe	Dr. Mag. Aneta Pichler	Kunstuniversität Graz, Musikschulen Graz
Hackbrett	Barbara Weber	Gustav Mahler Privatuniversität für Musik, Musikschulen des Landes Kärnten

# Juryüberzicht

## KAMMERMUSIK FÜR VOKALENSEMBLES

Vorsitzende	Mag. Ulrike Sych	Rektorin der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien, Vorsitzende des Bundesfachbeirates MUSIK DER JUGEND
	Univ. Prof. Mag. Rannveig Braga-Postl	Universität für Musik und darstellende Kunst Wien
	Univ. Prof. Hermine Haselböck-Littasy	Johann-Joseph-Fux Konservatorium des Landes Steiermark, Universität für Musik und darstellende Kunst Wien
	Mag. Elisabeth Jahrmann	Musikschule Breitenfurt
	a.o. Univ. Prof. Mag. Andreas Lebeda	ehem. Anton Bruckner Privatuniversität

## ENSEMBLE KREATIV

Vorsitzende	Univ. Prof. MMag. Julia Purgina, BEd	Vizerektorin der Anton Bruckner Privatuniversität, Bundesfachbeirat MUSIK DER JUGEND
	Frederic Alvarado-Dupuy, MA	Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien, Federspiel
	Ulla Pitz	Kunstuniversität Graz
	Mag. Marie-Therese Rudolph	Musikjournalistin
	Dagmar Schinnerl	Anton Bruckner Privatuniversität
	Albin Zaininger, MA	Direktor der Landesmusikschulen Marchtrenk und Buchkirchen, Komponist





musik.erleben  
musikerleben

KLASSIK NEUE MUSIK SINGER-SONGWRITER KINDER- & FAMILIENKONZERTE

# 23 | 24 wien 2005

jeunesse  
musik.erleben



 Bundesministerium  
Kunst, Kultur,  
öffentlicher Dienst und Sport

 Stadt  
Wien Kultur

Konzert-Abos unter  
[jeunesse.at](https://jeunesse.at)

# Altersgruppen & Auszeichnungen

prima la musica

## SOLO

Altersgruppe	Wettbewerb	Alter
Altersgruppe A	nur Landeswettbewerb	7 Jahre oder jünger
Altersgruppe B	nur Landeswettbewerb	8 bis 9 Jahre
Altersgruppe I	Landes- und Bundeswettbewerb	10 bis 11 Jahre
Altersgruppe II	Landes- und Bundeswettbewerb	12 bis 13 Jahre
Altersgruppe III	nur Landeswettbewerb	14 bis 16 Jahre
Altersgruppe IV	nur Landeswettbewerb	17 bis 19 Jahre

## KAMMERMUSIK

Altersgruppe	Wettbewerb	Durchschnittsalter	Höchstalter
Altersgruppe A	nur Landeswettbewerb	7 Jahre oder jünger	9 Jahre
Altersgruppe B	nur Landeswettbewerb	8 bis 9 Jahre	11 Jahre
Altersgruppe I	Landes- und Bundeswettbewerb	10 bis 11 Jahre	13 Jahre
Altersgruppe II	Landes- und Bundeswettbewerb	12 bis 13 Jahre	15 Jahre
Altersgruppe III	Landes- und Bundeswettbewerb	14 bis 16 Jahre	18 Jahre
Altersgruppe IV	Landes- und Bundeswettbewerb	17 bis 19 Jahre	21 Jahre

## AUSZEICHNUNG

Mit Ausnahme der Begleitung mit Bewertung werden in allen Wertungskategorien und Altersgruppen Preise, Prädikate und Punktedurchschnitt veröffentlicht.

Punkte	Prädikate	Auszeichnungen
100 – 90,00	 <b>Gold</b>	1. Preis
89,99 – 75,00	 <b>Silber</b>	2. Preis
74,99 – 60,00	 <b>Bronze</b>	3. Preis
59,99 – 00,00		teilgenommen

### Prädikate für Begleitung mit Bewertung:

- mit ausgezeichnetem Erfolg teilgenommen
- mit sehr gutem Erfolg teilgenommen
- mit gutem Erfolg teilgenommen

# Altersgruppen & Auszeichnungen

prima la musica <sup>PLUS</sup>

## SOLO

Altersgruppe	Wettbewerb	Alter
Altersgruppe III <sup>PLUS</sup>	Qualifikation und Finale	14 bis 16 Jahre
Altersgruppe IV <sup>PLUS</sup>	Qualifikation und Finale	17 bis 19 Jahre

Im Wettbewerb **prima la musica** <sup>PLUS</sup> werden mit der Anmeldung zum Wettbewerb zwei unterschiedliche Programme eingereicht. In der Qualifikationsrunde müssen zwei Pflichtstücke vorgetragen werden ([www.musikderjugend.at](http://www.musikderjugend.at)). In beiden Runden sind jeweils mindestens 7 Minuten des Programms auswendig vorzutragen. Die Programme müssen zur Gänze vorgetragen werden. Änderungen sind nicht erlaubt. Die Nichteinhaltung der Ausschreibung führt zu Konsequenzen und kann den Ausschluss vom Wettbewerb zur Folge haben.

