

# WIENER SYMPHONIKER

SEIT 1900

---

## WSY-Talent 2025 – Programmvorschlage Schlagwerk

### **Vorgaben fur selbst ausgewahlte Stucke**

Maximale Auftrittsdauer: ca. 15-20 Minuten

Maximal-Besetzung: 10-8-6-4-3 | 2-2-2-2 | 2-2-0-0 | 1 (Pauke)

Emmanuel Sejourne, Concerto for Marimba and Strings, ca. 18'  
I. Avec force II. Tempo souple III. Rythmique, Energique

Friedrich Philipp-Pesendorfer, Konzert fur Marimba und Streicher, 20'  
Conceptus – Ballad - Barock style

Ney Rosauero, Marimba Concerto Nr 1, ca. 18-20'  
fur Marimba u Streicher

Matthias Schmitt, One World Concerto for Marimba and Strings (16')

Chin Cheng Lin, Marimba Concerto No 1 with string orchestra, ca. 18-20'  
I. One World, II. One Dream, III. One Love

Robert Oetomo, Soar Concerto No 1 for Marimba and String Orchestra (18')

### Zu kurze Stucke, ev. 2 Stucke in Kombination

Emmanuel Sejourne, Concerto for Vibraphone and Strings (8')

Eric Ewazen, Concerto for Marimba and String Orchestra (10')  
Movement 3: Allegro con Fuoco