

WSY-Talent 2026 – Programmvorschläge Harfe

Vorgaben für selbst ausgewählte Stücke

Maximale Auftrittsdauer: 15-20 Minuten

Maximal-Besetzung: 2 2 2 2 – 2 2 0 0 – Pk – Str (10.8.6.4.3)

Georg Christoph Wagenseil: Konzert für Harfe und Streicher,

→ Gesamtdauer: ca. 15 Minuten (3 Sätze: *Allegro* ca. 4 Minuten, *Andante* ca. 4,5 Minuten, *Vivace* ca. 5 Minuten)

→ Orchesterbesetzung: Streicher

Carl Ditters von Dittersdorf: Konzert für Harfe (ursprünglich Cembalo) und Streichorchester in A-Dur

→ Gesamtdauer: ca. 20 Minuten (3 Sätze: *Allegro molto* ca. 7 Minuten, *Larghetto* ca. 9 Minuten, *Rondeau. Allegretto* ca. 4 Minuten)

→ Orchesterbesetzung: 0 2 0 0 – 2 0 0 0 – Str

Camille Saint-Saëns: Morceau de concert, Op.154

→ Dauer: ca. 15 Minuten (3 Sätze: *Allegro non troppo* ca. 5 Minuten, *Andante sostenuto* ca. 4 Minuten, *Molto allegro quasi presto* ca. 5 Minuten)

→ Besetzung 2 2 2 2 – 2 2 0 0 – Pk – Str

Gabriel Pierné: Konzertstück für Harfe und Orchester in Ges-Dur

→ Dauer: ca. 15 Minuten

→ Besetzung: 2 2 2 2 – 4 2 3 0 – Pk+1 – Str.