Mit der Anmeldung werden die Ausschreibung und die Teilnahmebedingungen der Wettbewerbe anerkannt. Juryentscheidungen sind nicht anfechtbar, der Rechtsweg ist ausgeschlossen.

## AUSZEICHNUNG

Mit Ausnahme der Begleitung mit Bewertung werden in allen Wertungskategorien und Altersgruppen Preise, Prädikate und Punktedurchschnitt veröffentlicht.

Unter allen 1. Preisen wird in jeder Altersgruppe und Wertungskategorie die Auszeichnung **Landessiegerin bzw. Landessieger** an die Teilnehmerin bzw. den Teilnehmer mit der höchsten Punktezahl vergeben.

Punkte	Prädikate	Auszeichnungen
100 – 90,00	 <b>Gold</b>	1. Preis
89,99 – 75,00	 <b>Silber</b>	2. Preis
74,99 – 60,00	 <b>Bronze</b>	3. Preis
59,99 – 00,00		teilgenommen

Die Ergebnisse der Wettbewerbe werden unter [www.musikderjugend.at](http://www.musikderjugend.at) veröffentlicht.





## Kuratorium MUSIK DER JUGEND

Mag. Natalie Glanzmann  
Amt der Oö. Landesregierung, Vorsitzende

Dr. Michaela Hahn  
MKM Musik & Kunst Schulen Management  
Niederösterreich GmbH,  
Vorsitzende-Stellvertreterin

Helmut Schmid, MA  
Amt der Tiroler Landesregierung,  
Vorsitzende-Stellvertreter

Mag. (FH) MMag. Regina Himmelbauer  
Amt der Burgenländischen Landesregierung

Mag. Elisabeth Kubanek  
Amt der Steiermärkischen Landesregierung

Dipl.-Bw. (FH) Harald Moosbrugger  
Amt der Vorarlberger Landesregierung

Mag. Gernot Ogris  
Amt der Kärntner Landesregierung

OAR Martina Reiterer  
Magistrat der Stadt Wien

Dr. Daniela Weger  
Amt der Salzburger Landesregierung

MMag. Brigitte Winkler-Komar  
Bundesministerium für Kunst, Kultur,  
öffentlichen Dienst und Sport

## Bundeschbeirat MUSIK DER JUGEND

Mag. Ulrike Sych  
Rektorin der Universität für Musik und  
darstellende Kunst Wien, Vorsitzende

Univ. Prof. em. Paul Roczek  
Universität Mozarteum Salzburg,  
Vorsitzende-Stellvertreter

Gerhard Gutschik  
Geschäftsführer des Burgenländischen  
Musikschulwerkes, Vertreter der KOMU,  
Vorsitzende-Stellvertreter

Mag. Johann Brunner  
Direktor der Musikschule Spittal/Drau-  
Baldramsdorf

Karl Geroldinger  
Direktor des Oö. Landesmusikschulwerkes

Mag. Dr. Maria Jenner  
Direktorin der Franz Schmidt-Musikschule der  
Marktgemeinde Perchtoldsdorf

Prof. Mag. Dr. Günther Kleidosty, MAS  
Direktor der Musikschule Frauenkirchen,  
Joseph Haydn Konservatorium GmbH

Mag. Eduard Lanner  
Direktor des Johann-Joseph-Fux  
Konservatoriums des Landes Steiermark

Mag. Nikolaus Netzer  
Direktor der Musikschule Feldkirch,  
Vorsitzender der Direktor:innenkonferenz der  
Vorarlberger Musikschulen

Michael Nußdorfer  
Direktor des Musikum Oberndorf

Mag. Johannes Puchleitner  
Amt der Tiroler Landesregierung, Abteilung  
Landesmusikdirektion

Univ. Prof. MMag. Julia Purgina  
Vizerektorin der Anton Bruckner Privatuniversität

