



**Ausschreibung: WSY-Talent 2025**

**Nachwuchspreis der Wiener Symphoniker und von prima la musica**

---

Die Wiener Symphoniker bitten zum fünften Mal ausgewählte Preisträger:innen des Bundeswettbewerbes **prima la musica<sup>PLUS</sup>** am 19. Oktober 2025 als Solist:innen im Wiener Konzerthaus auf die Bühne. Die Finalist:innen musizieren gemeinsam mit den Wiener Symphonikern unter der Leitung des Dirigenten Martin Kerschbaum.

Details zum Auswahlverfahren:

1. Bewerben können sich jene Teilnehmer:innen der Landeswettbewerbe **prima la musica** der Altersgruppen **III<sup>PLUS</sup>** und **IV<sup>PLUS</sup>**, die 2025 mit dem Gold-Prädikat ausgezeichnet werden.

Der Sonderpreis richtet sich an folgende Instrumente:

**Flöte | Oboe | Klarinette | Fagott | Trompete | Horn | Posaune | Tuba | Schlagwerk**

Werk-Anforderungen für

- **Blasinstrumente:** Originalwerk für Solo-Instrument und Orchester. Dauer: ca. 15 bis 20 Minuten. Besetzung Orchester 10 - 8 - 6 - 4 - 3 | 2 - 2 - 2 - 2 | 2 - 2 - 0 - 0 | 1 (Pauke)
- **Schlagwerk:** idealerweise ein Werk für Solo-Instrument und Orchester (siehe Kriterien oben) oder ein spannendes Werk für Schlagwerk Solo (z.B. Marimba, aber kein ganzes Set).

Zusätzlich wird eine Auswahl an möglichen Stücken zur Verfügung gestellt, die unter [www.musikderjugend.at](http://www.musikderjugend.at) veröffentlicht werden.

Die Einreichung eines Stückes, das nicht der vorgegebenen Besetzung entspricht, führt zum Ausschluss am weiteren Auswahlverfahren.

Sollte ein Werk mit mehreren Sätzen gewählt werden, wird in Absprache mit den Wiener Symphonikern bestimmt, wie viele Sätze beim Konzert gespielt werden dürfen.

2. Einsenden des **Anmeldeformulars** bis Montag, den **31. März 2025** an [musikderjugend@ooe.gv.at](mailto:musikderjugend@ooe.gv.at). Das Formular muss wie folgt beschriftet sein: Instrument\_Nachname\_Vorname
3. Einreichen eines **Präsentationsvideos** bis Donnerstag, den **1. Mai 2025** mit der Dauer von 5 Minuten (Upload-Link wird zeitgerecht bekanntgegeben).  
Das Video muss folgende Teile beinhalten:
  - 1) Motivation zur Teilnahme an WSY-Talent 2025 (ca. 1 Minute)
  - 2) Ausgewähltes Solowerk (ca. 4 Minuten) für das Konzert am 19. Oktober 2025. Das Werk muss im Video ohne Begleitung gespielt werden, der Ausschnitt muss / die Ausschnitte müssen ungeschnitten sein.

Die Auswahl der Finalist:innen, welche zum Probespiel am **23. Juni 2025** eingeladen werden, erfolgt auf Basis des eingereichten Videos und der Ergebnisse beim Bundeswettbewerb **prima la musica 2025**.

Für die endgültige Auswahl ist es notwendig, folgende Zeiträume großzügig freizuhalten:

- Montag, 23. Juni 2025 | ganztägig | Probespiel unter den Finalist:innen | Schubert-Saal | Wiener Konzerthaus
- Freitag, 17. Oktober 2025 | 10:00 & 14:00 Uhr | 2 Proben | Schubert-Saal | Wiener Konzerthaus
- Samstag, 18. Oktober 2025 | 10:00 Uhr | Generalprobe | Mozart-Saal | Wiener Konzerthaus
- Sonntag, 19. Oktober 2025 | 11:00 Uhr | Mozart-Saal im Wiener Konzerthaus

**Kontakt für Rückfragen:**

WIENER SYMPHONIKER, Musikvermittlung  
Mag. Bettina Büttner-Krammer  
Daffingerstrasse 4/DG, 1030 Wien  
Tel +43 1 58979-17 | +43 664 355 30 78  
[b.buettner-krammer@wienersymphoniker.at](mailto:b.buettner-krammer@wienersymphoniker.at)  
[www.wienersymphoniker.at](http://www.wienersymphoniker.at)

Bundesgeschäftsstelle MUSIK DER JUGEND  
Mag. Peter Hofmayer  
Promenade 37, 4021 Linz  
Tel.: +43 732 7720 15483 | +43 664 600 72 15483  
[musikderjugend@ooe.gv.at](mailto:musikderjugend@ooe.gv.at)  
[www.musikderjugend.at](http://www.musikderjugend.at)