Martin Rummel  
Rektor der Anton Bruckner Privatuniversität

Univ. Prof. Anke Schilttenhelm  
Kunstuniversität Graz

Mag. Dr. Michael Weber  
Stellvertretender Direktor der Musikschulen  
der Stadt Wien



## **Förderverein MUSIK DER JUGEND**

Univ. Prof. em. Paul Roczek  
Universität Mozarteum Salzburg, Präsident

## **Bundeschäftsstelle MUSIK DER JUGEND**

Manuel Höfer, MA BA  
Interim. Bundesgeschäftsführer MUSIK DER  
JUGEND  
Theresa Bumberger, BA BSc  
Assistentin

Sarah Pint  
Assistentin  
Martina Winkler  
Assistentin

## **Expertengremium podium.jazz.pop.rock...**

Gerhard Gutschik  
Geschäftsführer des Burgenländischen  
Musikschulwerkes, Vertreter der KOMU,  
Vorsitzender  
Mag. Alexander Blach-Marius  
Leiter der Musikschule Wolkersdorf  
Martin Franz  
Geschäftsführer der tonart Musikschule  
Mittleres Rheintal gemeinnützige GmbH  
Phillip Harant, BA  
Musikum Salzburg, Fachgruppenleiter für  
Populärmusik  
Mag. Stefan Heckel  
Kunstuniversität Graz  
Juci Janoska  
Universität für Musik und darstellende Kunst Wien  
Stephan Maass  
Anton Bruckner Privatuniversität

Mag. Robert Morandell  
Tiroler Landesmusikschulwerk,  
Fachgruppenleiter für Saiten- und  
Zupfinstrumente sowie Jazz.Pop.Rock  
Michael Sablatnig  
Musikschulen des Landes Kärnten,  
Fachgruppenleiter für Jazz Pop Rock  
Mag. Andreas See  
Oö. Landesmusikschulwerk, Fachgruppenleiter  
für Jazz Pop Rock  
Mag. Christian Seiner  
Johann-Joseph-Fux Konservatorium des Landes  
Steiermark  
Mag. Dr. Michael Weber  
Stellvertretender Direktor der Musikschulen  
der Stadt Wien



# Dank

**Die Österreichischen Jugendmusikwettbewerbe MUSIK DER JUGEND bedanken sich für die gute Zusammenarbeit und die großzügige Unterstützung im Rahmen des Bundeswettbewerbes prima la musica 2023 in Graz/Steiermark bei ihren Kooperationspartner:innen, Sponsor:innen und Stifter:innen von Sonderpreisen:**


Bundesministerium für Kunst, Kultur, öffentlichen Dienst und Sport  
Land Steiermark  
Stadt Graz

Kunstuniversität Graz  
Palais Meran  
Mumuth – Haus für Musik und Musiktheater  
Johann-Joseph-Fux Konservatorium des Landes Steiermark  
Reiterkaserne

Austrian Composers Association | Vereinigung Österreichischer Komponistinnen und Komponisten  
Austrian Recorder Academy  
Bärenreiter-Verlag Karl Vötterle GmbH & Co. KG  
Bregenzer Meisterkonzerte  
Bundesministerium für Europa, Integration und Äußeres  
emcy | European Union of Music Competition for Youth  
ESTA | European String Teachers Association  
Eva Lind Akademie  
Förderverein MUSIK DER JUGEND  
Jeunesse – Musikalische Jugend Österreichs  
Jugendmeisterklasse Oberschützen | Kunstuniversität Graz  
Kronen Zeitung  
Kulturvereinigung Oberschützen  
Österreichischer Blasmusikverband | Österreichische Blasmusikjugend  
prima Komponistinnen | MUSIK DER JUGEND  
Rotary Club Linz-Donau  
The Philharmonic Brass  
Wiener Symphoniker | WSY-Talent 2023  
Zentrale Raiffeisenwerbung Österreich

## Impressum

Medieninhaber und Herausgeber: Wettbewerbsorganisation der österreichischen Bundesländer  
MUSIK DER JUGEND, Österreichische Jugendmusikwettbewerbe  
Redaktion/Interim. Bundesgeschäftsführung: Manuel Höfer, MA BA  
Konzept/Design: NEUDESIGN GmbH  
Kontakt: 4021 Linz, Promenade 37, Tel.: +43 732/7720-15483, musikderjugend@ooe.gv.at  
www.musikderjugend.at

 **Bundesministerium**  
Kunst, Kultur,  
öffentlicher Dienst und Sport

 **Bundesministerium**  
Europa, Integration  
und Äußeres



WIENER  
SYMPHONIKER





MUSIK  
DER JUGEND

*[www.musikderjugend.at](http://www.musikderjugend.at)*